

Самара Губерния

12+

Областной журнал #2 2022



Сергиевские
минеральные воды
жемчужина
Самарской губернии

СОДЕРЖАНИЕ

- | | |
|--|--|
| 2 В Самаре состоялся XXI Всероссийский форум «Здравница – 2022» | 38 Учиться, творить и трудиться |
| 3 Самарский университет имени Королёва стал опорным университетом Роскосмоса | 39 Культурное наследие Самарской области |
| 4 Фестиваль авторской музыки «САМ.ФЕСТ» | 40 «Промтехресурсы» держат марку! |
| 6 Юбилейная Студвесна в Самаре | 42 Тридцатилетие труда и служения |
| 7 Фееричная премьера в Самаре | 46 Малый город с большими амбициями |
| 8 «Мы вместе»: культура, творчество, патриотизм | 48 20 лет семейному бизнесу Ольховых |
| 10 «Ночь музеев – 2022» в Самаре | 50 Энергия созидания Тимура Галиева |
| 14 Курортная жемчужина губернии | 52 Благоустройство в Шигонском районе |
| 18 Аллергология и иммунология мирового уровня | 53 Хворостянка снова в лидерах! |
| 19 Медицинский центр нового поколения | 54 Экологи со стажем |
| 20 Волжский район: навстречу юбилею | 55 Россыпь талантов Красноармейского района |
| 24 Волжский МФЦ – лучший в регионе | 56 Пространство детских открытий |
| 26 Новые перспективы семеноводства | 58 К 350-летию со дня рождения Петра Великого |
| 28 Николай Золотов: «Люблю своё дело и родную землю!» | 60 Счастливый билет на «Волшебную полянку» |
| 30 Традиции и перспективы «Первомайского» | 64 Елена Хорошева: «Мы готовим с душой!» |
| 32 Уникальная лаборатория под открытым небом | 66 Пресса – 2022 |
| 34 Фермерство – это образ жизни! | 68 Сиреневые звоны в Чагринском пробуждают жизнь |
| 35 Система поддержки предпринимательства | 72 Как договориться, или успешный бизнес |
| 36 Объединять людей и поднимать дух патриотизма! | 74 Территория моды. Сделано в России |
| | 78 Олег Мельченков. Фотография – это свобода |
| | 82 Шестидесятилетний юбилей ГМК |
| | 84 Марк Коган: «Живите в радости!» |

«Областной журнал «Самара и Губерния» 12+ №2 2022 (22.07.2022)

учредитель
ООО «Межрегиональное Информационное Агентство»

главный редактор
Юлия Станиславовна Галочкина

финансовый директор
Ирина Проняева

web-редактор
Алексей Сергушкин

выпускающий редактор
Юлия Леонтьева

отдел спецпроектов
Оксана Игнатова
Людмила Снегирёва

дизайн, вёрстка
Ольга Солопова

авторы
Юлия Леонтьева
Анатолий Семёнов
Алексей Сергушкин

фото
Наталья Брежнева
Юлия Галочкина
Михаил Иванов
Роман Ивановский
Ирина Проняева

фото обложки
Роман Ивановский

адрес редакции, издателя
443041, Самарская область
г. Самара, ул. Ленинская, д. 168
офис 551–552
телефоны:
(846) 276 04 31,
276 04 32, 373 88 04
e-mail: post@sgubern.ru

интернет-версия
www.sgubern.ru



**ПРОВЕДИТЕ ВЫХОДНЫЕ, ОТПУСК ИЛИ ПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ
В КОМПАНИИ БЛИЗКИХ ВДАЛИ ОТ ШУМНОГО ГОРОДА!**

- ✓ Удивительная природа и чистый воздух
- ✓ Комфортные дома для любой компании и бюджета
- ✓ Индивидуальный подход к каждому гостю
- ✓ Множество развлечений на любой вкус

К вашим услугам:

- Рыбалка
- Кафе «Царская рыба»
- Баня
- Открытый бассейн
- Продажа рыбы
- Зимние развлечения
- Горнолыжная трасса



КФХ «ALEKIANN»

Комфортабельная турбаза и единственное форелевое хозяйство
в экологически чистом районе Самарской области:
Клявлинский район, с. Новые сосны, ул. Центральная, 131
+7 927 600 55 99 +7 927 603 00 22

на правах рекламы



СТР. 8

Зарегистрирован Поволжским межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство ПИИ №7-0669 от 22.05.2001. Редакция оставляет за собой право иметь мнение, не совпадающее с мнением авторов публикуемых материалов. Использование текстовых и фотоматериалов, опубликованных в настоящем издании, допускается только с письменного разрешения редакции. Все рекламируемые товары и услуги сертифицированы. За содержание рекламы редакция ответственности не несёт. Распространяется бесплатно. Отпечатано в ООО «Принт-ру», 443070, г. Самара, ул. Верхне-Карьерная, За. Тираж 5000 экз. Заказ № 896

В САМАРЕ СОСТОЯЛСЯ XXI ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ «ЗДРАВНИЦА – 2022»

В конце мая на территории отеля Lotte Hotel Samara состоялась XXI Всероссийский форум-выставка «Здравница-2022» – крупнейшее профессиональное мероприятие санаторно-курортной отрасли в России.

На форуме были представлены как «соседи» Самарской области – Башкортостан, Татарстан, Ульяновская, Оренбургская и Саратовская области, так и отдалённые регионы – Алтайский край. Всего 27 регионов-участников, 200 организаций, более 2000 участников, 3 дня профессионального общения и обмена опытом. Организаторами «Здравницы-2022» выступили Национальная курортная ассоциация и департамент туризма министерства культуры Самарской области.

Проведение столь значимого мероприятия в Самарской области – признание опыта региона и высокая оценка тех шагов, которые делаются руководством области по повышению качества жизни граждан. Модернизация и совершенствование санаторно-курортной отрасли региона привлекает жителей из других областей России для прохождения лечения, реабилитации и восстановления, что в свою очередь способствует развитию лечебно-оздоровительного туризма.

Накануне официального открытия форума прошла пресс-конференция, где обсудили тенденции развития санаторно-курортной отрасли, новые реалии и готовность к ним учреждений сферы. В ней приняли участие председатель оргкомитета форума «Здрав-



ница», президент Национальной курортной ассоциации, академик РАН Александр Разумов, министр здравоохранения Самарской области Армен Беньян, заместитель министра культуры – руководитель департамента туризма министерства культуры Самарской области Артур Абдрашитов и главный внештатный специалист по санаторно-курортному лечению, главный врач Самарского областного детского санатория «Юность», д.м.н., профессор кафедры медицинской реабилитации, спортивной медицины, физиотерапии и курортологии СамГМУ, МВА Наталья Мокина.

Самарская область обладает важными оздоровительными ресурсами, регион находится в двух климатических зонах на берегу Волги с лесостепным ландшафтом, на территории существуют более 20 паспортизированных источников, 4 месторождения мине-

ральных вод, которые позволяют развивать медицинский туризм. В Самарской области находится почти 40 санаторно-курортных организаций для разновозрастных категорий населения с пятью тысячами койко-мест.

«На мероприятии собраны все ведущие санаторно-курортные учреждения нашей страны и огромное количество гостей из других регионов. В этом году форум уже не уместится на территории одного санатория, поэтому было принято решение провести его в столице нашего региона, и на время форума отель «Лотте» превратится в целую инфраструктуру фестиваля, на которой можно будет посетить как выставку, так и деловую программу. Форум – это прекрасная площадка, где можно заявить о санаторно-курортных возможностях. Для нас лечебно-оздоровительный и медицинский туризм – это достаточно популярные цели, с которыми приезжают гости региона», – сказал заместитель министра – руководитель департамента туризма министерства культуры Самарской области Артур Абдрашитов.

Самарский регион на форуме был представлен достаточно мощно: 39 санаториев (более 5 тысяч коек по всей области), более 1400 сотрудников санаторно-курортных учреждений. По итогам форума санатории Самарской области были отмечены многочисленными золотыми медалями Национальной курортной ассоциации. Среди них – ФГБУ «Медицинский реабилитационный центр «Сергиевские минеральные воды», который получил высшие награды сразу в нескольких номинациях. А также – юбилейную медаль Национальной курортной ассоциации в честь 190-летия учреждения. Главному врачу «Сергиевских минеральных вод» Олегу Сергеевичу Сментына вручена золотая нагрудная медаль Национальной курортной ассоциации.



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ КОРОЛЁВА СТАЛ ОПОРНЫМ УНИВЕРСИТЕТОМ РОСКОСМОСА

Самарский университет имени академика С.П. Королёва получил статус опорного для ракетно-космической отрасли. Соответствующий сертификат ректору университета Владимиру Богатырёву вручил генеральный директор Госкорпорации «Роскосмос» Дмитрий Rogozin.

Ведущие эксперты госкорпорации «Роскосмос» провели крупномасштабное исследование и оценили вовлечённости организаций высшего образования в развитие ракетно-космической отрасли. Участие в нём приняли более 60 образовательных организаций высшего образования, которые занимаются подготовкой кадров для ракетно-космической промышленности по широкому перечню направлений подготовки и специальностей. В итоге были отобраны 18 университетов, оказывающих наибольшее влияние на развитие образовательного и научного потенциала ракетно-космической отрасли.

«Самарский университет с каждым годом всё больше становится одним из главных центров притяжения молодёжи, мощным драйвером развития региона. И присвоение вузу статуса опорного для ракетно-космической отрасли – это, безусловно, не только большое событие, но и заслуженная оценка труда профессорско-преподавательского состава, работников научных лабораторий, – отметил Дмитрий Азаров. – В стенах вуза готовят высококлассных специалистов для ракетно-космической промышленности, реализуют значимые в масштабах как области, так и всей страны проекты. Самарский университет – ключевое звено Научно-образовательного центра мирового уровня «Инженерия будущего», чья деятельность также получила самую высокую оценку Роскосмоса. Убедён, что в сегодняшних условиях, когда от труда отечественных учёных и инженеров во многом зависит обеспечение безопасности и технологической независимости нашей страны, наделение Самарского университета им. Королёва статусом опорного вуза Роскосмоса особенно символично. Сегодня потенциал вуза как никогда важен для нашего Отечества».

Опорные университеты будут приглашены к участию в космическом научно-образовательном инновационном консорциуме «Созвездие Роскосмоса».

«Инициатива создания «Созвездия Роскосмоса» предполагает глубокий содержательный диалог и крайне важна для нас», – отметил Дмитрий Rogozin. Он напомнил, что сейчас в Москве строится Национальный космический центр. «Мы хотим, чтобы там находилась штаб-квартира наших базовых университетов. Национальный космический центр будет конгломератом не только ведущих инженерных школ, которые



работают на отечественную космонавтику, но все эти инженерные школы будут теснейшим образом связаны с нашими опорными вузами», – пояснил глава Роскосмоса.

По его словам, важно, чтобы студенты с первых курсов принимали непосредственное участие в реальной работе по созданию новой ракетно-космической техники.

Объединение ведущих образовательных организаций в Консорциум позволит добиться синергетического эффекта и приумножить усилия его участников в части подготовки высококвалифицированных кадров, а также развития научного и технологического потенциала ракетно-космической отрасли.

Также участники Консорциума получат со стороны Госкорпорации «Роскосмос» и ее организаций всестороннюю информационную и методологическую поддержку, помощь в развитии материально-технической базы и привлечении студентов, заключивших договор о целевом обучении с предприятиями отрасли.

Владимир Богатырёв, ректор Самарского университета им. Королёва отметил, что университету в этом году исполняется 80 лет. «История университета тесно связана с историей освоения космоса, на протяжении многих лет мы сотрудничаем с предприятиями ракетно-космической отрасли как в образовательной, так и в научной сферах. За эти годы мы подготовили более 65 000 специалистов для аэрокосмической промышленности, создавали космическую технику. Статус опорного университета Роскосмоса открывает для нас новые возможности. Университет подал заявку на участие в федеральном проекте «Передовые инженерные школы», поддержке в котором нам оказывает в том числе АО «РКЦ «Прогресс». Проект предполагает подготовку элитных кадров – не отдельных специалистов, а мультидисциплинарных команд, а также создание на базе университета опытного производства. Мы открыты для сотрудничества со всеми организациями и предприятиями, участвующими в консорциуме», – подчеркнул ректор.

ФЕСТИВАЛЬ АВТОРСКОЙ МУЗЫКИ «САМ.ФЕСТ»



В Самаре прошёл первый фестиваль авторской музыки «САМ.ФЕСТ». За два дня, 11 и 12 июня, стадион «Солидарность Самара Арена» посетили 50 000 зрителей. Онлайн-трансляция фестиваля собрала более 6,5 млн просмотров. Гости фестиваля увидели выступления Вячеслава Бутусова, IOWA, Сергея Бобунца, Slava Marlow, группы The Hatters, ARTEMIEV и VLNY.

Между концертами уже состоявшихся и любимых публикой артистов на сцену выходили и молодые конкурсанты фестиваля, победители творческого конкурса «САМ.ФЕСТ». В первый день, 11 июня, перед зрителями отыграли группа «Двадцать» (Хабаровск), Роза Карим (Сургут), Веснушка (Москва), Tramontana (Самара), Алексей Занин (Ростов-на-Дону). Во второй день за главный приз поборолась Advinke (Казахстан), «Балакирь» (Пермь), «Инкогнито» (Санкт-Петербург), Gulnara (Уфа) и Yanka Monkey (Екатеринбург).

Организаторы получили около тысячи заявок от авторов-исполнителей различных жанров и направлений, но после отбора жюри и народного голосования выступить на сцене в Самаре получили возможность десять финалистов. География конкурса получилась весьма обширной: на фестиваль приехали конкурсанты из разных городов – от Ростова-на-Дону до Хабаровска. Перед каждым из них встала непростая задача – за 25 минут выступления показать зрителю всё самое лучшее, на что он способен. В течение нескольких недель с финалистами работал продюсер фестиваля Андрей Самсонов, который провёл с ними более 40 онлайн-встреч. Также музыканты участвовали в мастер-классах от хедлайнеров фестиваля и команды наставников: музыкальных критиков, программных директоров радиостанций, специалистов цифровой дистрибуции, музыкальных PR-менеджеров, фотографов, стилистов и других работников индустрии.

С конкурсантами провёл встречу и дал напутственные слова губернатор Самарской области Дмитрий Азаров. Он также поприветствовал всех зрителей со сцены «САМ.ФЕСТа». «САМ.ФЕСТ» проводится впервые. Мы постарались, чтобы он прошёл ярко и зажигательно. Он был бы невозможен без нашей самарской инициативы, без креатива и творчества. Но также он бы не состоялся без



поддержки Президентского Фонда культурных инициатив, который отобрал наш проект, и сегодня благодаря этому Самара принимает гостей со всей России, чему я очень рад, – подчеркнул Дмитрий Азаров, обращаясь к участникам фестиваля. – Этот фестиваль уникальный. Почти тысяча заявок поступила от самых талантливых и интересных молодых авторов, которые придут на смену «монстрам» рока и нашей эстрады... Я очень рад, что действующие яркие звёзды приехали, чтобы поддержать наш фестиваль и дать возможность молодым талантам научиться тому, чего они ещё не знают, поделиться своим опытом, помочь им отточить своё мастерство и своё искусство».

После просмотра всех живых выступлений конкурсантов жюри вынесло своё решение. Победители были объявлены со сцены «САМ.ФЕСТа» в финале второго фестивального дня. Приз зрительских симпатий получила самарская группа TRAMONTANA! Третье место поделили между собой Yanka Monkey (Екатеринбург) и Gulnara (Уфа). Второе место досталось пермской панк-фолк группе «Балакирь». И главный приз выиграла группа из Хабаровска – «Двадцать».

Ева Самсонова, автор идеи и руководитель проекта (NCA): «Я очень рада, что нам удалось объединить столько творческих людей под одним самарским небом. Признаюсь, что я очень переживала за каждого конкурсанта. Ведь за такой короткий срок мы стали одной семьёй. Считаю, что формат нашего фестиваля как никогда актуален, потому что именно сейчас время для рождения новой музыки, новых артистов и новых имён. Благодаря Президентскому фонду культурных инициатив и поддержке Самарской области мы имеем уникальную возможность реализовывать все наши идеи. Фестиваль закончился, но началась большая работа с победителями. Нужно воплотить в жизнь всё, что мы им обещали, и даже больше. До встречи в 2023 году!»



ЮБИЛЕЙНАЯ СТУДВЕСНА В САМАРЕ



С 18 по 24 мая в Самарской области прошёл XXX Всероссийский фестиваль «Российская студенческая весна», посвящённый Году культурного наследия народов России. Самарская земля, где в своё время и появилась Студвесна, в этом году приняла грандиозный праздник молодости, энергии и творчества. Участниками и гостями фестиваля стали рекордные 5000 человек из 85 регионов России, а также стран ближнего зарубежья, в том числе из Донецкой и Луганской народных республик.



Масштаб юбилейного фестиваля можно было оценить на торжественной церемонии открытия, которая прошла на стадионе «Солидарность Самара Арена». Около 45 тысяч зрителей наблюдали грандиозное шоу «Восход» и выступление известных артистов.

С обращением к присутствующим выступил Президент РФ Владимир Путин: «Первые фестивали проходили именно здесь, в Самаре, и, конечно, символично, что сегодня этот прекрасный, гостеприимный волжский город с уникальным многоцветием национальных традиций вновь собрал молодых людей из всех регионов нашей страны... В современном, очень динамичном мире для студента, будущего профессионала, огромную роль играют глубокие знания, стремление всегда учиться, умение работать в команде. Но, чтобы раскрыть свои лучшие качества в полной мере, значима готовность служить людям, обществу, родной стране... Словом, важно чувствовать, разделять те ценности, которые составляют основу нашего общества. Убеждён, именно так вы, талантливые, целеустремлённые молодые люди и намерены строить свою жизнь».

Губернатор Дмитрий Азаров, обращаясь к участникам церемонии, подчеркнул, что в эти дни Самара стала «молодёжной столицей России».

Юбилейный фестиваль оказался рекордным по масштабу и уникальным по формату. Студвесна стала не только праздником студентов, но и ярким событием для жителей Самарской области. Впервые Студвесна вышла за рамки закрытых сценических площадок – конкурсные выступления могли бесплатно посмотреть все жители и гости Самары. Таким образом, конкурсные площадки фестиваля посетили более 120 тысяч человек, а мероприятия Фестивального городка – более 650 тысяч. В ходе конкурсных программ участники представили 1327 работ по 10 творческим направлениям.

Формат проведения фестиваля, предложенный и реализованный руководством Самарской области, был высоко оценён руководителем Администрации Президента РФ Сергеем Кириенко, который посетил церемонию закрытия Студвесны в самарском Дворце спорта и принял участие в награждении победителей и лауреатов фестиваля. По результатам общекомандного зачёта Гран-при получила команда Саратовской области. Первое место – Красноярский край, второе место – Самарская область, третье место – Пермский край.

Церемонию завершил гала-концерт и передача кубка Студвесны губернатором Дмитрием Азаровым главе Пермского края Дмитрию Махонину. Теперь именно Пермь будет встречать фестиваль в 2023 году.

ФЕЕРИЧНАЯ ПРЕМЬЕРА В САМАРЕ

фото Александр Крылов

1 июля в Самарском академическом театре оперы и балета имени Дмитрия Шостаковича состоялась премьера балета «Дон Кихот Ламанчский» на музыку Людвиг Минкуса, которая стала настоящим событием театральной жизни Самары. Живописные декорации, красивая музыка, жизнерадостные танцы, испанские ритмы, атмосфера веселья, красочные костюмы... Колоритная постановка удивила восторженных зрителей и необычайной динамичностью – несмотря на длительность, балет смотрится на одном дыхании!



«**Д**он Кихот Ламанчский» – один из немногих больших классических балетов Мариуса Петипа, родившихся не в Петербурге, а в Москве, в Большом театре. Долгой жизнью балет во многом обязан Александру Горскому, который заново поставил этот спектакль в Большом театре в 1900 году. Балетмейстер, всегда стремившийся добиться художественной правды, хотел создать такой балет, в котором бы пантомима и танец естественным образом перетекали бы друг в друга и были бы неразрывно связаны с чувствами героев. Чтобы передать все особенности эпох и наций, воплощаемых на сцене, для постановки Александр Горский привлёк художников-станковистов Александра Головина и Константина Коровина, которые задали новый стандарт живописного оформления балетного спектакля. Как и декорации, разнообразны и практически достоверны были выразительные, красочные костюмы, созданные по примерам национальных испанских нарядов.

В истории самарского театра было 6 постановок «Дон Кихота». Новый «Дон Кихот Ламанчский» – попытка воссоздать образ спектакля 1900 года и в полной мере воплотить эстетику эпохи модерна, такой важной и близкой нашему городу. За эту задачу взялись художественный руководитель балета самарского театра Юрий Бурлака, известный в мире театра как балетный архивист и постановщик классических балетов, и дирижёр-постановщик и музыкальный руководитель – Евгений Хохлов. К счастью, время сохранило старые

эскизы и монтировочные снимки сцены. На основе этих материалов современными мастерами Альоной Пикаловой и Татьяной Ноговиной воссозданы и декорации, и костюмы. Хореография же дошла до нас в непрерывной традиции с самого 1900 года.

«Эту премьеру мы ждали очень давно, и она оправдала себя масштабом. Действо серьёзное, как по уровню исполнительского

искусства нашей замечательной балетной труппы, так и по декорациям и костюмам, которые воссозданы по работам художников Коровина и Головина. Это эпоха модерна, тот самый стиль, который близок Самаре по духу и настроению. Феерично красивый, динамичный балет и потрясающая работа оркестра», – так высоко оценила спектакль Татьяна Мрдуляш, министр культуры Самарской области.





В рамках прошедшего в Самаре XXX Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» и Всероссийской акции «Ночь музеев» 21 мая 2022 года состоялось праздничное карнавальное шествие «Мы вместе», посвящённое Году культурного наследия народов России. В масштабной и красочной акции, представляющей многонациональную культуру и творческий потенциал молодёжи нашей страны, приняли участие более двух тысяч самарцев и гостей столицы региона. Мероприятие не только стало ярким событием в жизни города, но и обрело высокий духовный смысл.

«МЫ ВМЕСТЕ»: КУЛЬТУРА, ТВОРЧЕСТВО, ПАТРИОТИЗМ

текст Алексей Сергушкин
фото Алексей Рюмин, Владимир Пермяков, Алексей Сергушкин



Шествие «Мы вместе» началось на площади Революции и прошло по ставшим пешеходными улицам Куйбышева и Красноармейской. Оно ознаменовало экватор соревновательной программы юбилейной студвесны, участниками и гостями которой стали порядка 5 тысяч человек из 85 регионов России и стран ближнего зарубежья.

Праздничное действо ярко продемонстрировало одну из главных отличительных особенностей фестиваля – он вышел за рамки творческого состязания на закрытых сценических площадках и «вылился» в пространство города, «в народ». Удачным стало также проведение шествия в день Всероссийской акции «Ночь музеев». Оба мероприятия объединили общие актуальные темы – Год культурного наследия народов России, развитие творческого потенциала жителей страны и единство многонационального российского общества.

В шествии приняли участие те, кто сохраняет и развивает культурные традиции народов России: участники национальных творческих коллективов всех муниципальных образований региона и Дома дружбы народов Самарской области, гости и участники фестиваля «Российская студенческая весна».

Незабываемое впечатление оставили колонны представителей народов, проживающих на территории Самарской области, прошедшие в национальных костюмах с музыкой и танцами. Зрителей наполняла гордость от осознания величия нашей многонациональной Родины, прочного единства народов России, имеющих общую историю и общее будущее. И неудивительно, что на протяжении всего полуторачасового движения колонн участники и зрители дружно скандировали: «Россия!», «Мы вместе!».

Грандиозным «шествием народов» праздник вовсе не ограничился. Его украсили пять передвижных тематических платформ, символизирующих дружбу и самобытность народов Самарской области, а также отражающих молодёжное творчество юбилейной студвесны. Их сопровождали духовой оркестр и барабанщицы, ретроавтомобили и артисты уличных театров, представители российских студенческих отрядов, спортивных федераций, движения «Самарский КВН», молодёжные танцевальные коллективы и, конечно, студенты самарских высших и средних учебных заведений – лауреаты студвесны разных лет.

Ритмы, краски и невероятная энергетика царили на всём протяжении маршрута шествия «Мы вместе», которое завершилось на площади Куйбышева. Под овации зрителей и гостей фестивального городка, участники шествия вместе исполнили песню о России.





«НОЧЬ МУЗЕЕВ – 2022» В САМАРЕ

текст Алексей Сергушкин
фото Екатерина Елизарова, Владимир Пермяков,
Денис Егоров, Наталья Брежнева

Участие Самары во Всероссийской акции «Ночь музеев» в 2022 году стало ярким, масштабным и запоминающимся. Этому способствовал проходивший в эти же дни в областной столице юбилейный XXX Всероссийский фестиваль «Российская студенческая весна». Год культурного наследия народов России определил главную тему акции – «Мода на традиции», поэтому многие проекты «Ночи музеев» были связаны с сохранением духовных и материальных ценностей, истории и традиций нашей многонациональной страны.



В этом году исполняется 25 лет акции «Ночь музеев». В Россию она пришла в 2002 году, а Самара в орбиту акции была вовлечена в 2009-м. В 2015 году «Ночь музеев» получила общегосударственный статус и стала проводиться при поддержке Министерства культуры России.

Акция «Ночь музеев», на наш взгляд, в Самаре проводится наиболее масштабно из всех российских городов. В этом году число участников акции в Самаре увеличилось до 50, причём мероприятие выросло не только количественно, но и качественно, обрело новые формы и смыслы. Помимо федеральных, областных, городских и частных музеев в «ночи» приняли участие библиотеки и арт-пространства, галереи и выставочные залы, культурные и образовательные центры, городские креативные кластеры и творческие коллективы.

В многообразии музейных экспозиций, мастер-классов, лекций, кинопоказов, концертов, спектаклей, викторин и перформансов разобраться было не так просто, так же как и успеть посетить все интересные локации, поэтому организаторы – Департамент культуры и молодёжной политики администрации городского округа Самара при поддержке Министерства культуры Самарской области – сделали всё возможное для удобства и комфорта гостей и жителей города. Вся информация о площадках «Ночи музеев» была отражена на карте, которую с 19 по 22 мая бесплатно раздавали в информационном центре на улице Ленинградской, а также на площадках участников акции. Информация в полном объёме была доступна и в электронной версии на сайте городской администрации и в других источниках. Кстати, на карту был нанесён маршрут бесплатного «музейного автобуса», который, как и в прошлом году, курсировал с интервалом в 15 минут между основными музейными площадками.

Большой подарок гостеприимная Самара сделала всем участникам «Российской студенческой весны» – они получили возможность бесплатно посетить городские музеи, чтобы больше узнать об истории нашего города. Стремясь удовлетворить всех желающих, многие музеи и творческие пространства работали в рамках акции не только 21 мая, но и на следующий день. Стоит также упомянуть, что для гостей и жителей города в эти дни была организована беспрецедентная экскурсионная программа. Бесплатные пешеходные экскурсии по 35 маршрутам в исторической части города провели ведущие экскурсоводы, краеведы, историки Самары.



Так что же предлагали жаждущим знаний, эмоций и впечатлений посетителям основные площадки «Ночи музеев»? Мероприятия были самые разноплановые, рассчитанные на аудитории разных возрастов и интересов. В дневной части программы преобладала детская тематика, тогда как основные – вечерние – мероприятия были рассчитаны на взрослую аудиторию и молодёжь.

В числе первых открыли свои двери для посетителей Детская картинная галерея и Литературный музей им. Максима Горького. Так, территория особняка Клодта после обеда превратилась в настоящий Город мастеров. Пока в самом здании особняка работала выставка «Про Куйбышев. С любовью», погружающая в ностальгические воспоминания, во дворе Детской картинной галереи и в прилегающих зданиях кипела творческая жизнь. Дети всех возрастов играли в старинные подвижные игры, рисовали, мастерили из картона национальные головные уборы, занимались традиционной росписью игрушек и резьбой по дереву. Вечером же в саду любителей музыки ждало выступление секстета «Astor&Astra» и группы «VibesDive».

Не менее увлекательное действо ждало и посетителей Литературного музея. Уютный двор старинной усадьбы с беседками и цветущей сиренью, как и помещения самой усадьбы стали местом проведения детской программы «Старая квартира», которая погрузила участников в мир самарского быта конца XIX – начала XX века. Ребята смогли узнать назначение старинных вещей и даже попробовали исполнить с их помощью музыку. На различных мастер-классах можно было смастерить себе веер и шляпку, изготовить собственными руками книжечку-малышку с иллюстрациями или написать письмо с помощью перьевой ручки и чернил. «Взрослая» программа продолжила тему городской старины и во многом была посвящена 140-летию усадьбы Алексея Толстого, в которой ныне и расположен Литературный музей. Объединённые темой «Капсула времени» лекции и мастер-классы, выставки и пластический перформанс, видеоарт «Наслоение времени» и музыкальные проекты так или иначе отсылали к истории усадьбы и его обитателей, бережно соединяли в себе традиции разных эпох и поколений.

Вообще, если говорить об основной – вечерней – части самарской «Ночи музеев», то, наверное, следует выделить несколько направлений, каждое из которых находило свою благодарную публику. Поклонники музейной «классики», конечно, традиционно направились в Художественный музей, который к 125-летию своей коллекции подготовил программу «Околицованные», включавшую кураторский показ, тематические





экскурсии, мастер-классы для детей и взрослых. Центральным пунктом программы стала выставка «Окольцованные Самарской Лукой» в Мраморном зале музея. Интерес также вызвала фотоэкспозиция самарских авторов «Хранители времени» в особняке купцов Шихобаловых.

Любители всевозможных нетрадиционных, современных художественных форм, конечно, обратили своё внимание на Музей имени Алабина, филиал Третьяковки в Самаре и Музей модерна. Но если последний зачаровывал посетителей «призраками прошлого», чтением поэзии в темноте и лекциями под глюкофон, то Третьяковка и музей Алабина явно обратили свои взоры в будущее. На первой «Ночи музеев» в здании Фабрики-кухни организаторы предложили зрителю «сделать паузу», выключиться из бурлящих информационных потоков, чтобы в состоянии размышления и созерцательности погулять по двум этажам памятника конструктивизма в преддверии формирования в нём постоянного выставочного пространства. Мероприятие под названием «Фабрика спокойствия» сопровождалось видеоартом и классической музыкой. Что же касается музея Алабина, то его масштабная программа, включавшая лекции, экскурсии, перформансы и мастер-классы, ориентированные на «органы чувств», получила общее название «Предчувствие обновления» – с намёком на то, что скоро музей закроется на большую реконструкцию.

Поклонники военно-исторического и военно-патриотического направлений тоже нашли на карте «Ночи музеев» интересные для себя локации. Так, Дом-музей М.В. Фрунзе провёл презентацию выставки «Экспедиционный корпус Русской армии во Франции», посвящённой русским воинам, в том числе самарцам, сражавшимся на Западном фронте во время Первой мировой войны. А в Военно-историческом музее ЦВО прошла «Ночь V музеев». Полевая кухня и разнообразная творческая программа с выступлениями духового оркестра, ансамбля песни и танца «Волжские Казаки», народного хора русской песни «Самарская Лука» и других исполнителей сделали площадку музея одной из самых популярных. К тому же большой интерес посетителей вызвали передвижные экспозиции Музея исторической реконструкции «Железный век» и Самарского отделения «Поискового движения России», а также выставка ретроавтомобилей.



Кстати, любителям истории техники «Ночь музеев» также предоставила широкий выбор. Флагманом областной столицы в этом направлении, безусловно, стал Музейно-выставочный центр «Самара Космическая», где взрослые и дети в традиционной и игровой форме могли узнать об истории освоения космоса и поучаствовать в исследовании законов физики. Участниками акции также стали Музей авиации и космонавтики им. С.П. Королёва, Поволжский музей железнодорожной техники, Музей истории и развития пожарно-спасательного дела, Музей истории городского наземного электротранспорта и другие.

Молодёжь, ищущая творчества и самовыражения, стремилась окунуться в атмосферу активно развивающихся в Самаре креативных кластеров и арт-пространств. Так, с улицы Ленинградской можно было сразу «нырнуть» во двор дома 29 и очутиться в креативном кластере «Артист» с его уникальной экосистемой творчества, отдыха и развлечений, с клубами, студиями, мастерскими, кофейнями и магазинами. Недалеко, на улице Молодогвардейской, 86, находится похожее по духу, но по-своему уникальное пространство – Творческая резиденция «8 Студий» с территорией, прозванной «итальянским двориком», которая часто становится местом концертов, творческих мероприятий, романтических свиданий и фотосессий. Созданные совсем недавно, оба эти арт-пространства активно включились в проведение самарской «Ночи музеев» наряду с такими новыми интересными участниками, как Союз художников, Союз архитекторов, Ретро-почта, Кухмистерская фон Вакано.

Творческое переосмысление истории города и региона, судеб связанных с Самарой великих людей вылилось в разнообразные культурные действия, такие как ностальгические кинопоказы в сквере Музея Эльдара Рязанова и на Софийской набережной, красочная театрализованная программа в Аксаковском сквере и литературно-музыкальная программа в Пушкинском сквере. Вообще, творческие площадки, вынесенные за пределы музейных локаций и арт-пространств, стали настоящим украшением «Ночи музеев». В сквере «Три вяза» весь день играл джаз, на Ленинградской работала молодёжная площадка «Музыканты Самары», в летнем театре Струковского сада царил этно-саунд, у Дома промышленности гремели «Барабаны мира», а у гостиницы «Бристоль Жигули» уже в третий раз прошёл полюбившийся горожанам концерт «Басы на балконе» с участием солистов Самарского театра оперы и балета Георгия Шагалова и Степана Волкова, а также приглашённого из московской «Геликон-оперы» Заслуженного артиста России Михаила Гужова.

Акцию «Ночь музеев» поддержало карнавальное шествие «Мы вместе» по улице Куйбышева. Своими красочными нарядами, зажигательными танцами и яркими образами участники создали невероятную энергетику праздника.





КУРОРТНАЯ ЖЕМЧУЖИНА ГУБЕРНИИ

текст **Андрей Введенский**
фото **Роман Ивановский**

В ста километрах от Самары, на юго-западном склоне Серноводской возвышенности близ реки Сургут, расположен медицинский реабилитационный центр «Сергиевские минеральные воды» ФМБА России. С 2010 года здравница входит в структуру Федерального медико-биологического агентства и является одним из крупнейших в Агентстве санаторно-курортных учреждений, которому в этом году исполняется 190 лет!

ПО УКАЗУ ИМПЕРАТОРА

История уникального пансионата берёт начало в далёком 1832 году. Именно тогда государь Николай I утвердил «Положение об устройстве Сергиевских минеральных вод», а в 1833-м курорт был официально открыт. Впрочем, слава этого места началась задолго до указа императора. Ещё в 1717 году личный врач Петра I, взявший здесь пробы воды, упомянул о чудесных лечебных свойствах Сергиевских минеральных источников, первые сведения о которых появились в 1703 году, когда здесь создали пороховой завод, рабочие которого лечились местными водами. Лечились столь успешно, что слухи о чудесах исцеления дошли до первого российского императора.

С момента основания «Сергиевские минеральные воды» обрели популярность у многочисленных отдыхающих, привлечённых уникальным составом воды и наилучшими возможностями поправить здоровье. В начале XX века тут начали строить капитальные здания взамен старых деревянных. Провели водопровод и канализацию, а от железнодорожной станции Сургут проложили

дамбу, на которой построили шоссе. В годы войны санаторий служил местом дислокации Липецкого авиационного учебного центра. В 1983-м курорт наградили орденом «Знак Почёта».

Сегодня «Сергиевские минеральные воды» ФМБА России – санаторно-курортное учреждение, по праву считающееся «жемчужиной губернии». Но эта жемчужина нуждается в хорошем уходе. С приходом нового руководства – исполнительного директора Александра Абанина и главного врача Олега Сментыны – в Сергиевских минеральных водах началась эра масштабного обновления.

НА МЕДИЦИНСКОЙ ПЕРЕДОВОЙ

Как и в былые времена, основные направления деятельности учреждения – санаторно-курортное лечение, медицинская реабилитация и круглогодичный детский оздоровительный отдых с обучением. То есть дети могут совмещать оздоровление с учёбой. А взрослых здесь фактически ставят на ноги. В активе курорта сейчас свыше 800 коек. «Но здравница, – говорит главный врач Олег Сментына, – способна принимать гораздо больше пациентов». В лучшие годы, выпавшие на времена Советского Союза, в стенах санатория «Сергиевские минеральные воды» одновременно могли проходить лечение 2000 человек, из

них 1000 в стационаре и 1000 – по курсовкам. Напомним, курсовка – отдельная покупка курса лечения без проживания в санатории, поэтому такие отдыхающие жили в Серноводске на квартирах, а лечились в санатории.

«У курорта и в настоящее время неплохая загрузка – более 85% с учётом того, что ряд номеров выведен в ремонт. В нашем коммерческом секторе неплохая глубина продаж на летний и осенний сезоны. В 2022 году, благодаря туристическому кешбэку, хорошая загрузка наблюдалась и ранней весной. Если рассматривать 2020-й – год пандемии, нам пришлось перестроиться на непрофильную деятельность. «Сергиевские минеральные воды» стали обсерватором для сотрудников Сургутнефтегаза, работающих на месторождениях этой компании вахтовым методом. Перед вылетом в Югру они 14 суток жили у нас в изоляции, после чего нашим транспортом доставлялись в аэропорт «Курумоч» и, не контактируя с другими пассажирами, погружались на спецборт и вылетали в Ханты-Мансийский автономный округ. Плюс многие наши доктора были командированы на борьбу с COVID-19 в Республику Крым, Москву, Тольятти. В 2018 году, когда в санатории сменилась команда, руководство ФМБА России поставило задачу кардинально сменить тактику управления, санаторию была оказана всесторонняя поддержка фактически во всех вопросах и на всех уровнях взаимодействия. Неоценима также помощь руководства ФМБА России в восстановлении курорта. Всё это привело к увеличению числа пациентов в 2021 году на 2,5 тысячи – оно перевалило за отметку в 11 тысяч человек. Для сравнения, до 2018 года этот показатель не превышал 8-9 тысяч».

Нарастивая численность пациентов, мы одновременно ведём широкомащтабную кампанию по развитию своей инфраструктуры. Среди прочего закупили новое оборудование для восстановления после инсульта, не имеющее аналогов в Самарской области. Полностью отремонтирован третий корпус здравницы, он теперь соответствует трёхзвездочному отелю. На очереди – четвёртый, там работы завершатся в 2023 году», – рассказывает Олег Сментына.

«Результат на сегодня – мы самодостаточный курорт. Запущена программа развития, предусматривающая не только масштабное обновление (ежегодно на модернизацию мы направляем большие средства), но и огромную работу в части менеджмента качества. При этом санаторий несёт на себе достаточно большую социальную нагрузку. Мы действуем рука об руку с Фондом социального страхования. По линии ФСС у нас 50% пациентов – жители Самар-



ской области. Социальный аспект здравницы серьёзный, и мы надеемся на содействие региональных властей по вопросу вхождения в областные программы финансовой поддержки», – делится исполнительный директор МРЦ «Сергиевские минеральные воды» Александр Абанин.

ВНЕДРЯЯ ИННОВАЦИИ, ЧТИТЬ ТРАДИЦИИ

Во все времена результаты лечения в «Сергиевских минеральных водах» были выше всяких похвал. Такова традиция здравницы. И пациенты это замечают. Заслуга, на взгляд главврача, в мощном кадровом потенциале, который отличается стабильностью. Все медики – профессионалы своего дела, постоянно повышающие свои компетенции, за что отвечает заместитель главного врача, к.м.н. Лилиана Ревчук. Черпать новые знания важно, потому что учреждение развивается исходя из требований времени. На курорте, к примеру, начали интенсивно продвигать самые разные направления медицинской реабилитации, включающей нейрореабилитацию, реабилитацию после перенесённой ковидной пневмонии и обширный восстановительный курс после протезирования крупных суставов. Иначе говоря, если вы столкнулись с проблемами в лечении опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой и мочеполовой систем, то вам – в «Сергиевские минеральные воды» – место, где внедряются новейшие медицинские методики и оборудование.

Скажем, для восстановления опорно-двигательного аппарата и более быстрой реабилитации пациентов «Сергиевские минеральные воды» вторыми в стране после Подмосквья приобрели инновационный комплекс Walkbot на средства ФМБА. Так называется роботизированная система для восстановления функции ходьбы. Её задача – увеличить силу мышц, объём движения в суставах и восстановить функцию ходьбы у пациентов, страдающих от потери или снижения данной функции. Эта новинка моделирует и воспроизводит естественную человеческую походку, что благодаря нейропластичности мозга, объективной обратной связи и активному участию пациента приводит к активации сенсомоторных сетей головного мозга, отвечающих за ходьбу. Эффект не заставляет себя ждать. К примеру, пациенты, передвигавшиеся в коляске, после 9 – 10 сеансов уже начинают ходить с помощью ходунков.

ИМЕНЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

ИМЕНЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ



ВОДА И ГРЯЗЬ, ПОЛЬЗУ ПРИНОСЯЩИЕ

В учреждении активно практикуют бальнеолечение. Незаменимый способ избавиться от различных заболеваний. А недавно в санатории запустили новые программы по лечению желудочно-кишечного тракта с помощью минеральной лечебно-столовой воды. Ну и конечно, грязелечение. Мы не могли не поинтересоваться у главврача, чем серноводская грязь отличается от тамбуканской грязи, что в Кавказских минеральных водах или сакской грязи, которой лечат в Крыму. По словам главного врача, в «Сергиевских минеральных водах» повышение эффективности лечения больных дорсалгиями (боли в спине) и остеоартритами (первичное разрушение хряща) достигается путём применения комплекса физических лечебных факторов, среди которых ведущее место занимают лечебные ванны, грязи, климатолечение и аппаратная физиотерапия.

В «Сергиевских минеральных водах» ФМБА России применяют грязь однократного использования, она содержит множество биологически активных и антибиотикоподобных веществ и метакремневую кислоту. Такая грязь в сочетании с другими методами оздоровления приносит неплохие плоды. Скажем, положительная динамика у пациентов после курса лечения проявляется улучшением общего состояния здоровья, снижением уровня болевого синдрома, расширением активности и улучшением их качества жизни в целом. Грязелечение показано при заболеваниях кожи, подагры, артритов, артрозов, других заболеваниях, которые лучше лечить в средней полосе России, а не на юге, где достаточно жаркий климат и повышенная влажность. Именно поэтому северяне, уральцы, а порой и волжане, прибыв к месту южного отдыха и лечения, несколько дней адаптируются к непривычным для себя условиям. Путёвка на оздоровление в южные санатории составляет 24 дня – для периода адаптации к местному климату. Поскольку санаторий «Сергиевские минеральные воды» находится в благоприятной климатической зоне Поволжья, акклиматизация не требуется, следовательно, при таких же сроках путёвки лечение предоставляется в большем объёме. И терапевтический курс можно повторить через полгода. А затем приезжать сюда ежегодно. Эффект лечения проявляется за короткое время, вот почему Олег Сментына называет своих врачей и медсестёр счастливыми медиками: они воочию наблюдают результаты своих трудов. Особенно у пациентов, которые приезжают в Серноводск по 10-12 раз и становятся чуть ли не друзьями для своих докторов.

ШИРОТЫ ГЕОГРАФИИ

Как в старые добрые времена, «Сергиевские минеральные воды» вновь принимают пациентов со всех уголков страны. По направлениям Фонда социального страхования сюда приезжают жители Камчатки, Сахалина, Дальнего Востока, Восточной и Западной Сибири. Причём они прибывали даже в пандемию. Парадокс заключается в том, что в наши дни на Дальнем Востоке о «Сергиевских минеральных водах» знают больше, чем даже в Самарской области, откуда нередко пациентов на реабилитацию направляют в другие регионы страны. К примеру, на курорты Краснодарского края.

«Я своими ушами слышал фразу, дескать, «Сергиевские минеральные воды» – это где-то на Кавказе. Да, случаются такие заблуждения даже в профессиональной медицинской среде. С чем это связано – мне сложно анализировать, но скажем, те же Ундоры коллеги абсолютно верно географически «помещают» в Ульяновскую область», – рассуждает руководитель учреждения.

По признанию наших собеседников, сейчас клиенты санатория заинтересованы не только в лечении, но и в комфортабельном отдыхе. Такая тенденция повсеместна. Неслучайно ассоциация санаториев Татарстана провела любопытное исследование, благодаря которому выяснилось: свыше 74% опрошенных курортников на вопрос, зачем вы ездите в здравницы, ответили – отдыхать. А вот лечение оказалось на втором месте. Каков вывод? «Сергиевским минеральным водам» нужно создавать условия лучше, чем у других. В этом убеждён Александр Абанин. И как исполнительный директор, он делает всё, чтобы совершенствовать инфраструктуру учреждения.

ИСПОЛЬЗОВАТЬ ОКНА ВОЗМОЖНОСТЕЙ

«Всего за три года из «Сергиевских минеральных вод» получилось динамично развивающееся учреждение с хорошими финансовыми показателями. Теперь мы можем из собственной прибыли вкладывать ежегодно значительные средства в дальнейшее восстановление и развитие материально-технической базы учреждения. Эти результаты достигнуты, несмотря на пандемию! Нам впервые в структуре ФМБА удалось взять ряд коммерческих кредитов, отработав с коммерческими банками по стандартной бизнес-схеме. Сейчас мы совершено спокойно обслуживаем эти долговые обязательства. У нас выстроены отличные отношения с районной администрацией, глава которой, ныне министр лесного хозяйства Самарской области, Алексей Веселов инициировал много шагов, направленных на установление наших деловых взаимоотношений с Правительством области. Очень много полезного сделал для развития наших контактов с чиновниками регионального уровня Михаил Ратманов, который был министром здравоохранения Самарской области, а сейчас возглавляет Управление организации медицинской помощи и промышленной медицины ФМБА России и является нашим непосредственным руководителем. При его участии был инициирован целый ряд совещаний о возможности вхождения «Сергиевских минеральных вод» в программу финансовой поддержки со стороны ре-

гиона и муниципалитета. Хочется верить, что областные власти и в дальнейшем будут оказывать нам всестороннюю поддержку», – отмечает исполнительный директор.

Как утверждают наши собеседники, санаторий совместно с центральным аппаратом ФМБА ведёт активную работу с АО «Корпорация Туризм РФ». Сейчас отрабатываются схемы взаимодействия, чтобы принять участие в программе этой корпорации по восстановлению санаторно-курортных учреждений. Из недавних достижений – блистательное участие «Сергиевских минеральных вод» во Всероссийском форуме «Здравница-2022», где учреждение получило пять медалей, а шестой – был награждён непосредственно главный врач. По оценке Олега Сментыны и Александра Абанина, «Здравница-2022» прошла на очень высоком уровне. На форуме себя презентовали самые серьёзные санаторно-курортные учреждения России, которым сегодня приходится выживать в очень непростой конкурентной среде. Как, впрочем, и «Сергиевским минеральным водам».

Награды МРЦ «Сергиевские минеральные воды» ФМБА России, завоёванные на профессиональном общегосударственном форуме – это свидетельство признания курорта из Серноводска профессиональным санаторно-курортным сообществом. Это доказывает, что санаторию под силу конкурировать с титанами курортного бизнеса. Впрочем, здравница без малого с двухвековой историей активно сотрудничает с коллегами.

«Деловые связи с нашими собратьями мы установили ещё в 2019 году. А так как я в санаторно-курортной отрасли шесть лет, многих «капитанов» санаторно-курортного бизнеса знаю лично. У меня есть профессиональное понимание, что и как делать в этой отрасли. Неслучайно мой доклад, посвящённый антикризисному менеджменту и приоритетному финансированию на форуме «Здравница-2022» привлек интерес коллег-профессионалов. Мы подискутировали, поговорили по душам, придя к единому мнению: в нашей отрасли на местах должны управлять профессионалы. Тогда мы получим конкретный результат и сделаем отрасль процветающей», – резюмирует Александр Абанин.



НЕ ПРОСТО ЗДРАВНИЦА

Первые руководители санатория не раз подчёркивали, что «Сергиевские минеральные воды» не просто здравница, но ещё и градообразующее предприятие для Сергиевского района. Команда – 630 человек. Это жители Сергиевска, Сургута, Суходола, Серноводска. Люди – мастера своего дела. У многих впечатляющий стаж работы. Например, у сотрудницы ЛФК Ольги Мухатдиновой, чей стаж превышает 40 лет или её мамы, которая столько же отработала здесь в советские времена. На профессионалах держится курорт. Важно понимание руководителей, что главная ценность – это люди. Они не меньше руководителей заинтересованы в том, чтобы «Сергиевские минеральные воды» развивались. Это не только повлечёт за собой развитие лечебно-оздоровительного и туристического направления, но и увеличит количество рабочих мест. А в хороших кадрах учреждение испытывает необходимость.

Как, впрочем, и в наращивании мощностей. Хотя уже сейчас всякий приезжающий сюда имеет выбор, где остановиться: в одно- или двухместном номере со всеми удобствами, или предпочтёте полулюкс или люкс. Досуг? Тоже не проблема. В санатории регулярны дискотеки, концерты, яркие праздничные мероприятия, а для любителей спокойного отдыха – маршруты для скандинавской ходьбы. Ещё действуют бассейн и сауна, библиотеки и тренажёрный зал с современным кардиокомплексом. Есть хорошая игровая зона с теннисными и бильярдными столами, парк с прогулочными зонами и спортивными площадками. Словом, отдыхай, не хочу!

За три минувших года в рейтинге топ-100 санаториев России мы с 76-го места поднялись на 48-е. Получили признание профессионального сообщества на форуме «Здравница России», вошли в шорт-лист Национальной гостиничной премии. Наша цель – войти в двадцатку рейтинга топ-100 лучших санаториев страны. Миссия выполнима. Но работы впереди предостаточно ещё очень много», – говорит Александр Абанин.

ИМЕНЮТСЯ ПРОТИВПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

ИМЕНЮТСЯ ПРОТИВПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

АЛЛЕРГОЛОГИЯ И ИММУНОЛОГИЯ МИРОВОГО УРОВНЯ

Начавший свою работу в сентябре 1994 года Лечебно-диагностический центр иммунологии и аллергологии до наших дней остаётся первым и единственным в Самарском регионе специализированным учреждением в области аллергологии и иммунологии, где сосредоточены лучшие диагностические и лечебные технологии и трудятся на постоянной основе ведущие специалисты.



Татьяна Владимировна Суздальцева
главный врач

Свою работу в 90-е годы Центр начал с активного внедрения лучших мировых технологий диагностики аллергии и иммунопатологии в здравоохранение Самарской области (в том числе в систему ОМС), реализации целевой программы по диагностике и лечению антифосфолипидного синдрома, проведения научных исследований по проблемам аспириновой индуцированной бронхиальной астмы и полипоза носа, результаты которых имели мировое значение.

В первое десятилетие нового века Центр разработал и внедрил в практику врачей аллергологов-иммунологов 30 протоколов ведения пациентов с разными формами патологии иммунной системы. Было осуществлено внедрение новых методов иммунофлюоресцентной чиповой диагностики аутоиммунных и инфекционных заболеваний. Новым направлением научного поиска стало исследование роли вируса Эпштейна-Барр в развитии заболеваний дыхательных путей. Впервые в мире был проведён анализ вирусных белков в полипах носа.



Начиная с 2009 года, проводится планомерное расширение спектра тестируемых аллергенов (сегодня их более 500), внедряются новые методы диагностики лекарственной и пищевой аллергии. В Центре сформулирована новая гипотеза этиологии и патогенеза заболеваний органов дыхания, ассоциированных с непереносимостью нестероидных противовоспалительных препаратов.

В Центре сформирован уникальный коллектив врачей, любящих свою работу, имеющих наряду с основной специальностью аллерголога-иммунолога специализацию по пульмонологии, гастроэнтерологии, ревматологии. Все врачи Центра, в том числе оториноларинголог, эндокринолог, невролог, дерматолог, обладают дополнительными знаниями по клинической иммунологии. Так, врач УЗИ исследует органы иммунной системы, в том числе тимус, у детей с рождения; врач функциональной диагностики проводит уникальный водородный дыхательный тест для выявления пищевой непереносимости; врач дерматолог-косметолог лечит и восстанавливает кожу с позиций иммунокосметологии без агрессивных воздействий. В Центре были созданы три отделения – «Центральное», «Детское» и «Семейное», что позволило повысить доступность медицинской помощи разным категориям пациентов.

Период пандемии коронавируса стал для ЛДЦ иммунологии и аллергологии серьёзным испытанием, которое было успешно пройдено. Центр работал в постоянном режиме, оказывая в полном объёме плановую медицинскую помощь, в том числе в системе ОМС. Коллектив достойно справился с функциональными перегрузками и сложными психоэмоциональными проблемами. Даже в таких непростых условиях продолжались научные исследования – впервые в России было проведено комплексное изучение клеточного и гуморального иммунного ответа на COVID-19 и получены новые данные по взаимодействию вируса Эпштейна-Барр и коронавируса. Также разработаны авторские программы постковидной реабилитации дыхательной и иммунной систем. Но главным результатом профессиональной работы коллектива в период пандемии, безусловно, стали спасённые жизни людей.

Сегодня диагностические и лечебные технологии, а также оборудование в Центре соответствуют мировым стандартам и позволяют в полном объёме оказать специализированную медицинскую помощь больным с аллергией и другими иммунными заболеваниями в системе ОМС и платно. Деятельность центра включает следующие направления: аллергология и иммунология, дерматология, лечебная косметология с широким набором методов биоревитализации, гастроэнтерология, пульмонология, ревматология, эндокринология, диетология, нутрициология, оториноларингология, неврология, УЗИ-диагностика, функциональная диагностика, гирудотерапия, физиотерапия, в том числе озонотерапия, массаж.

Высочайший уровень услуг Центра, уникальные авторские методики и технологии, опытные высококвалифицированные врачи отмечены многочисленными российскими и международными наградами. За 28 лет работы здесь получили эффективную помощь более 200 тысяч пациентов, причём немалое их число – из других регионов России, ближнего и дальнего зарубежья. Нет сомнения, что в дальнейшем востребованность самарского Лечебно-диагностического центра иммунологии и аллергологии будет только расти.

МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

текст Юлия Леонтьева

Похвистневская центральная больница города и района – современный медицинский центр, оснащённый новейшим оборудованием, одно из лучших лечебных учреждений области. О том, что помогает добиваться высоких результатов в оказании качественной медицинской помощи, мы беседуем с Евгением Анатольевичем Разумовым, главным врачом ГБУЗ СО «Похвистневская ЦБГР».



С&Г Евгений Анатольевич, расскажите об особенностях и структуре вашего медицинского учреждения.

Евгений Разумов Похвистневская ЦБГР – межмуниципальный медицинский центр для северо-востока Самарской области. Мы оказываем все виды специализированной медицинской помощи в круглосуточном режиме жителям пяти муниципальных образований: города Похвистнево, Похвистнеского, Клявлинского, Иса克林ского и Камышлинского районов. Структура больницы включает терапевтическое, кардиологическое, неврологическое, хирургическое, травматологическое, гинекологическое, детское соматическое отделения, инфекционное отделение, работающее в последнее время в режиме ковидного госпиталя. На базе неврологического отделения действует первичный сосудистый центр, где оказывается помощь пациентам с нарушением мозгового кровообращения. В больнице работает перинатальный центр 2-го уровня, ведётся медицинское сопровождение беременных и послеродовое наблюдение.

В структуре учреждения 28 фельдшерско-акушерских пунктов, 6 офисов врачей общей практики, 5 врачебных амбулаторий. В рамках нацпроекта «Здравоохранение» приобретён передвижной медицинский комплекс, в котором выезжают для осмотра

пациентов врач общей практики, врач акушер-гинеколог, врач ультразвуковой диагностики, врач-офтальмолог, врач-оториноларинголог, врач-невролог, врач-онколог. Мобильные бригады со всем необходимым оборудованием отправляются в первую очередь в населённые пункты с числом жителей 100 и менее, поскольку там нет лечебных учреждений, а далее – по графику во все остальные населённые пункты. По графику выезжает и передвижной флюорограф.

С&Г Как решаете кадровый вопрос?

Е.Р. Решать вопрос успешно нам позволяет собственная кадровая политика, проводимая совместно с руководством города и района. Мы тесно взаимодействуем с похвистневским Губернским колледжем, в том числе заключаем целевые договоры на подготовку среднего медперсонала. Сотрудничаем с СамГМУ и университетом «Реавиз», где на сегодняшний день обучается 47 наших целевиков. У нас давно существует льгота и для детей наших медицинских сотрудников: тем, кто не поступил в медицинский вуз на бюджет, мы оплачиваем до 80% стоимости обучения. Частично оплачиваем обучение медработникам среднего звена, которые хотят продолжить обучение по профессии врача. Недавно двое таких специалистов закончили «Реавиз» и вернулись к работе в больницу. Ещё трое учатся. Мы стараемся использовать все доступные методы, чтобы привлекать персонал. Естественно, предпочтение отдаём местным, но есть студенты из других областей, например, из Оренбургской. Их тоже берём, заключаем трёхсторонний договор на целевое обучение с областным минздравом. Плюс большую поддержку оказывают федеральные программы «Земский доктор» и «Земский фельдшер», а также муниципальные программы по привлечению кадров, которые касаются выделения служебного и оплаты съёмного жилья для приезжих сотрудников. Таким образом, коллектив ЦБГР ежегодно пополняется как молодыми кадрами, так и высокопрофессиональными – сегодня в больнице трудятся 110 врачей.

С&Г Что позволяет вам добиваться высоких результатов в работе?

Е.Р. В регионе при поддержке губернатора Самарской области Дмитрия Азарова ведётся активная работа, направленная на улучшение качества и условий оказания медицинской помощи. В рамках нацпроекта «Здравоохранение» мы получаем много нового оборудования. Так, в 2021 году получили новый маммограф, ультразвуковой аппарат, наркозно-дыхательное оборудование, функциональные кровати для первичного сосудистого отделения, новый передвижной флюорограф. Благодаря нацпроекту и региональным программам у нас ежегодно вводится в строй по два модульных фельдшерско-акушерских пункта. Так, в 2019-2020 годах новые ФАПы возведены в посёлке Нугайка, сёлах Старопохвистнево и Ахрат. В 2021 году новые условия для оказания медицинской помощи созданы в сёлах Новьей Аманак, Среднее Аверкино и Кротково.

В этом году новое здание фельдшерско-акушерского пункта строится в селе Красные Ключи. Все ФАПы и офисы врачей общей практики оснащены высокоскоростным интернетом, благодаря чему есть возможность для телемедицинских консультаций «врач-врач» и «врач-пациент», а также современным медицинским оборудованием, позволяющим проводить самые точные исследования и манипуляции. В частности, пункт в Красных Ключах получит электрокардиограф нового поколения с функцией передачи ЭКГ в областной кардиодиспансер для консультации с коллегами.

Сейчас идёт строительство нового клиничко-диагностического отделения, где будет сосредоточена вся необходимая диагностика для оказания специализированной медицинской помощи. Кроме того, в ближайшее время начнутся работы по возведению офиса врача общей практики в селе Старый Аманак.

Добиваться высоких результатов помогает слаженная работа всего коллектива, взаимопонимание, взаимовыручка. А также постоянное обучение, повышение квалификации специалистов, изучение новых тенденций, внедрение новейших технологий. Я благодарен всему коллективу за труд, особенно в период пандемии коронавируса, они с честью выдержали колоссальную нагрузку и всё преодолели. Важно и то, что каждый специалист в нашей больнице не бездумно применяет врачебные стандарты, а индивидуально подходит к лечению каждого пациента и прилагает все усилия для оказания качественной медицинской помощи.



ВОЛЖСКИЙ РАЙОН: НАВСТРЕЧУ ЮБИЛЕЮ

Волжский район – «золотое ожерелье Самары» – в этом году отмечает своё 85-летие. Сложный и многогранный, сочетающий в себе современное сельское хозяйство и развитую промышленность, активное строительство и малый бизнес, природные богатства и огромный туристический потенциал, район лидирует среди муниципальных районов области по динамике и уровню развития. Несмотря на непростые экономические условия и стоящие перед страной новые вызовы, здесь продолжают планомерную реализацию национальных проектов, призванных улучшить качество жизни людей. Опытную и слаженную команду районной администрации возглавляет Евгений Александрович Макридин, переизбранный на пост главы Волжского района в апреле 2022 года. В беседе с ним мы узнали, с какими результатами и новыми планами район подошёл к своему юбилею.



С&Г Евгений Александрович, поздравляем вас с 85-летием района. Закономерно, что именно вам и вашей команде предстоит вести дальше набравший хороший ход муниципалитет. Насколько это сложно в новых экономических реалиях?

Евгений Макридин Спасибо за поздравление. На самом деле к трудностям нам не привыкать. Совсем недавно мы пережили два года пандемии, но несмотря на то, что в это время многие процессы были приостановлены или сменили формат, Волжский район продолжал жить полной, насыщенной жизнью. Это заслуга тех, кто по роду своей профессии или по зову сердца находился в этот период на передовой, – это медики, работники социальной сферы, торговли, специалисты предприятий и организаций жизнеобеспечения, педагоги и волонтеры. Их труд не оценим и заслуживает огромной благодарности.

Пандемия заставила нас ценить по-настоящему важные вещи – здоровье родных и близких, поддержку друзей и единомышленников. И конечно, способствовала нашему сплочению в работе. Какие бы сложные задачи не ставила перед нами жизнь, решать их нужно сообща, в команде. Осознание этого даёт нам уверенность в своих силах, возможность успешно преодолевать любые трудности.

Сегодня, когда вся страна столкнулась с новыми вызовами, связанными с беспрецедентными по своему масштабу несправедливыми санкциями со стороны западных стран, пословица «один в поле не воин» как никогда актуальна. Высоких результатов можно добиться только слаженной командной работой, когда каждый хорошо делает своё дело. Причём понятие «команда» сегодня шире рамок администрации района. Ведь мы работаем в тесном ежедневном взаимодействии с правительством региона и депутатами, с другими муниципалитетами, с органами правопорядка и контроля, с общественными организациями и инициативными людьми.

С&Г Давайте подробнее остановимся на результатах социально-экономического развития, с которыми район встретил юбилейный год.

Е.М. Основные векторы социально-экономического развития Волжского района, безусловно, определяют национальные проекты, инициированные президентом России Владимиром Путиным. Мы участвуем во всех программах федерального и регионального уровня, призванных улучшить качество жизни людей, ведь за цифрами статистики – новые дороги, жильё, школы, больницы, детсады, рабочие места. В 2021 году в районе продолжилась реализация национальных проектов. Нам удалось успешно выполнить и все муниципальные программы. По динамике и уровню развития на протяжении пяти лет Волжский район занимает лидирующие позиции среди муниципальных районов Самарской области.

Конечно, всё это было бы невозможно без взаимопонимания и поддержки губернатора Самарской области Дмитрия Азарова, без его огромной работы по отстаиванию и защите интересов региона на федеральном уровне. Ключевой экономической индикатор – объёмы производства. Так вот, в 2021 году крупными и средними предприятиями района было отгружено товаров собственного производства на сумму 33,89 млрд рублей, что превысило уровень 2020 года на 23,7%.

Совершенно особый проект, оказывающий влияние на экономику всей Самарской области и расположенный в Волжском районе, – это индустриальный парк «Преображенка». На 1 января 2022 года на территории парка было зарегистрировано 16 резидентов и 32 арендатора. В первой очереди ИП «Преображенка» создано более 5 тысяч рабочих мест, объём инвестиций в реализацию проектов составил более 10,2 млрд рублей. Начал реализовываться проект «Преображенка-2» – это 2-я очередь индустриального парка.

Сегодня, в связи с уходом многих западных компаний с российского рынка, сложно давать объективную оценку инвестиционным процессам в нашей экономике. Коснулось это и «Преображенки», где основным, «якорным» резидентом является компания «Роберт Бош Самара», свернувшая свой бизнес в России. Мы понимаем, что это было сделано под политическим давлением, ведь инфраструктура индустриального парка и созданные в нём условия для бизнеса являются одними из лучших в стране. Подтверждение тому – введение в эксплуатацию в сентябре 2021 года в ИП «Преображенка» логистического комплекса «Почты России». Открытие было знаковым, в нем приняли участие заместитель председателя Совета Федерации РФ Александр Турчак, депутат Госдумы РФ Александр Хинштейн, губернатор области Дмитрий Азаров, генеральный директор АО «Почта России» Михаил Акимов. На первом этапе здесь создано 652 рабочих места, а к концу второго этапа эта цифра увеличится до 800. Инвестиции в строительство и оборудование составили 1,5 млрд рублей, а площадь терминала превышает 15 тыс. кв. м. В сутки комплекс сможет обрабатывать до 300 тысяч отправок.

Комфортные условия созданы в районе и для развития малого и среднего бизнеса. На конец 2021 года число субъектов малого и среднего предпринимательства превысило 3,4 тысячи, а число занятых в этой сфере составило 18257 человек. Зафиксирован быстрый рост числа «самозанятых» – до 3877 человек при плановом показателе 1810.

Уровень официальной безработицы в районе – менее 1% – один из самых низких в области. Это тем более удивительно, учитывая, что на пике пандемии безработица превышала 4%. Среднемесячная заработная плата работников крупных и средних организаций района за 2021 год составила 44952,5 рублей. Конечно, на крупных предприятиях района, таких как ООО «Пегас-Агро» или ООО «Стройфарфор» средняя зарплата заметно выше.



Пожалуй, ничто так не демонстрирует темпы развития района, как демографические показатели. Судите сами – за последние пять лет население района выросло на 35 тысяч человек и приблизилось к отметке в 130 тысяч. Конечно, основа такого роста – миграционный прирост, но и показатель естественного прироста нам удаётся удерживать в плюсе – за 2021 год он составил 3 человека.

С&Г Миграционный прирост связан с масштабным жилищным строительством в районе?

Е.М. Да. В 2021 году в районе было введено в эксплуатацию 176649,6 кв. м жилья, что превышает плановый показатель 172288 кв. м. По объёму ввода жилья Волжский занял 2-е место среди муниципальных районов Самарской области и 3-е место среди всех муниципальных образований региона. Причём активное строительство ведётся не только в микрорайонах Южный город и Кошелев-парк.

При поддержке губернатора проведена большая работа по сокращению аварийного жилого фонда. Вместе с поселениями и подведомственными организациями мы и сейчас работаем над следующим этапом. И если в 2021 году было расселено 1991,2 кв. м и новое жильё получили 65 семей (140 человек), то 2022 году планируется расселить 4758,6 кв. м, и обеспечить новым жильём 283 человека.

По программе «Молодой семье – доступное жильё» в 2021 году 39 семей улучшили свои жилищные условия, в том числе 29 многодетных. Причём строить дом или покупать квартиру можно на территории всей Самарской области. Абсолютное большинство остановило свой выбор на Волжском районе. Сумма поддержки на всех уровнях бюджета составила свыше 43 млн рублей. Администрация района приобрела 30 квартир для детей-сирот на 42,6 млн рублей. А всего получили жильё 230 человек из этой категории. Отмечу, что и для детей-сирот, и для расселения ветхого жилья мы никогда не используем вторичное жильё, только новое.





С&Г Известно, что качество жизни людей формирует не только жильё. И здесь, наверное, уместно рассказать об основных итогах реализации нацпроектов в районе.

Е.М. Реализация нацпроектов – масштабный и ответственный комплекс работ, требующий от всех участников полной отдачи. И с этими задачами мы успешно справляемся. В рамках нацпроекта «Жильё и городская среда» и его регионального проекта «Формирование комфортной городской среды» в 2021 году благоустроены 16 дворовых и 6 общественных территорий. Построена универсальная спортивная площадка в Спиридоновке, благоустроены территории у ДК в Просвете и Дубовом Умёте, завершены работы по об-

устройству парка в Петра Дубраве, сквера в Черноречье, благоустроена набережная реки Подстепновка в микрорайоне Южный город. На территории 7-й очереди застройки Южного города завершено строительство автодороги с дождевой канализацией и локальными очистными сооружениями.

По нацпроекту «Демография» в этом году построены и введены в эксплуатацию 3 детских сада в поселении Лопатино (Южный город), ФОК открытого типа в Дубовом Умёте, который включает в себя хоккейную коробку, круговую беговую дорожку, площадку с уличными тренажёрами, зону для воркаута, зрительные трибуны на 100 мест. Ведётся строительство физкультурно-спортивного комплекса с универсальным игровым залом в Смышляевке, лыжероллерной трассы длиной 6,2 км с трибунами на 100 мест на территории учебно-спортивного комплекса «Чайка».

По нацпроекту «Культура» капитально отремонтированы дома культуры «Колос» в Сухой Вязовке и «Юность» в Подъём-Михайловке, 3 учреждения дополнительного образования детей получили музыкальные инструменты. Теперь это совершенно новые учреждения – преобразования вдохнули в них новую жизнь.

В рамках нацпроекта «Образование» открыто 7 центров «Точка роста». Завершён капитальный ремонт здания школы в Сухой Вязовке, прошли ремонтные работы в зданиях школ в Верхней Подстепновке, Спиридоновке, Рождествено, в нескольких детских садах. Теперь наши дети и педагоги в комфортных условиях смогут достигать максимальных высот и раскрывать свои таланты.

В 2021 году детский сад «Семицветик» стал победителем регионального этапа Всероссийского конкурса «Лучший инклюзивный детский сад» и призёром Всероссийского конкурса. Ученики Верхней Подстепновки победили в областном конкурсе социальных проектов «Гражданин». Целая группа педагогов стали лауреатами ежегодных премий губернатора Самарской области и победителями конкурса «Лучший учитель Самарской области». Директор школы Южного города Владимир Кильдюшкин вошёл в пятерку лидеров престижного Всероссийского конкурса «Директор года».

Наша молодёжь лидировала на региональном этапе всероссийской олимпиады школьников, в региональном конкурсе «Взлёт», в спортивных соревнованиях губернского и федерального масштабов. Рощинские ребята – лучшие в Чемпионате школьной баскетбольной лиги «КЭС-баскет», девушки из Сухой Вязовки заняли 2-е место в областном проекте «Лето с футбольным мячом», сборная команда юношей по футболу ОЦ «Южный город» победили в региональном этапе Всероссийских соревнований «Кожаный мяч», а сборная по лёгкой атлетике этой школы – победители Всероссийских соревнований школьников. Достойные результаты у нас и в соревнованиях по технической направленности и IT-технологиям, на региональных чемпионатах «Молодые профессионалы» Worldskills.

По нацпроекту «Здравоохранение» практически завершено строительство ФАПов в посёлках Тридцатый и Новоберёзовский. В этом году начат капитальный ремонт поликлиник в трёх поселениях: Смышляевке, Петра Дубраве и Курумочке. В последнем

ремонт идёт и в стационаре. Волжская ЦРБ получила дополнительное диагностическое оборудование, пополнился её автопарк. На оказание первичной помощи мы делаем особый акцент: профилактика и своевременное лечение волжан – вот что главное. Делаем мы всё возможное и чтобы сократить дефицит кадров в ЦРБ: помимо федеральных программ по выплатам врачам и фельдшерам, оказываем выплаты по муниципальной программе, направляем на обучение в вуз целевиков.

С&Г С какими результатами подошли к юбилею Волжского района аграрии?

Е.М. В сельском хозяйстве занята внушительная часть трудоспособного населения района, отрасль во многом определяет его экономику, материальное благополучие семей, занятых в сельхозпроизводстве. Общий объём валовой продукции сельского хозяйства Волжского района составил более 4 млрд рублей. Для растениеводов 2021 год выдался непростым. Засуха снизила урожайность всех культур, однако благодаря трудолюбию и опыту земледельцев валовой сбор



зерна составил 80,6 тыс. тонн при средней урожайности 22,4 ц/га – это на 28,7% больше, чем средняя урожайность по области. Подсолнечника намолочено 37,9 тыс. тонн при средней урожайности 16,0 ц/га – на 17,6% больше, чем в среднем по области.

В 2021 году осуществлён ввод 1100 га неиспользуемой пашни, в 2 раза увеличился объём использованных минеральных удобрений, который составил 5,4 тыс. тонн в физическом весе или 33,2 кг в действующем веществе на 1 га посевной площади.

Сельхозтоваропроизводителями района в 2021 году приобретено оборудование для мелиоративных систем ООО «Паслен Агро». На 1 января 2022 года поголовье крупного рогатого скота в сельхозорганизациях и крестьянских (фермерских) хозяйствах района составило 6306 голов. Продуктивность молочного стада по сельскохозяйственным предприятиям и КФХ района за 2021 год увеличилась по сравнению с аналогичным периодом 2020 года на 236 кг (на 4,1 %) и составила 6014 кг.

У нас активно развивается животноводство, потребительская кооперация, растёт число личных подсобных хозяйств. Жители района активно участвуют в конкурсах на получение субсидий по различным госпрограммам развития сельского хозяйства. На XXIII Поволжской агропромышленной выставке в посёлке Усть-Кинельский аграрии Волжского района удостоены 16 золотых и одной серебряной медали.

Время ставит перед нами новые задачи, связанные с сегодняшней экономической ситуацией. Я уверен, что потенциал у наших аграриев велик, и совместно с правительством области при поддержке государства мы найдём решение возникающих проблем и продолжим развитие с опорой уже на отечественные технологии и научные разработки.

С&Г Будущее любой территории связано с формированием человеческого потенциала. Какие качества присущи жителям Волжского района?

Е.М. В районе живут очень активные люди. У нас эффективно работает целый ряд общественных организаций, 7 военно-патриотических клубов, объединение «Волонтёры Победы», местное отделение Самарского союза молодёжи, 24 юнармейских отряда, Молодёжный парламент. Мы предусмотрели меры поддержки в муниципальной программе «Молодёжь Волжского района» на 2021-2023 годы. У нас более 2 тысячи волонтеров! Они навещают ветеранов, помогают в благоустройстве памятных мест, рассказывают сверстникам о современных и исторических достижениях России.

Волонтеры серебряного возраста – ещё одно очень значимое направление общественной работы. Мудрые и опытные люди не сидят дома, а участвуют в добрых делах и начинаниях. Активно работают в поселениях первичные организации общества инвалидов, Советы ветеранов. Вместе с работниками социальной сферы общественники стараются дойти до каждого, кто нуждается в помощи.

Район славен своими победами в культуре и спорте, и последний год не стал исключением. Так, по итогам областного смотра-конкурса выездной деятельности культурно-досуговых учреждений районный передвижной культурный центр стал лауреатом I степени. Музыкальный центр «Автоклуб» победил на II Всероссийском фестивале патриотической песни «Моё Отечество – моя Россия!» в Севастополе. Народный вокальный ансамбль «Вера» им. Ю. Новикова также одержал множество побед: стал лауреатом I степени первой международной премии в области культуры и ис-



кусства «Старт звезды» в Санкт-Петербурге и международного конкурса музыкально-художественного творчества «Голоса Победы. Минск». На областном фестивале «Душа баяна» волжане завоевали три награды.

По итогам областной спартакиады среди муниципальных районов губернии наш район в 2021 году уверенно занял почётное второе место, приняв участие в состязаниях по всем 15 видам спорта. В районе успешно реализуются федеральные партийные проекты «Детский спорт», «Золотая шайба», «Лето с футбольным мячом», «Крепкая семья», «Юный гроссмейстер». И этому способствует та материальная база района, которая постоянно прирастает новыми спортивными объектами.

Нынешний юбилейный год также насыщен интересными, важными и яркими событиями. По случаю 85-летия со дня образования Волжского района проводятся и планируются культурные и спортивные мероприятия. И конечно, обязательно состоится большой праздник, который станет ещё одной яркой страницей в истории Волжского района.

Активная жизненная позиция, трудолюбие, сплочённость и гостеприимство – вот те качества жителей Волжского района, которые формируют лицо муниципального образования, помогают преодолевать трудности и достигать успехов во всех начинаниях. От всей души желаю всем крепкого здоровья, благополучия, мира и добра. Пусть нынешний юбилей станет точкой отсчёта для дальнейшей плодотворной работы, развития и процветания!



Десять лет назад создано Муниципальное бюджетное учреждение м.р. Волжский Самарской области «Многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг». Его первым директором стал Александр Владимирович Стрюков. С 2016 года руководит МФЦ Волжского района Ирина Александровна Мельник. Благодаря профессионализму сотрудников, чуткости и внимательному отношению к посетителям МФЦ заслуженно завоевал признание и уважение жителей не только Волжского района, но и всей области.

ВОЛЖСКИЙ МФЦ – ЛУЧШИЙ В РЕГИОНЕ

текст Юлия Леонтьева



Работа МФЦ отмечена на районном и областном уровнях. Среди наград – дипломы и благодарственные письма за качественное оказание услуг администрации губернатора Самарской области, Главного управления Министерства внутренних дел России по Самарской области, общероссийской общественной организации малого и среднего предпринимательства «Опора России». По итогам 2020 и 2021 годов Волжский МФЦ стал абсолютным лидером в сфере оказания государственных и муниципальных услуг, получив престижное звание «Лучший МФЦ Самарской области». За значительный вклад в развитие системы оказания государственных и муниципальных услуг в регионе дипломом Самарской губернской думы награждена директор МФЦ Ирина Александровна Мельник. Сегодня беседуем с ней о работе учреждения и о том, что помогает добиваться высоких результатов.

С&Г Ирина Александровна, расскажите, что изменилось в МФЦ за эти годы?

Ирина Мельник 27 февраля 2012 года наш МФЦ приступил к деятельности в тестовом режиме. Молодой коллектив осваивал новые формы работы с населением, налаживал взаимодействие с муниципальными, региональными и федеральными структурами, набирал опыт и расширял спектр предоставляемых услуг. Наша особенность в том, что мы единственный МФЦ муниципального района,

который работает на территории областной столицы, и основной акцент сделан на обслуживании городских жителей – изначально более 70% услуг предоставлялось жителям Самары. В поселения выезжали 4 мобильные группы по графику, в Петра Дубраве работал стационарный офис, где граждан принимали 2 специалиста. В 2017 году главой района Евгением Александровичем Макридиным была поставлена задача увеличить охват граждан на территории поселений района, был утвержден план развития МФЦ, предусматривающий организацию территориально обособленных структурных подразделений (ТОСП) для оказания услуг непосредственно на местах. Сейчас в каждом поселении есть ТОСП, и жители могут получать все необходимые услуги в шаговой доступности.

Сегодня в нашем перечне порядка 200 услуг. Ежедневно мы оказываем более 800 услуг, без учёта консультаций. В центральном отделении, расположенном в Самаре на улице Дыбенко, 12В, на первом этаже в десяти окнах приёма посетителей по графику работают 16 сотрудников, на втором этаже – размещены специалисты, осуществляющие обработку документов, полученных от заявителей, а также руководящий состав. В Отделении № 1 микрорайона Южный город – 8 специалистов.

За эти годы наш МФЦ стал неотъемлемой частью жизни граждан района, сократились сроки предоставления услуг, повысилось их качество, получение стало простым и удобным. Мы с гордостью можем сказать, что из 387 тысяч услуг, предоставленных нами в 2021 году, более 60% оказаны на территории поселений. Затрата местного бюджета на одну услугу – 111,94 рубля. Это лучший показатель в регионе, красноречиво говорящий о нашей высокой эффективности и правильной организации трудового процесса.

С&Г Как складывалась работа МФЦ в год пандемии?

И.М. Сотрудники МФЦ Волжского района не приостанавливали свою деятельность ни на один день! Конечно, пришлось нелегко, но мы быстро освоили новый формат работы с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических мер. При участии главы района оперативно закупили рециркуляторы воздуха, средства защиты для специалистов центра и профилактические средства для посетителей.

Важно то, что не закрывалось и ни одно из 17 подразделений в поселениях. Где-то даже увеличилось количество приёмных дней, потому что в это время дополнительно были введены несколько пособий, и жители сёл могли обращаться за их начислением, не выезжая в Самару. Следует отдать должное главам поселений, которые в условиях ограничений предоставили доступ нашим клиентам в офисы, расположенные в зданиях администраций, и оказывали всемерную помощь и поддержку. Ковидный год был трудным, но очень плодотворным: мы заработали в бюджет района порядка 30 млн рублей.

Именно осенью 2020 года в нашем центральном отделении начался полномасштабный ремонт. Благодаря поддержке правительства Самарской области, главы района Евгения Александровича Макридина, принявшего решение о софинансировании строительных работ, директора уполномоченного МФЦ по Самарской области Павла Александровича Синёва ремонт был завершён в короткие сроки. Уже в 2021 году мы встречали посетителей в комфортной обстановке, продуманной до мелочей, соответствующей требованиям фирменного стиля для системы МФЦ «Мои документы». Утеплённая входная группа, увеличенное количество мест ожидания, комната матери и ребёнка, яркий оборудованный детский уголок, стенды и стойки с полезной информацией, терминал для оплаты, кофеавтомат – одним словом, всё для удобства наших посетителей. В едином фирменном стиле «Мои документы» оформлено и отделение в Южном городе. Постепенно приводим в соответствие с требованиями брендбука территориальные подразделения. Десять ТОСП уже полностью обустроены.

С&Г Какие новые услуги стали доступны для посетителей МФЦ? Какие чаще всего востребованы?

И.М. За последние два года стало больше обращений социальной направленности. Это различные пособия на детей, введённые в связи с сохраняющейся сложной экономической ситуацией, выписки по электронным трудовым книжкам, оформление доступа к личному кабинету налогоплательщика, справок для начисления пособий и субсидий пенсионерам. В



связи с участвовавшими мошенническими действиями граждане часто обращаются за услугой по запрету проведения правовых сделок без личного присутствия. Принимаем обращения на регистрацию в «Госуслугах» и процедуру внесудебного банкротства. С 4 июля этого года активно принимаем заявки на получение Карты болельщика, наличие которой стало необходимым для посещения матчей. Наверное, самое заметное нововведение, которое сразу же стало востребовано у граждан, наша гордость – это появление в апреле 2021 года собственного кол-центра. Его задача – оперативное, правильное и максимально полное консультирование заявителей по возникающим вопросам. Телефон «горячей линии» не смолкает, а по результатам мониторинга, проведённого уполномоченным МФЦ, кол-центру дана самая высокая оценка.

С&Г Что вам помогает решать сложные и нестандартные задачи, добиваясь неизменно высоких результатов?

И.М. В этом, безусловно, заслуга всего коллектива. Мы все – более 80 специалистов, включая сотрудников в поселениях, – одна команда. Ни один вопрос мы не откладываем на завтра, не отказываемся от его решения. Ставится задача – обсуждаем и вместе находим решение, как её выполнить. Работать с единомышленниками – очень легко. Не буду перечислять фамилии лучших, потому что требова-

ния к объёму статьи не позволяют мне сделать это так, как хочется. Скажу только, что в нашем коллективе каждый – лучший среди равных, и только благодаря этому мы с 32 места в рейтинге МФЦ смогли подняться на первое и удерживаем его. Каждый сотрудник заточен на то, чтобы показать лучший результат работы и, как следствие, заслужить не только доверие и уважение своих коллег, но и благодарные отзывы заявителей. Важно и то, что каждый в коллективе – неравнодушный человек! Другое у нас не задерживаются! Вместе мы не только работаем, но и отдыхаем, участвуем в районных мероприятиях, в этом залог нашей сплочённости.

В решении сложных организационных задач нам всегда оказывает содействие глава района Евгений Александрович Макридин. На протяжении всего времени деятельность МФЦ находится под его личным контролем. Для нас это очень ценно, и мы стараемся оправдать его ожидания.

Также хочу сказать, что несмотря на нашу планомерную работу по охвату сельских территорий, горожане, как и раньше, с удовольствием продолжают обращаться к нам, мы востребованы и у города, и у области. При такой большой доступности сети многофункциональных центров это дорогого стоит. Люди нам доверяют и выбирают нас, а это отличный стимул в стремлении к совершенствованию в нашей сфере деятельности.

На территории Волжского района, отмечающего в этом году своё 85-летие, почти четверть века работает одно из ведущих семеноводческих хозяйств Самарской области – ООО «Возрождение 98». Сегодня семеноводство приобретает стратегическое значение в обеспечении продовольственной безопасности страны. Об этом мы побеседовали с основателем и бессменным директором ООО «Возрождение 98», заслуженным работником сельского хозяйства Самарской области, депутатом собрания представителей муниципального района Волжский Виктором Александровичем Ермолаевым.

НОВЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ СЕМЕНОВОДСТВА

текст Алексей Сергушкин
фото Михаил Иванов



С&Г Виктор Александрович, как появилось ваше предприятие и каковы основные показатели и направления его работы сегодня?

Виктор Ермолаев В конце 90-х годов с целью возрождения АПК региона на основе современных способов хозяйствования с использованием энерго-, ресурс- и влагосберегающих технологий была принята областная программа, результатом реализации которой стало создание двух десятков современных агропредприятий различной направленности. Мне предложили создать и возглавить одно из них. Так в 1998 году появилось «Возрождение 98». Специ-

ализацией предприятия стало семеноводство. Благодаря господдержке мы приобрели в лизинг новейшую высокоэффективную технику, постепенно нарастили площади обрабатываемых земель и добились значительного прогресса в развитии.

Сегодня основным направлением для нас является производство элитных семян зерновых культур – озимой и яровой пшеницы мягких сортов и яровой пшеницы твёрдых сортов. Кроме того, мы выращиваем семена высоких репродукций таких культур, как подсолнечник, лен масличный, соя, горчица желтая и белая, суданская трава. Ежегодно производим и продаём примерно 2,5 тысячи тонн высококачественных семян хозяйствам не только Самарской области, но и многих регионов России, а также в соседний Казахстан. Нашими клиентами являются около 150 сельхозпредприятий. 65 % из них – это сельхозпредприятия Самарской области.

Для нас всегда были актуальны задачи интенсификации производства и повышения качества продукции с опорой на достижения науки и техники. Мы обладаем современной материально-технической базой, парком высокопроизводительной сельхозтехники, что обеспечивает высокие показатели урожайности. Так, средняя урожайность озимой пшеницы за последние пять лет составила 42 ц/га, яровой пшеницы – 25 ц/га, сои – 14,5 ц/га, льна – 11 ц/га, подсолнечника – 21 ц/га, горчицы – 7 ц/га, суданской травы – 12 ц/га. Качество конечной продукции обеспечивает комплекс оборудования для очистки, обработки, калибровки, сортировки и фасовки семян. Предприятие постоянно наращивает складские мощности и имеет автопарк для доставки готовой продукции.

Сложное оборудование и современная сельхозтехника требуют профессиональных знаний и мастерства, поэтому одним из главных богатств предприятия является его слаженный и работоспособный коллектив, который насчитывает 50 человек. Из них 60% – люди моложе 45 лет.

Особо хочется отметить наиболее успешных и опытных специалистов и работников предприятия: заместителя директора по производству Д.В. Ермолаева, главного агронома Н.А. Волкова, главного бухгалтера О.В. Шибанову, главного юрисконсульта Ю.С. Тивикову, бригадира С.Н. Кузенкова, механизаторов А.М. Тураева, П.В. Кабанова, Н.Н. Видяйкина, А.Н. Видяйкина, А.В. Руденко, Э.А. Василенко, водителей Н.И. Гончарова, В.М. Губарева, В.А. Яковлева, операторов ЗАВ В.М. Прохоренко, В.А. Никонорова.

Я считаю, что мы поступили правильно, сделав ставку на современную технику, которая обеспечивает высокую производительность и комфортные условия труда. Это привлекает молодёжь, позволяет платить достойную зарплату, поддерживать ветеранов. Для нас это всегда актуально, ведь Волжский район находится рядом с областной столицей и кадровая конкуренция с городскими предприятиями здесь всегда была очень острой.

С&Г Как вы оцениваете положение дел в отечественном семеноводстве?

В.Е. За годы жёсткого соперничества с заграничной отрасль естественным образом очистилась от слабых и недобросовестных игроков. Остались хозяйства с серьёзным подходом к своему делу, сильные и опытные, которые дружат с наукой, идут в ногу с техническим прогрессом. Поэтому несмотря на разницу в оценках влияния западных санкций, никто не воспринимает сегодняшнюю ситуацию в семеноводстве как катастрофу, более того – видят в ней поле для масштабной работы и открывающиеся возможности. И я склонен разделять эту позицию.

Главная задача сейчас – развитие отечественной науки, восстановление семеноводства до подобающего ему уровня. Потенциал для этого есть. При наличии государственной поддержки наши научные учреждения смогут ликвидировать кадровый голод и дать нам больше разнообразных конкурентоспособных сортов сельскохозяйственных культур, не уступающих по характеристикам импортным аналогам.

Связь с научными учреждениями мы поддерживали всегда. Но если раньше сотрудничали, в основном, с региональными институтами – Самарским НИИСХ имени Н.М. Тулайкова в Безенчуке и Поволжским НИИСС имени П.Н. Константинова в Кинеле, то сегодня значительно расширили этот список и активно работаем с учреждениями и частными селекционерами в Краснодарском крае, Липецкой, Ульяновской областях, Татарстане, Башкирии, регионах Сибири. Ареал наших интересов и партнёрских отношений достаточно велик. Мы активно ищем сорта, перспективные для выращивания в Самарской области. На изучении и испытании у нас всегда находятся несколько сортов всех наиболее востребованных культур.

Поэтому сегодня у нас в арсенале сорта как местной, так и российской селекции. С Самарским НИИСХ мы работаем по сое – сорта Самер 1, Самер 4, твёрдой яровой пшенице – сорта Марина, Безенчукская Нива и Безенчукская Крепость. По мягким яровым и озимым пшеницам работаем с Поволжской НИИСС. Это зерновые яровые сорта Кинельская Нива, Кинельская 2010 и озимые Поволжская Нива и Поволжская 86. По озимой группе мы также активно работаем с новыми сортами краснодарской селекции – Гром, Граф, Сварог, Совербаш, Скипетр. Последний демонстрирует самую высокую урожайность. Уже осенью все эти сорта мы начнём предлагать на рынке.

С&Г Расскажите о планах развития предприятия.

В.Е. Постоянно растущие требования к качеству продукции подвигли нас к подготовке серьёзного обновления технического парка по переработке и фасовке продукции. Наша цель – продавать уже готовый продукт, пригодный для сева, продукт «под ключ», как это делают западные компании. Семена должны пройти все этапы подготовки, иметь все необходимые сертификаты, удобную современную упаковку.

Безусловно, мы надеемся на всестороннюю поддержку со стороны государства, поскольку модернизация требует серьёзных вложений, в том числе кредитных ресурсов. Хорошей новостью для нас стала победа ООО «Возрождение 98» в конкурсном отборе на получение областного гранта «Агропрогресс». Мы воспринимаем это как прекрасное начало для более весомой и системной господдержки.

Очень радуют и обнадеживают результаты нашего сотрудничества с администрациями Волжского района и



городского поселения Смышляевка, на территории которых базируется предприятие. Надо отметить, что участие в социальных программах района и поселения всегда было важным направлением работы ООО «Возрождение 98». В свою очередь, на местном уровне мы находим содействие и понимание наших проблем и задач, что очень важно при подготовке строительства, решении земельных вопросов, согласовании проектов, подключении коммуникаций и в других вопросах, решение которых зависит от органов местного самоуправления.

В канун юбилея от имени коллектива ООО «Возрождения 98» поздравляю всех жителей Волжского района с юбилейной датой 85-летием, хочу пожелать здоровья и благополучия, а руководству района – успехов в решении непростых задач социально-экономического развития этой сложной и многопрофильной территории. И, конечно, надеемся на дальнейшее плодотворное сотрудничество в интересах людей.



5 июля на базе ООО «Возрождение-98» прошёл День поля – семинар для руководителей и специалистов сельхозпредприятий области, где были представлены перспективные сорта твёрдой озимой и яровой пшеницы. Высокую оценку работе семеноводческого предприятия дал профессор СамГАУ, доктор сельскохозяйственных наук Василий Григорьевич Васин. Он отметил большой вклад ООО «Возрождение-98» в осуществление давней мечты самарских аграриев по выращиванию высококачественной твёрдой пшеницы на полях региона.

ООО «Степные просторы» – одно из самых крепких растениеводческих хозяйств Самарской области, традиционный лидер по урожайности зерновых культур, обрабатывающий 1300 га чернозёмных полей в Волжском районе и 5500 га в Большеглушицком районе. Успех предприятия обусловлен регулярным обновлением сельхозтехники, сотрудничеством с научно-исследовательскими институтами и применением прогрессивных методов земледелия. Руководит аграрным предприятием заслуженный работник сельского хозяйства РФ, кандидат сельскохозяйственных наук Николай Алексеевич Золотов.

НИКОЛАЙ ЗОЛОТОВ: «ЛЮБЛЮ СВОЁ ДЕЛО И РОДНУЮ ЗЕМЛЮ!»

текст Елена Пенина
фото Наталья Брежнева



С&Г Расскажите, пожалуйста, про свою «тяжёлую артиллерию» – машинно-тракторный парк.

Николай Золотов ООО «Степные просторы» образовано в 2011 году, и с тех пор я стараюсь практически ежегодно обновлять парк сельхозтехники предприятия. Сегодня у нас в основном импортная высокопроизводительная техника. Самый мощный трактор – канадский Buhler Versatile – предназначен для обработки плотных грунтов и больших площадей. Я его впервые там и увидел, в Канаде. Машина очень понравилась, и сегодня в моём хозяйстве три таких тяжеловеса. Также в автопарке есть три трактора среднего класса мощности – бельгийские New Holland, представляющие собой прекрасное сочетание баланса и манёвренности, предназначенные для посева пропашных культур. Они достаточно новые, требуют только сервисного обслуживания. Ещё работают два многофункциональных французских мини-трактора Massey Ferguson и три немецких зерноуборочных комбайна Claas. Не обходимся и без опрыскивателей. Они нужны, чтобы проводить подкормку и защиту растений, в том числе озимой пшеницы, урожайность которой у нас одна из самых высоких в районе.

Кстати, вся техника оснащена системой ГЛОНАСС, которая позволяет производить высокоточные работы. Тракторы снабжены бортовыми компьютерами, в которые вносятся данные обо всех полях, и подруливающим устройством, управляемым с помощью спутника.

С&Г Санкции работе не мешают?

Н.З. Пока нет. Надеемся, что импортозамещение в ближайшее время закроет вопрос по запчастям, а расходные материалы и дизельное топливо закуплены на год вперёд. Однако две единицы отечественной техники на всякий случай в резерве держим. Это самоходные зерноуборочные комбайны «Полесье» производства завода «Гомсельмаш».

С&Г А по производственной инфраструктуре что скажете?

Н.З. Она тоже постоянно развивается. Сегодня у нас есть крытый ток, где зерно первоначально складывается. Есть «умная» метеостанция, которая даёт краткосрочный прогноз и отслеживается через приложение к телефону. Можно посмотреть точный прогноз погоды и количество осадков, соответственно, скорректировать план работы. Для машин с зерном

построена весовая. Электронные весы с погрешностью в 20 кг работают под видеонаблюдением. Пункт наблюдения – у меня в кабинете и на охране. Всего на территории размещено 18 видеонаблюдателей, которые сильно выручают. Особая гордость – лаборатория, определяющая качество зерна и подсолнечника по определённым технологическим показателям: клейковина, натуральный вес, число падений, ИДК, массовая доля белка, наличие сорной примеси.

С&Г Насколько обширны ваши посевные площади?

Н.З. Земли обрабатываем в двух районах – Большеглушицком – 5,5 тыс. га и в Волжском – 1,3 тыс. га. Часть земель – в собственности хозяйства, часть – в аренде. Конечно, стараемся расширяться, но сегодня в округе практически не осталось свободных участков. Поля распахиваем и вводим в четырёхпольный севооборот, в котором участвуют озимая пшеница, кукуруза, ячмень, нут и подсолнечник. Часть земли ежегодно оставляем под пары. В итоге сегодня вывели хозяйство на высокий уровень по технологии обработки пашни и выращивания сельскохозяйственных культур. Осенью всю стерню заделываем верхним слоем почвы для того, чтобы увеличить плодородную прослойку. Для этого измельчаем растительную массу и разбрасываем азотные удобрения, чтобы азот расходовался при перегнивании растительной массы не из почвы, обедняя её. В результате этих действий мульчируем верхний слой. Благодаря 8-сантиметровому плодородному переполю повышается урожайность и создаётся дополнительная защита грунта и корней растений, сохраняется влага. Эта практика носит название глубокой безотвальной вспашки почвы. Используем её не первый год. Результатами довольны.

Регулярно проводим исследование полей, где определяется содержание в грунте азота, фосфора, калия и микроэлементов. Отмечаем, что каждые три года содержание гумуса растёт и сегодня составляет больше 5%. Во время посевной всегда используем минеральную подкормку Аммофос, в состав которой входят азот и фосфор. В итоге почва буквально напитывается полезными веществами, необходимыми для роста и развития растений в начальный период. Также вносим удобрения под культивацию. Проводим 2-3 листовые подкормки за сезон. Плюс – защита от болезней, вредителей, сорняков.

Вообще, на это денег не жалею и удобрений использую много. На каждый гектар пашни – около 100 кг действующего вещества, а на посевную площадь получается по 120 кг минеральных удобрений. Это очень высокий показатель. Кстати, не надо путать: удобрения – не ГМО. Растениям и почве они идут только на пользу. В результате зерно вырастает не просто качественным и экологически чистым, но и питательным полезными веществами. Также благодаря удобрениям повышается урожайность. В прошлом году она составила больше 30 ц/га, в этом ожидаем значительно больше.

С&Г Хозяйство имеет статус семеноводческого. С какими НИИ Вы сотрудничаете?

Н.З. Действительно, успешно осваиваем новые сорта и являемся экспериментальной площадкой по выращиванию семян высоких репродукций. Закупаем их у самых разных отечественных институтов, не только нашей Самарской губернии в НИИ сельского хозяйства им. Тулайкова в Безенчуке и в Поволжском НИИ селекции и семеноводства им. Константинова в Кинеле, но и сотрудничаем с Ульяновской губернией, с Саратовским НИИ и с Орловской областью, поставляющей нам сорт мягкой озимой пшеницы Скипетр. По высоким ценам покупаем оригинальные семена – ячмень и дорогую озимую пшеницу, у себя их выращиваем, а затем продаём как элитные мелким и средним хозяйствам. В нашей области этой услугой охватываем девять районов. Покупают ИП, ООО, фермеры. За это они, в свою очередь, от министерства сельского хозяйства получают субсидию и возмещают часть затрат. Всем выгодно.

С&Г Какие семена используете сами?

Н.З. Из озимых культур выращиваем проверенные высокоурожайные Скипетр, Светоч, Базис и Марафон. Реализуем по мере необходимости, в том числе на экспорт. С хранением тоже проблем нет – просторные ангары позволяют хранить более 13 тыс. тонн пшеницы, подсолнечника, кукурузы, ячменя, нута. Свободные площади предоставляем в аренду мелким хозяйствам. На зерноочистительном сушильном комплексе собранный урожай дорабатываем и, при необходимости, сушим.

С&Г Николай Алексеевич, 21 мая вам исполнилось 65 лет. Искренне поздравляем! Как удаётся избежать профессионального выгорания?

Н.З. Его нет и не может быть, потому что люблю своё дело и родную землю.



Бригада механизаторов: Владимир Нифонтов, Вазген Папаян, Борис Барасов

С&Г Успеваете отдыхать?

Н.З. Как придётся. На селе летний день год кормит. Чтобы стабильно получать высокий урожай нужно не только применять современные технологии и научный подход, щедро вкладываясь в землю, но ещё много и упорно трудиться. Мой рабочий день часто начинается в 4.30 утра и заканчивается порой за полночь. Проведя планёрку и обговорив задачи, объезжаю на машине поля, лично отслеживаю состояние дел «от» и «до», оперативно решая производственные вопросы. Разве только иногда выбираюсь на рыбалку с друзьями или детьми, да ещё, бывает, с коллегами устраиваем своеобразные семинары по обмену опытом, выезжая куда-нибудь в тёплые края. Пытаемся, так сказать, совмещать полезное с приятным. Семья давно привыкла к такому плотному графику, а сын Виталий оказывает поддержку. Он окончил Куйбышевский сельскохозяйственный институт и, работая в компании BASF, консультирует наше хозяйство по своему профилю: защита семян и растений, продажи.

С&Г Ваше хозяйство растёт, развивается и крепнет год от года. Какие задачи ставите на ближайшую перспективу?

Н.З. Как обычно, планируем повышать урожайность, выращивать пшеницу только 3-го класса. Параллельно продолжим заниматься укреплением производственной базы. Это необходимо, чтобы предприятие было современным. Построены новые зернохранилища и ангары, зерносушильный комплекс переведён на газовое отопление, возведено административное здание с комнатами для отдыха, актовым залом. Заканчиваем асфальтирование подъездных дорог и площадки для стоянки автомобильной техники. На месте точно стоять не будем!

В экономическое благополучие Волжского района стабильно вносят свою скромную лепту труженики Муниципального унитарного сельскохозяйственного производственного предприятия «Первомайский». Возглавляет это растениеводческое хозяйство генеральный директор Алексей Анатольевич Лудцев, с которым мы и побеседовали.

ТРАДИЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ «ПЕРВОМАЙСКОГО»

текст Елена Пенина
фото Наталья Брежнева



С&Г Алексей Анатольевич, в 2011 году вы возглавили хозяйство не только с богатейшей историей, но и с большими проблемами. Тяжело было брать на себя ответственность?

А.Л. Всю свою сознательную жизнь за кого-то или за что-то несу ответственность, поэтому ответственности как таковой никогда не боялся. Но история у предприятия, действительно, интересная. Само хозяйство образовано в 1964 году и считалось отделением колхоза «Красная звезда» в Яблоновом овраге. Потом, в 1966 году, образовался колхоз «Первомайский». В 1967 году он был преобразован в совхоз, и в 1969-м появилось плодово-ягодное направление. В тот год были заложены огромные сады, в которых выращивали яблони, смородину, клубнику и черноплодную рябину. Поэтому исторически пахотной земли здесь было немного, всего 1,5 тыс. га. В 1991 году повсеместно стали образовываться сельскохозяйственные производственные кооперативы, но наше хозяйство реорганизовалось в МСПП «Первомайский», а в 2001 году – в МУСПП, и сегодня является уникальным в своём роде муниципальным предприятием в Самарской области. Когда пришел работать – принял заброшенные земли, сломанную технику и большие долги. Потихоньку начал восстанавливать предприятие, проводить рекультивацию сельхозугодий, обновил сорта семян зерновых и масличных культур, взял технику в лизинг. При этом постарался сохранить все производственные показатели, трудовой коллектив и лучшие традиции хозяйства. Сейчас в хозяйстве всё стабильно, развиваемся собственными усилиями с поддержкой Министерства сельского хозяйства и продовольствия Самарской области, нашего районного Управления сельского хозяйства.

С&Г Сколько земли вы обрабатываете?

А.Л. Мы являемся малым предприятием и на сегодня имеем 1200 га арендованной земли. Хотели бы, конечно, расширяться.

С&Г Как сейчас обстоят дела с машинно-тракторным парком?

А.Л. Обновляем по мере возможностей. В 2013 году, например, взяли в лизинг – трактор Харьковского тракторного завода, затем автомобиль КамАЗ. Трактор «Кировец» и колесный «Беларусь» Минского тракторного завода, купили уже за собственные средства. Начали приобретать и прицепную технику, дискатор БДМ, культиваторы для обработки почвы. Одну немецкую сеялку – в лизинг, вторую – под инвестиционный проект. Рассчитались средствами, вырученными с продажи зерна. Сумели погасить и старые долги, хотя было тяжело.

С&Г Как будете работать сейчас, в ситуации экономических санкций, логистических проблем и других ограничений?

А.Л. Не могу сказать, что у меня есть какой-то страх по этому поводу. По технике, думаю, вопросов не возникнет. У нас она почти вся отечественного производства. Прекрасные белорусские комбайны «Полесье» 2015 и 2019 годов выпуска – практически новые и требуют только техобслуживания. От зарубежных аналогов они выгодно отличаются наличием запчастей и простотой ремонта, который можно осуществить непосредственно в поле. Остальная наша техника собирается на местном заводе «Амазоне». Например, отличная шестиметровая сеялка немецкой технологии. Планируем, кстати, приобрести ещё одну.

С&Г Как в хозяйстве обстоят дела с посевным материалом?

А.Л. Мы традиционно сеем озимую и яровую пшеницу, ячмень, подсолнечник, горох и нут. Последний очень рентабельный, но трудно выращивается в нашей зоне. Тем не менее, в прошлом году собрали 120 тонн и продали всё по хорошей цене. С семенами зерновых и бобовых проблем не было и не будет. Мы их закупаем у краснодарских селекционеров и в Безенчуке. Санкции никаким образом не помешают нам это сделать. Что же касается подсолнечника, то здесь ситуация иная. В последние годы мы перешли на гибридные сорта, учитывая их преимущества: практически 100% всхожесть, ста-



Главный бухгалтер **Татьяна Семёновна Сурайкина** работает на сельскохозяйственном предприятии «Первомайский» с 1964 года. Она рассказывает о себе: «Сначала всей семьёй мы приехали в совхоз «Молодая гвардия». Было мне тогда всего 13 лет. После окончания десятилетки в селе Дубовый Умёт я устроилась работать на завод имени Фрунзе. Видимо, это решение было судьбоносным, потому что проработала я там всего год, зато встретила будущего мужа. Уже вместе с ним мы решили переехать жить в посёлок Калинин, ставший нашим родным домом на всю жизнь. Потрудиться пришлось немало: и дояркой, и продавцом в сельпо, и на току работала... Поняла, что нужно учиться, поэтому поступила в Безенчукский сельхозтехникум на заочное отделение, получила специальность и по окончании трудоустроилась в бухгалтерию тогда ещё колхоза «Первомайский». Сразу поняла, что новая профессия нравится, поэтому стала вникать во все тонкости, перенимать опыт. Получилось «сделать карьеру» и с 1989 года я работаю теперь уже в МУСПП «Первомайский», в должности главного бухгалтера».

Татьяна Семёновна – специалист высшей категории, незаменимый в хозяйстве сотрудник. «Профессионал с большой буквы», – говорят про неё коллеги. «Моя правая рука», – характеризует главного бухгалтера директор. «Отзывчивая, душевная, искренняя», – делятся эмоциями односельчане.

Сегодня Татьяна Семёновна полна сил и энергии, о заслуженном отдыхе даже не думает, ведь впереди у этой очаровательной женщины ещё столько интересных задач!

бильно высокая урожайность, хорошая масличность и вкусовые качества, устойчивость к засухе и заболеваниям. Поэтому, даже несмотря на высокую стоимость, старались закупать именно их. Сегодня же приобрели отечественный сорт «Бузулук», адаптированный для нашего региона, с высоким процентным содержанием масла в семенах, устойчивый к засухе, к негативному воздействию грибов и насекомых-вредителей. Самое главное, эти семена стабильны, финансово доступны, и их можно сеять четыре года подряд. С ними и будем работать.

С&Г Где реализуете полученный урожай?

А.Л. Качественный товар сразу забирают на экспорт. Например, наш прекрасный нут поставщики отправили в Иран. В этом году подвели погодные условия: не удалось расширить посевные площади для этой культуры. Сейчас очень ждём жары, чтобы у зерновых сформировался колос и налился качественным зерном с высоким содержанием клейковины. Нашим постоянным покупателям – Мельница №2 и Алексеевские мельницы – нужна высокотехнологичная продукция.

С&Г Как в «Первомайском» решается вопрос кадров?

А.Л. Мне очень нравится работать с молодёжью. Ребята дисциплинированные, ответственные, грамотные. Сегодня в коллективе из 20 человек трудятся два молодых, но очень перспективных специалиста. Это агроном Дмитрий Владимирович Миронов и главный инженер Александр Алексеевич Шалин. Есть и приезжие работники, без которых мы бы не справились. Некоторые работают у нас семейными династиями на протяжении многих лет. Становятся специалистами-универсалами, овладевая сразу несколькими специальностями. Тракторист, комбайнер, моторист, разнорабочий, сторож, водитель – могут всё и работают с полной отдачей, безотказно, очень выручают во время горячей поры. К примеру, в династии Гужбиных отец, два сына и сноха. Женщины тоже осваивают несколько профессий: бухгалтер, весовщица, складской работник. Многопрофильность – особенность современной рыночной экономики.

С&Г Как вы видите перспективы развития хозяйства?

А.Л. Мыслей по развитию предприятия у меня много. Хочется, чтобы площади пахотной земли увеличивались, чтобы мы могли её оформлять в собственность. Ведь для крестьянина это самая большая проблема – работать на чужой земле, зависеть от арендодателей. Хорошо, что в прошлом году приостановился процесс перевода земель сельскохозяйственного назначения, по факту – полей, на которых мы сеяли, – в участки для индивидуального жилищного строительства. Хочется, чтобы молодёжь приходила к нам работать. Для этого на уровне государственной политики нужно в школах возрождать уроки труда, машиноведения, возрождать престиж сельского хозяйства и профессий, востребованных в агропромышленном комплексе. В целом же будем продолжать работать на благо земляков и на развитие продовольственной базы Волжского района, укрепляя и экономически развивая собственное предприятие.





В русской пословице «Хлеб – всему голова» заложены высший смысл и предназначение нашей страны. Его во многом раскрывают слова великого мыслителя и почвоведца Василия Васильевича Докучаева: «Дороже золота русский чернозём. Нет таких цифр, чтобы оценить его мощь. Он был, есть и будет кормильцем России». Сегодня Российская Федерация вновь обрела роль мирового продовольственного лидера, способного обеспечить хлебом не только собственное население, но и сотни миллионов жителей планеты. И в этом велика роль наших главных кормильцев – сельских тружеников и чернозёмных плодородных почв необъятных степных просторов.

УНИКАЛЬНАЯ ЛАБОРАТОРИЯ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ

текст Анатолий Скитяев, Валерий Панов
фото Валерий Панов

Степное сельское хозяйство постоянно страдает от двух бед – засух и эрозии. Для решения этих сложнейших проблем наука и практика используют разные методологические подходы. Один из них – ландшафтный – в 1892 году, 130 лет назад, предложил В.В. Докучаев. Его разработкой и совершенствованием, занимается небольшой коллектив Поволжской агролесомелиоративной опытной станции (Поволжской АГЛОС) – филиала Федерального научного центра агроэкологии, комплексных мелиораций и защитного лесоразведения РАН.

Два года назад, в 2020 году, на страницах журнала «Самара и Губерния» мы уже рассказывали о деятельности опытной станции в связи с её 90-летним юбилеем. Сегодня есть хороший повод продолжить разговор о работе на станции – своё 85-летие отмечает муниципальный район Волжский, на территории которого в 1949 году станция получила степной земельный массив для проведения своих исследований по созданию новых, рукотворных лесоаграрных полей и целых водосборно-бассейновых ландшафтов – по образу и подобию естественных природных ландшафтов расположенной севернее лесостепной зоны. До нас это был чисто степной равнинный земельный массив, без единой лесной полосы, изрезанный суходольной гидрографической сетью (ложбинами, лощинами, суходолами, промоинами и оврагами), без защитных лесных насаждений, с единственным маленьким прудом. На этом участке, с учётом его рельефа и научных задач коллектива, предстояло разработать и осуществить экспериментальный научный проект земле- и ландшафтообустройства по защите степных незащищённых полей, склонов и целых водосборных

бассейнов системами специальных защитно-мелиоративных лесных насаждений. Они обеспечивают надёжную и эффективную защиту посевов, почв, полей и склонов от непродуктивных потерь снега в результате его выдувания и ускоренной сублимации сильными ветрами и метелями, от выдувания почв и повреждения всходов при пыльных бурях и ураганах. Обеспечивают снижение отрицательного воздействия летних знойных суховеев и сокращение физического испарения влаги с незащищённой вспаханной почвы. Мелиоративные лесные насаждения способствуют поглощению поверхностного стока при весеннем снеготаянии и ливнево-дождевого поверхностного стока, уменьшению и локализации разрушительной водной эрозии почв, улучшению и стабилизации эколого-гидрологического режима сельхозкультур и всех катенно-бассейновых агроэколандшафтов.

Ландшафтный Докучаевский принцип защитного и устойчивого аграрного природопользования предусматривает совместное и сбалансированное использование нескольких ландшафтных кластеров (группа родственных ландшафтных приёмов и методов) – земле- и ландшафтообустройство всей земельной территории на принципах исторической эволюционной склоново-водосборной фрактально-иерархической самоорганизации равнинного степного рельефа, адаптивно-мульчирующего земледелия и растениеводства, лесо-, луго- и гидро-мелиорации, оптимизированное соотношение растительно-угодийных кластеров (пашни – степи – леса – воды – поселений) и др. Вся годовая сумма выпавших атмосферных осадков на данной территории должна быть задержана здесь и продуктивно использована при минимальных непродуктивных потерях, что повышает и стабилизирует биологическую продуктивность всего агроэколандшафта.

Прошло 73 года с момента создания этого уникального агроэколандшафта. Заложены сотни гектаров разнообразных защитных лесных полос, коллекционных участков, террасных насаждений на крутосклонах, несколько дендрариев с десятками акклиматизированных и интродуцированных из других регионов древесно-кустарниковых пород (лиственницы, можжевельники, сосна веймутова, ель колючая, скумпия, боярышники и др.), по суходольной гидрографической сети созданы каскады прудов и водохранилищ на местном весеннем паводковом стоке многолетнего регулирования, что позволило полностью максимально

продуктивно использовать годовую сумму атмосферных осадков для повышения и стабилизации (в неблагоприятные годы) сельскохозяйственной и общеландшафтной биопродуктивности всего бассейнового агроэколандшафта.

Поволжской АГЛОС за прошедшие годы проведены большие эрозиоведческие, лесомелиоративные, агроландшафтные, гидрологические комплексные исследования. Они позволяют существенно обновить научные основы противозасухоного и противозасухоного земле- и ландшафтообустройства сельскохозяйственных земель степного пояса России и землепользований разных форм собственности с новейших позиций науки – синергетического эрозиоведения и эрозиоландшафтоведения как открытых сложных ландшафтных самоорганизующихся рукотворных экогеосистем. Получены новые знания по наиболее адаптивному ландшафтно-кластерному устойчивому природопользованию, на которых должны разрабатываться межхозяйственные перспективные водосборно-бассейновые проекты устойчивого аграрного природопользования, противостоящие сильным и катастрофическим засухам и полностью локализирующие и исключают сильные и катастрофические формы агротехногенной (антропогенной) эрозии.

Широко распространённые приёмы техногенного аграрного природопользования чрезмерно водорасточительны и допускают до 60-65% непродуктивных потерь влаги от годовой суммы атмосферных осадков, средняя величина которых составляет 400-450 мм. Нашими многолетними исследованиями впервые установлены просто огромные непродуктивные потери снеговой воды с незащищённых полей на ветро-метельные сублимацию (возгонку) и снос-перенос, достигающие 50-80 мм или 500-800 кубометров ценной талой воды с каждого незащищённого гектара пашни. Эти объёмы в переводе на хлеб могли бы дать дополнительно к реальному урожаю 5-8 ц/га зерна. Чётко подготовленный переход на Докучаевский ландшафтный принцип устойчивого аграрного природопользования в сочетании адаптивно-мульчирующего влагосберегающего земледелия и растениеводства с оптимизированной ландшафтно-агроресурсо-гидро-мелиорацией позволит минимизировать непродуктивные потери и использовать для получения дополнительного урожая в защищённых агроландшафтах до 110 – 170 мм сохранённой влаги, то есть повысить среднюю урожайность каждого пахотного гектара до 35-50 ц/га.

Немаловажны и такие новые выявленные эффекты, как высотно-топографический осадкозадерживающий эффект на лесомелиорированных полях, достигающий 15 – 30 мм. В лесомелиорированных ландшафтах лучше сохраняется лёгкая, противевая (или «живая») вода, что создаёт санитарно-оздоровительный эффект. Лесомелиорированные ландшафты – это красота и польза родной русской природы, воспетые нашими великими поэтами, писателями, музыкантами, художниками (С.Т. Аксаковым, А.С. Пушкиным, М.Ю. Лермонтовым, Н.Е. Римским-Корсаковым, М.И. Глинкой, Г.В. Свиридовым, И.И. Шишкиным, И.И. Левитаном, А.К. Саврасовым, Б.М. Кустодиевым и др.) Сельский степной житель любит и понимает красоту, разнообразие и пользу родного русского ландшафта. Волжские чернозёмы и Поволжская АГЛОС надёжно служат совершенствованию сельского хозяйства, сбережению плодородия почв, росту и стабилизации аграрного природопользования, красоте родной земли.





ФЕРМЕРСТВО – ЭТО ОБРАЗ ЖИЗНИ!

текст Елена Пенина
фото Наталья Брежнева

Волжский район губернии иногда называют «Самарской Швейцарией» за красивые и разнообразные природные ландшафты. Однако, славится он не только бескрайними просторами живописных лугов и сельхозугодий, но и крепкими крестьянско-фермерскими хозяйствами. Одним из таких является КФХ Вячеслава Владимировича Плахотника, находящееся в посёлке Тридцатом. И наш разговор состоялся непосредственно в поле.



С&Г Вячеслав Владимирович, трудно сегодня хозяйствовать на селе?

Вячеслав Плахотник Хозяйствовать всегда не просто, особенно если подходить к этому вопросу с умом, а уж заниматься животноводством – вдвойне. Дело это ответственное, требующее полной отдачи. Поэтому, когда определился с выбором, был готов к ненормированному рабочему дню, который, кстати, у меня начинается в четыре утра. Также был готов к отсутствию выходных, праздников и отпусков. Всегда понимал, что, по сути, фермерство – это образ жизни, и оно в радость только тогда, когда выбор сделан осознанно, как в моём случае. Поэтому с самого основания КФХ стараюсь в свой труд вкладывать душу и сердце. Счастлив тем, что делаю благородное дело – кормлю земляков полезным и вкусным, качественным, экологически чистым молоком.

С&Г Решение организовать фермерское хозяйство принималось на семейном совете?

В.П. Конечно, обсуждали всей семьёй, но инициатором был я. Дело в том, что я не всегда жил в селе. До 2010 года семь лет был городским жителем. Однако чувствовал, что в городе не смогу реализоваться – хотелось простора, воли. Тогда и родилась идея приехать в посёлок. Понял, что принадлежу к тому сорту людей, которые предпочитают сельскую жизнь, любят животных и труд на земле. Составили с женой бизнес-план, просчитали рентабельность молочного животноводства и приняли решение создать собственное КФХ. В рамках правительственной программы получили грант на развитие и купили первых 22 чёрно-пестрых красавиц-коров. Постепенно стали развиваться, и сегодня в стаде уже шестьдесят молочных коров. В планах – и дальше увеличить поголовье.

С&Г У вас есть нанятые рабочие?

В.П. Пока нанимаем только пастуха. Пробовали со стороны брать доярок, проверяли их на мастерство, чистоплотность, исполнительность, но не понравился результат. Заметили, что у незаинтересованных посторонних людей нет того скрупулёзного отношения к работе, которого мы требуем. И дело тут не в заработной плате. Просто не все ещё научились к чужому относиться так же, как к своему. К примеру, приглашённые доярки не в полной мере соблюдают санитарные нормы, плохо моют вымя, иной раз не додают своих подопечных... Всё это чревато последствиями: молоко приобретает неприятный запах, у коров портится вымя и развивается мастит. Животные небрежности не терпят. Поэтому пока стараемся справляться сами, так сказать семейным подрядом: я, жена, сестра жены и мой сын – сегодня выпускник школы. Есть ещё второклассница-дочка, она тоже помогает по мере сил.

С&Г На кого опираетесь в работе?

В.П. На свою жену Ирину, в первую очередь. На ней лежит ответственность за процесс дойки со всеми вытекающими отсюда последствиями. Также она держит под контролем вопрос качества и стерилизации молока, следит за персоналом. Ну, а в остальном, беру ответственность на себя: сам кошу сено и запаасаю корм на зиму, прививаю, делаю антипаразитарную профилактику и витаминизирую животных, слежу за молодняком в «яслях», если требуется помощь зоотехника или ветеринара – организую лечение животных, обеспечиваю сбыт продукции, строю и ремонтирую коровники...

С&Г Кто является вашим покупателем?

В.П. Основные поставки своей продукции отправляем на молокозавод, куда ежедневно отгружаем порядка четырёхсот литров молока. Конечно, реализуем и частным лицам, которые перерабатывают наше сырьё, а затем сыр, масло, сметану и творог продают на рынках Самары. Потребители довольны, потому что «молочка» от нашего КФХ проверена на качество в лаборатории. Она, действительно, вкусная и полезная, ведь животные питаются только натуральными кормами. Даже в зимнее время года стараемся обходиться без добавок. Ну а летом и подавно – коровы вволю пасутся на заливных лугах родного Волжского района.

Сейчас глава КФХ Вячеслав Плахотник занят оформлением в собственность земель, которые использует для посева трав и в качестве пастбищ для своих подопечных. Его фермерское хозяйство крепнет и развивается, а значит, будет увеличиваться продовольственная корзина родного Волжского района!

Развитие предпринимательской деятельности и использование потенциала малого и среднего бизнеса – важнейшее условие для создания рабочих мест в регионе. Для благоприятного и устойчивого развития малого и среднего предпринимательства на территории Волжского района в 2006 году создано МБУ «Центр развития предпринимательства», возглавляет которое Алексей Булякин.



СИСТЕМА ПОДДЕРЖКИ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА

«Основные наши задачи, – рассказывает Алексей Булякин, – предоставление комплекса услуг малому и среднему бизнесу, содействие в увеличении численности предпринимателей и повышении качества производимых ими товаров и услуг, а также организация информационного обеспечения предпринимательской деятельности, обеспечение взаимодействия между бизнесом и властью. Центр действует в соответствии с муниципальной программой «Развитие малого и среднего предпринимательства в муниципальном районе Волжский Самарской области на 2020-2024 годы».

Специалисты Центра проводят информационные мероприятия, вебинары и форумы, консультируют представителей бизнеса, самозанятых граждан и потенциальных предпринимателей по различным направлениям, в том числе по мерам господдержки. А также осуществляют мониторинг заинтересованных в финансовой поддержке предпринимателей и потенциальных экспортёров района.

В целях развития и повышения конкурентоспособности бизнеса и предпринимательства задействованы всевозможные бесплатные образовательные ресурсы, предоставляемые учебными учреждениями, департаментами и министерствами Самарской области.

С 2019 года осуществляется работа по реализации региональной составляющей национального проекта «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы». В рамках реализации данного нацпроекта в 1 полугодии 2022 года для представителей бизнес-сообщества было организовано и проведено более 30 мероприятий по различным аспектам.

Для поддержки и развития индивидуальной предпринимательской инициативы в районе совместно с ГКУ СО «Информационно-консалтинговое агентство Самарской области» сотрудники Центра организовали и провели консультационные мероприятия по вопросам изменения законодательства в сфере регулирования предпринимательской деятельности, государственной поддержки социальных предприятий. Кроме того, проводятся выездные консультационные мероприятия в сельских поселениях района по теме: «Меры государственной поддержки субъектов МСП на территории муниципального района Волжский Самарской области в 2022 году. Проблемные вопросы в сфере предпринимательской деятельности».

Особое внимание в Центре уделяется информационной поддержке, осуществляемой путём адресной электронной рассылки представителям бизнес-сообщества и главам городских и сельских поселений района. По мере поступления новостей о предстоящих мероприятиях и изменениях в законодательстве информация размещается на официальных сайтах района в разделе «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы», МФЦ.

В Волжском районе создана целостная инфраструктура, в которую, кроме Центра развития предпринимательства, входят Управление муниципального имущества и земельных отношений, Ассоциация предприятий и предпринимателей, Муниципальный фонд поддержки и развития предпринимательства.

На конец первого полугодия 2022 года в Волжском районе зарегистрировано 3701 субъект малого и среднего предпринимательства. Этот показатель увеличился за шесть месяцев более чем на сотню. Объём финансирования на поддержку и развитие малого и среднего бизнеса в районе в 2022 году составляет 755 тыс. рублей за счёт средств местного бюджета.

Традиционно к Дню российского предпринимателя в Самаре проводится форум «Мой бизнес 63». В этом году на нём обсуждались актуальные вопросы внедрения новых форм финансовой поддержки, расширения доступа к кредитным и трудовым ресурсам; подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров для малого и среднего предпринимательства и организаций инфраструктуры развития и поддержки предпринимательской инициативы. Были проведены консультации о доступности и востребованности мер поддержки в условиях санкционного давления, о порядке присвоения статуса социально-ориентированного предприятия. И, конечно, лучшие представители регионального бизнеса были отмечены наградами правительства Самарской области. Среди них – четыре организации Волжского района.

Дальнейшие планы «Центра развития предпринимательства Волжского района», по словам Алексея Булякина, нацелены на содействие малым и средним предпринимателям Волжского района в получении всех форм государственной поддержки, реализуемых на территории Самарской области.



ОБЪЕДИНЯТЬ ЛЮДЕЙ И ПОДНИМАТЬ ДУХ ПАТРИОТИЗМА!

текст **Елизавета Хомякова**



Таковы задачи культуры – считает Александр Сергеевич Затонский, руководитель Управления культуры, туризма и молодёжной политики Волжского района, заслуженный работник культуры Самарской области. Управление культуры Волжского района организует фестивали эстрадного, народного, хореографического творчества, проводит культурно-массовые мероприятия, посвящённые знаковым событиям, государственным праздникам, с выступлениями высококлассных творческих коллективов района.

В районе работают 22 общедоступные библиотеки, которые активно участвуют и областных и всероссийских акциях. Ежегодно их фонды пополняются более чем на 5000 экземпляров.

На территории Волжского района успешно осуществляют свою деятельность 5 детских школ искусств – в посёлках Чёрновский, Стройкерамика, Рощинский, сёлах Курумоч и Лопатино. Направления их работы: народные инструменты, фортепиано, живопись, искусство театра, музыкальный фольклор, хореографическое творчество, декоративно-прикладное творчество. В рамках национального проекта «Культура» каждая Детская школа искусств получила новое пианино.

НОВЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ

В 2021 году, в условиях коронавирусных ограничений, районные творческие коллективы продолжили творческую деятельность, используя новые формы работы. Были выпущены фильмы-концерты, посвящённые государственным, календарным праздникам, создан новый видеопроект «Интересные встречи» (интервью со знаковыми личностями).

Значительным мероприятием 2021-22 гг. стала районная акция Автопробег «Наша Победа!», посвящённая Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. В этот день две автоколонны (в составе руководители районной администрации, юнармейцы, участники военно-патриотических отрядов, артисты) проезжали населённые пункты Волжского района с проведением концертов, возложением цветов к памятникам погибшим воинам.

КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА РАЙОНА

На территории района работают 22 учреждения культуры. На уровне городских и сельских поселений – 14. На уровне муниципального района – 8, в том числе 5 детских школ искусств, 3 районных учреждения культуры (Межпоселенческая библиотека, Историко-краеведческий музей, Центр культуры и досуга «Союз»). Работу с молодёжью осуществляет Дом молодёжных организаций (МБУ «ДМО Волжского района»).

В Волжском районе 22 творческих коллектива имеют звания «Народный самодеятельный коллектив» или «Образцовый художественный коллектив».

В 2020-21 гг. в рамках национального проекта в Волжском районе произведён капитальный ремонт трёх учреждений культуры – это ДК в сёлах Дубовый Умёт, Сухая Вязовка и Подъём-Михайловка. Работа в данном направлении продолжается.

Историко-краеведческий музей Волжского района проводит множество экскурсий, культурно-просветительских мероприятий. Одним из важнейших направлений работы музея является патриотическое воспитание.



Волжский район проводит четыре фестиваля-конкурса, два из которых вошли в реестр областных мероприятий – это фестиваль-конкурс эстрадного искусства «Лестница к звёздам» и конкурс-фестиваль народного песенного творчества «Поёт село родное!». И два конкурса межмуниципального уровня: фестиваль-конкурс «Хрустальный башмачок» и этнографический фестиваль «Волжские забавы».

ДОСТИЖЕНИЯ И ПЛАНЫ

Творческие коллективы и исполнители учреждений культуры Волжского района ежегодно принимают участие в международных, всероссийских, региональных конкурсах и добиваются высоких результатов.

С 2019 года коллективы ведут активную выездную концертную деятельность на многофункциональном мобильном центре, приобретённом в рамках нацпроекта «Культура». В 2021 году многофункциональный культурный центр (автоклуб) МБУК ЦКД «Союз» признан победителем Областного смотра-конкурса выездной деятельности культурно-досуговых учреждений Самарской области «Автоклуб – 2021».

Александр Затонский рассказал и о мероприятиях, которые планирует управление культуры в связи с Годом культурного наследия народов России, объявленным Президентом РФ, и 85-летием Волжского района: «Юбилей района – это, пожалуй, главный праздник года. Планируется большая программа торжеств, парад поселений, установление палаток с историей каждого поселения. Также управление культуры готовит фильм о районе, для чего осуществляются съёмки в каждом поселении. Это очень важно, ведь каждое из них имеет свою историческую ценность».

ГРУППА «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЦЕНТР АВТОКЛУБ»

Один из ведущих творческих коллективов Волжского района – эстрадная вокальная группа «Музыкальный центр Автоклуб», художественным руководителем которой уже более 30 лет является Александр Затонский.

«Автоклуб» – визитная карточка Волжского района! Коллектив отличает стабильность – все участники работают в ансамбле по 5-10 лет, а зачастую и больше. Все они – профессиональные музыканты или люди с хорошей музыкальной подготовкой. В коллективе работает хормейстер Павел Алексеевич Плаксин – талантливый музыкант, композитор, член Союза композиторов РФ. С коллективом занимается хореограф Виктор Иванович Брыкин, заслуженный работник культуры РФ. Одна из солисток группы – супруга Александра Сергеевича Галина Затонская – поёт в ансамбле уже более 25 лет и всегда помогает мужу во всех начинаниях и проектах. Она же является руководителем МБУК «Центр культуры и досуга «Союз» Волжского района», который организует и проводит все культурно-массовые мероприятия. Хрустальный голос Ольги Ждакаевой звучит в ансамбле с 2007 года. Также долгое время участницей коллектива является Мария Чернышкова. Артём и Екатерина Шестаковы впервые встретились в «Автоклубе» и впоследствии стали мужем и женой. «Каждый новый состав ансамбля – золотой! – говорит об участниках Александр Затонский. – В этом году пришли трое новых талантливых ребят».

За годы деятельности коллектив представил зрителям много популярных творческих программ: «Наши любимые песни», «Живи, страна!», «Льётся музыка», «Играй, музыкант!», «Споёмте, друзья!» и другие, каждая из которых стала ярким захватывающим зрелищем с красочными костюмами и спецэффектами. В 2011 году коллектив, представляя регион на Всероссийском музыкальном фестивале-конкурсе «Звёздам навстречу!» в городе Гагарин Смоленской области, стал лауреатом 1 степени. С 2011-2013 годов «Автоклуб» успешно сотрудничает с Самарской государственной филармонией, выступая на совместных концертах в регионе. А после воссоединения Крыма, в 2014 и 2015 годах, коллектив дал около 20 концертов в городах и посёлках полуострова, радуя жителей прекрасным исполнением всеми любимых песен.

В 2021 году во втором Всероссийском фестивале патриотической песни «Моё Отечество – моя Россия!» в Севастополе, который проводит Министерство культуры РФ, «Музыкальный центр Автоклуб» стал Лауреатом 1 степени в номинации эстрадный вокал. А уже в 2022 году группа стала обладателем Гран-при V Международного конкурса исполнительского мастерства «Новое лето». Члены жюри отметили артистизм, чистоту и задушевность исполнения коллективом патриотических песни, прекрасные авторские костюмы.

«Автоклуб» выступал на концерте, посвящённом 100-летию Российского архива в Москве, со Львом Лещенко – на 100-летию Комсомола в Самарском театре оперы и балета, с Сергеем Войтенко – на открытии чемпионата мира по футболу в Самаре.

Александром и Галиной Затонскими сняты замечательные фильмы-концерты: «Маленькая страна», посвящённый Дню защиты детей, «Моя Россия» – ко Дню России, «С чего начинается Родина» – ко Дню флага Российской Федерации.

Музыкальный коллектив «Автоклуб» постоянно развивается, для всех он находит любимые песни, которые зал поёт вместе с ними. Особым успехом пользуются произведения местных авторов «Песня о Волжском районе» (музыка М. Рычагов, слова В. Курлина), «Песня о Самаре» (музыка П. Плаксин, слова В. Заложных), «Храни Бог Россию!» (музыка С. Войтенко, слова М. Андреев) и многие другие. Песни, пронизанные любовью к Отечеству и малой родине, очень тепло звучат в исполнении ансамбля. Они помогают укреплять патриотизм, взаимопонимание и уважение к прошлому.

Впереди у коллектива, по словам Александра Сергеевича, новые творческие задачи, новые площадки и песни, новые зрители.



Средняя общеобразовательная школа имени А.А. Климова в городском поселении Петра Дубрава – это не только образовательное учреждение, но и настоящий социокультурный центр. Совместными усилиями педагогов под руководством директора Ирины Владимировны Барышовой, детей, родителей и общественности удалось превратить школу в дом, двери которого всегда открыты для ребят и куда они с удовольствием идут за новыми знаниями, ожидая интересных встреч и дел.

УЧИТЬСЯ, ТВОРИТЬ И ТРУДИТЬСЯ

текст Юлия Леонтьева



На базе школы работают шесть детских общественных объединений, в которых состоит 75% учащихся, – первичное отделение Российского движения школьников, спортивный клуб «ГТО», волонтерский отряд «Кругозор», музей «Память», юнармейский отряд «Феникс», отряд юных инспекторов движения «Клаксон». Направления деятельности всех детских организаций

взаимосвязаны и удачно дополняют друг друга. Активисты общественных объединений – инициаторы и организаторы всех интересных и полезных дел не только на территории школы, но и на территории поселения, Волжского района и Поволжского округа. Юнармейцы, актив школьного музея и активисты РДШ ведут работу по сохранению исторической памяти о Великой Отечественной войне, занимаются волонтерской деятельностью, принимают участие в крупных культурных и спортивных мероприятиях различного уровня.

Ежегодно ребята поздравляют с праздниками ветеранов, проходят строем под окнами фронтовиков Ивана Константиновича Ковалёва и Николая Владимировича Курачёва, вручают фронтовикам цветы и памятные подарки, привлекают всех школьников активно участвовать в акциях «Бессмертный полк», «Стихи о войне», «Помним героев наших», «Свеча памяти», «Журавли Победы», «Окна Победы», «Фонарики Победы». Очень ценно, что участие в патриотических мероприятиях не раз отмечалось как на местном, так и на региональном и федеральном уровнях. Например, юнармейский отряд «Феникс» занял первое место в зональном этапе «Зарница Поволжья» и представлял Поволжский округ на региональном этапе. А знаменная группа юнармейского отряда в 2022 году стала призёром всероссийского конкурса «Сыны и дочери Отечества». Музей боевой и трудовой славы «Память» в 2021 году был отмечен на федеральном уровне, а в 2022 году активисты музея стали победителями всероссийского образовательного проекта «Музейный час».

Педагогическим коллективом школы уделяется большое значение сохранению и укреплению здоровья учащихся. Важная роль в этом принадлежит школьному клубу «ГТО». По итогам реализации комплекса ГТО за последних три года 172 учащихся получили бронзовые, серебряные и золотые знаки отличия. Кроме того, воспитанники клуба ежегодно занимают призовые места в таких спортивных состязаниях, как «Президентские соревнования», «Фестиваль ГТО», «Кожаный мяч», «Белая ладья». В этом году команда футболистов заняла второе место на региональных соревнованиях «Кожаный мяч».

Детские общественные организации объединяют социально активных детей, чьи успехи служат отличной мотивацией для всех. Поэтому в реализацию школьных социальных проектов вовлечены 100% учащихся. В 2021 году на региональном этапе социальных проектов «Гражданин» школьный проект «Мыслишь глобально – действовать локально» победил в номинации «Экологические проекты». Волонтерский отряд «Кругозор» стал победителем Всероссийского конкурса «Добро не уходит на каникулы» и получил грант на реализацию проекта «Дубовый Гай». Ребята привлекли внимание к вопросам охраны природы более четырёх тысяч человек!

Учащиеся ГБОУ СОШ п.г.т. Петра Дубрава хорошо знают в Самарском региональном отделении РДШ. Они не раз представляли регион на всероссийском уровне в проектах «Большая перемена», «Контент на коленке», «Лига решений», «РДШ – территория самоуправления» «Творческая лаборатория РДШ», «Прогулки по стране», «На старт, экоотряд!», «Большой пикник».

Развитие и поддержка детских общественных объединений – один из способов увлечь ребёнка социально значимыми целями, обогатить его духовный мир. Поэтому администрация школы оказывает всестороннюю поддержку школьным общественным объединениям, а квалифицированные педагоги увлекают своим примером добрых дел и пользуются безусловным уважением учащихся разного возраста, в том числе и «трудных» подростков. В таком содружестве со взрослыми дети обретают доверие к ним, опыт преемственности поколений, социальной и правовой защищённости. Неслучайно многие выпускники школы выбирают профессии, связанные с управлением, становятся педагогами и юристами.



Каждый район Самарской губернии обладает уникальной историко-культурной ценностью. Церкви и храмы на протяжении многих веков играли особую роль в развитии той или иной территории, были средоточием духовной и культурной жизни, основой местного самоуправления. Сегодня рассказываем читателям об объектах культурного наследия Волжского района. Это Храм в честь святого великомученика Димитрия Солунского в селе Сухая Вязовка и Храм в честь Михаила Архангела в селе Подъём-Михайловка.

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ВОЛЖСКИЙ РАЙОН

ХРАМ В ЧЕСТЬ СЯТОГО ВЕЛИКОМУЧЕНИКА ДИМИТРИЯ СОЛУНСКОГО

Исторические документы свидетельствуют, что, когда в середине XVIII века началось заселение заволжских степей, возле реки Сухая Вязовка тоже появилось несколько домов. Однако не прошло и ста лет, как посёлок, получивший имя по названию реки, разросся до пятисот дворов. Вскоре, в 1825 году, здесь была построена каменная однопрестольная церковь.

Церковь возводили по типовому проекту, но это ничуть не умаляет её архитектурных достоинств. Здание церкви выполнено из красного кирпича на белокаменном цоколе, оно состоит из колокольни, трапезной, четверика храма, полукруглой аспиды алтаря и боковых приделов. Объёмно-планировочное решение храма – корабельного типа. Храм восьмистолпный. Четверик храма венчается восьмигранным световым барабаном, имеющим поскатное покрытие по лоткам свода, и завершается небольшой главкой в форме луковичи и металлическим крестом. Трёхъярусная колокольня имеет также поскатное покрытие по лоткам свода и завершается меньшей по размерам луковичной главкой и крестом. Венчающие карнизы выполнены с использованием блоков из белого камня. Фасады здания имеют как вертикальное членение спаренными пилястрами, расположенными в простенках между оконными проёмами, так и горизонтальное членение карнизными поясками. Оконные проёмы с полуциркульными перемычками оформлены широкими архивольтами.

Освятили церковь в честь великомученика Димитрия Солунского. При церкви имелась библиотека, было и земское училище, а также церковная школа грамоты.

В 1925 году по решению большевистских властей церковь была закрыта. Когда же церковь вновь передали верующим в 1990-м году, здесь уже царил разоруж, но стены ещё украшали удивительной красоты фрески. Суховязовцы взялись за работу, храм ожил, в него стали возвращаться иконы... Во время лихолетья сельчане сберегли их в своих домах.

В 1993 здание церкви внесено в список историко-культурного наследия Самарской области.

Сегодня многое здесь ещё предстоит сделать, но главное – богослужения совершаются каждое воскресенье и на каждый престольный праздник. Нынешний настоятель Храма в честь святого великомученика Димитрия Солунского – протоиерей Роман Ганусевич.

ХРАМ В ЧЕСТЬ МИХАИЛА АРХАНГЕЛА

Однопрестольная церковь в Подъём-Михайловке была построена в 1822 году. Она была каменной, тёплой, с каменной колокольней и вмещала до 1000 человек. Объёмно-планировочная композиция и внешний облик церкви были решены в стиле архитектуры классицизма начала XIX века.

В период примерно с 1826 по 1830 годы освящение храма и престола в честь Архангела Михаила провёл протоиерей из города Хвалынска Алексей Волковский.

При храме имелась небольшая библиотека, земское училище, церковно-приходская смешанная школа грамоты, позднее преобразованная в одноклассную школу.



После прихода советской власти в 1922 году в Михайло-Архангельском храме были изъяты все церковные ценности, а в 1938 году церковь была закрыта с последующим переоборудованием под школу.

В 1991 году здание церкви вновь передали общине верующих села Подъём-Михайловка. Прошло немного времени, и в храме начались ремонтно-восстановительные работы. В начале 2000-х годов была перекрыта крыша под куполом, смонтирован куполообразный монолит перекрытия свода барабана, проведена реставрация кирпичных стен и карнизов церкви, выполнены реставрационные работы каменных стен колокольни и её свода, изготовлены купола – на храм и колокольню. Продолжались строительные работы в алтаре храма, был разобран старый и начато строительство нового амвона, выполнена отмостка по всему храму и паперть. В 2017 году начались внутренние работы.

В настоящее время в храме по воскресным дням и всем православным праздникам проходят службы. Слаженно и душевно звучит хор, созданный силами прихожан. Настоятелем прихода на протяжении 15 лет является протоиерей Николай Анатольевич Савенко.



«ПРОМТЕХРЕСУРСЫ» ДЕРЖАТ МАРКУ!

текст **Андрей Введенский**
фото **Михаил Иванов**



Производственное предприятие «Промтехресурсы» – известное в среде профессионалов разработчик, производитель и поставщик надёжных, высококачественных изделий и электрозащитных средств для работы на воздушных линиях и электроустановках. Компания – давний партнёр энергопредприятий нашей страны – была создана в феврале 1995 года, и сегодня в ней трудятся 74 сотрудника.

ЕСТЬ ИДЕЯ? БУДЕТ РЕЗУЛЬТАТ!

Основав своё дело в непростые 1990-е, компания единомышленников довольно быстро сумела крепко встать на ноги. С нуля создав сильные производственные мощности, они построили самодостаточный бизнес и завоевали свою нишу на рынке. Сегодня в числе клиентов компании – ПАО «Россети», дочерние предприятия НК «Роснефть», предприятия и подразделения с географией от Калининграда до Владивостока, с юга до севера нашей страны. Для них «Промтехресурсы» выпускают оперативные изолирующие штанги, штанги оперативно-универсальные и штанги вспомогательных приспособлений. Переносные заземления для воздушных линий и распределительных устройств, в том числе и для наложения с земли. Устройства наброса на провода воздушных линий. Широкий спектр контактных и бесконтактных указателей высокого напряжения со светозвуковой индикацией и функциями сигнализатора и самоконтроля работоспособности, разной конструкции указатели низкого напряжения. Ручные, касочные и стационарные сигнализаторы напряжения. Приспособления и различные устройства для обслуживания воздушных линий. Диэлектрические ограждения, щиты, ширмы, накладки, колпачки и шторы. А ещё композитную арматуру, стеклопластиковые лестницы, стремянки, изолирующие подмости и ограждения. Всего около двухсот видов продукции.

В новом цехе обособленного подразделения уфимского ООО ПП «Промтехресурсы» в городе Похвистнево завершены пуско-наладочные работы и тестирование новых станков с ЧПУ, в том числе и станка лазерной резки. Технологическая модернизация вкуче с появлением в этом году на похвистневской земле второго цеха позволит предприятию расширить ассортимент выпускаемой продукции, рынки сбыта, а ещё увеличить количество рабочих мест.

«Качество наших изделий, разрабатываемых и выпускаемых нашим предприятием, отмечено медалями и дипломами специализированных выставок в различных городах России. В нашем активе больше 80 дипломов, медалей и кубков, завоеванных на специализированных выставках и смотрах-конкурсах средств защиты. Среди наград – золотая медаль «Лауреат ВВЦ», серебряная и золотая медали одних из выставочных проектов в Екатеринбурге и Красноярске, дипломы первой и второй степеней правительства Республики Башкортостан. Мы удостоивались Всероссийской премии «Предприятия года» и «Добросовестный поставщик», звания «Лучший контрагент» и лауреата номинации «Техническое превосходство». Продукция неоднократно включалась в официальный реестр лауреатов национального конкурса «Лучший товар года». Зарегистрированы и внедрены в производство ряд патентов на полезную модель и изобретение. Торгово-промышленная палата РФ, членами которой мы являемся, включила нас в официальный реестр «Надёжных партнёров». Вся наша продукция сертифицирована Госстандартом России», – делится генеральный директор ООО ПП «Промтехресурсы» Александр Скачко.

НА ПРОСТОРАХ ГУБЕРНИИ

Как и всякое успешное предприятие, «Промтехресурсы» не почивают на лаврах. В 2013 году компания приступила к реализации амбициозного проекта – созданию обособленного подразделения в Самарской губернии. Идея возникла неслучайно. Производственных площадей в Уфе уже не хватало. Новые производственные площадки решили создать за пределами Башкирии, чтобы расширить и оптимизировать производство, облегчить расширение рынков сбыта. Были изучены ранее поступившие предложения из различных регионов. После глубокого анализа решили остановиться на Похвистнево и после получения всей разрешительной документации и выбора участка начали возводить первый цех производственной площадки «Промтехресурсов».

Процесс не был безоблачным. Место выбрали на никому не нужном пустыре, но когда обнесли его забором, чтобы начать работы, а стартовали они в 2014 году, на площадку зачастили с вопросами местные жители. Люди опасались, что на пустоши построят ТЦ или ликёро-водочный завод, или что-то

в этом роде. Пришлось первым лицам предприятия и лично генеральному директору включить дипломатию. Убеждать, что здесь будет нужное маленькому городку производство. И заходящая в Похвистнево компания, как социально ответственный бизнес, создаст местным жителям новые рабочие места. Так и произошло. Сегодня в обособленном подразделении под руководством Игоря Тарасова трудятся 22 человека. А поскольку заработал новый цех, есть перспективы роста команды в обозримом будущем до 40 человек. В этом году будет создано три вакансии. Похвистневцы не прочь устроиться сюда. Зарплата по местным меркам хорошая. Коллектив сплочённый, практикующий методы наставничества, плюс полный соцпакет и достойные условия труда.

ВЕК КОМПОЗИТОВ

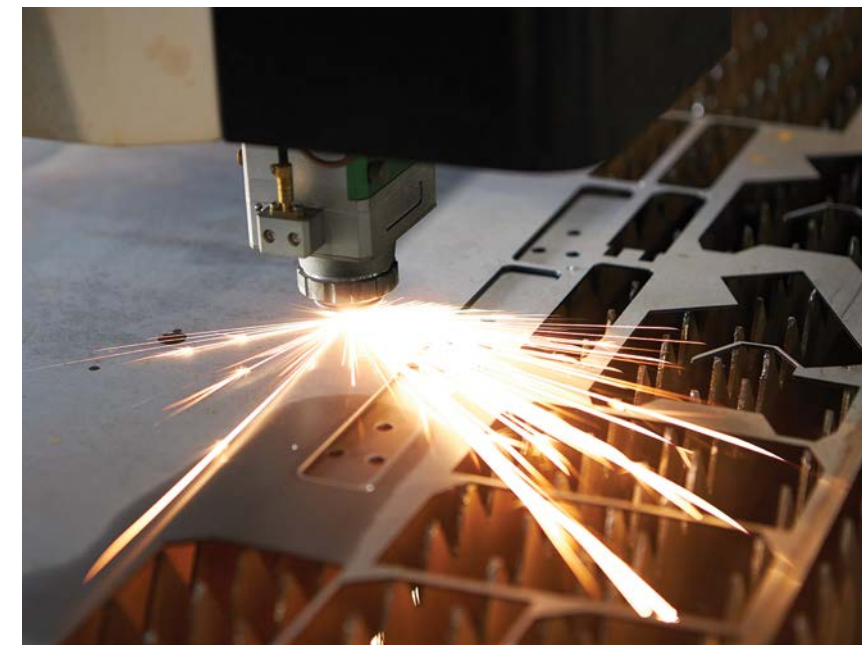
«Новый цех потребовал дополнительное насыщение оборудованием, а оно нужно нам для того, чтобы минимизировать количество предприятий-смежников, став от них менее зависимым, и таким образом, в условиях повсеместного подорожания сделать нашу продукцию более дешёвой. Станок лазерной резки с ЧПУ нам понадобился, чтобы узлы сопряжения, необходимые для некоторых наших изделий, например, стремянок, лестниц, фазных зажимов, мы больше не заказывали на стороне, а делали самостоятельно. Станок куплен и запущен в работу. Теперь мы сами можем принимать заказы на изготовление узлов и деталей, потому что в ближайшей округе таких станков ни у кого нет», – поясняет генеральный директор.

Но не всё можно делать самим. Например, фильеры – специальные высокоточные формы, применяемые в производстве деталей для композитного профиля, «Промтехресурсы» закупают у предприятий-смежников. Всё вышеперечисленное необходимо, среди прочего, для выпуска промышленных композитных диэлектрических лестниц для энергетиков, газозащитных, нефтяников, железнодорожников. Лёгкая конструкция (её запросто унесёт один человек) необычайно прочна. Тонкая на вид ступенька способна выдержать вес в 750 кг при норме в 150! Доказано испытаниями. Недавно большую партию таких лестниц отгрузили крупному заказчику.

Наш собеседник убеждён, с новыми научными открытиями железный век заканчивается. Пришло время композитных материалов. Точно так же как в космической отрасли на смену металлам пришли композиты, композитная арматура постепенно вытесняет в промышленности арматуру металлическую. Уникальные технологии позволяют получить неприхотливый и в то же время сверхпрочный материал, отвечающий всем требованиям качества, безопасности и надёжности. Благо от импорта «Промтехресурсы» практически независимы. Всё, что нужно, предприятие закупает в России, Белоруссии или в Китае. С Европой, конечно, сотрудничество тоже было налажено. Но в условиях санкций взор компания обратила на внутренний рынок и рынок наших союзников. По бюджету предприятия больно ударили цены на сырьё. По ряду позиций они поднялись от 40% до 100%, а после февральских событий стоимость взлетела снова. Но свои расценки, с которыми «Промтехресурсы» заходили на тендеры, не меняли. За счёт чего? Благодаря созданным запасам сырья, материалов и других комплектующих, необходимых для производства продукции.

ДЕЛО ПРОДВИГАТЬ И РАЗВИВАТЬ

В последнее время ситуация с ценами несколько стабилизировалась. Однако запасы сырья не безграничны. И к следующим конкурсам «Промтехресурсы» подойдут уже с другими ценами. Но экономические качели не дают оснований останавливаться в развитии. Компания намерена продвигать направление высокоточной техники, обучать коллектив работе с таким оборудованием. И расширяться по всем фронтам. Два года назад компания



приобрела в Уфимском районе Башкирии большой земельный участок и уже построила там производственный цех, который открыли в этом году. Новая площадка будет оставаться основной производственной базой компании. Что касается Похвистнево – общие площади обособленного подразделения составляют почти 2500 кв. метров, планируется и в дальнейшем наращивать современным оборудованием. Есть собственная котельная. Благоустраивается и озеленяется территория. Всюду поддерживаются чистота и порядок.

Формула успеха предприятия – постоянный поиск новых технических решений. Трудолюбие и профессионализм команды, которая регулярно проходит обучение в профильных учебных центрах. Постоянная обратная связь с потребителями. Чуткая реакция на ситуацию в отрасли и внимание к конъюнктуре рынка и всему, что происходит на международной арене.

А задачи на будущее – максимально, невзирая на экономические штормы, загрузить производство, как в Уфе, так и в Похвистнево, постоянно расширять и обновлять ассортимент продукции, в том числе создать линию товаров народного потребления.





Водружение Знамени Победы в Отрадном

ТРИДЦАТИЛЕТИЕ ТРУДА И СЛУЖЕНИЯ

текст Алексей Сергушкин

Гранит ассоциируется с твёрдостью, долговечностью, красотой. Все эти качества отлично характеризуют отрадненскую компанию, образованную в 1992 году и получившую звучное имя ООО фирма «Гранит». 15 апреля в зале КДЦ «Юность» коллектив компании и её основатель и бессменный руководитель, Почётный гражданин городского округа Отрадный Владимир Николаевич Муратов принимали поздравления с 30-летним юбилеем от многочисленных друзей, коллег и партнёров.



Коллектив предприятия «Рембыттехника», г. Отрадный

ПРИМЕР УСПЕШНОГО РАЗВИТИЯ

Торжественность чувствовалась уже на входе в фойе культурно-досугового центра «Юность», где на цифровом экране демонстрировалась фото-история становления и развития предприятия. А на экране большого зала гостям был продемонстрирован фильм о деятельности Владимира Николаевича Муратова как бизнесмена, депутата городской думы, общественника и мецената.

В далёком 1992 году, в сложнейший период после развала СССР, Отрадненский завод №3 по ремонту бытовых машин и приборов был реорганизован в муниципальное предприятие, руководить которым коллектив доверил молодому работнику Владимиру Муратову. Чуть позже в результате преобразования появилось товарищество с ограниченной ответственностью «Фирма «Гранит». В условиях, когда многие предприятия сворачивали производство и сокращали кадры, Владимир Николаевич сумел сохранить и сплотить коллектив, расширить географию и сферы деятельности. За 30 лет ООО фирма «Гранит» прошла через все перипетии формирующегося рынка и превратилась из небольшого специализированного предприятия с 20 работниками в мощную многопрофильную сеть организаций с более чем 300 сотрудниками.

Сегодня компания известна далеко за пределами города и области, имеет представительства в других регионах, реализует бытовую технику,



Открытие бюстов героям на их родине

мягкую и корпусную мебель и другие товары широкого потребления. В последнее время компания успешно внедряет современные методики лечения и оздоровления в санатории «Нефтяник». И все эти десятилетия – активно занимается благотворительностью.

Деятельность компании была оценена по заслугам. В её копилке – награды различных государственных, общественных и благотворительных организаций. Фирма «Гранит» – лауреат премии «Национальное достояние», обладатель диплома «Добросовестный поставщик», победитель национальной премии «Экономическая опора России», лауреат ежегодной международной премии «Лучшая компания года». В 2011 году предприятие было отмечено всероссийской премией «Лидеры экономики России», а Владимир Муратов награждён орденом «Лучший руководитель России» в номинации «Торговля».

Компания постоянно развивается. Открываются новые представительства, внедряются передовые формы работы, персонал проходит обучение и повышает квалификацию, создаются новые рабочие места. ООО фирма «Гранит» – участник многих благотворительных и социальных проектов в городе Отрадном, Самарской области и России.

ТРАДИЦИИ ДОБРА

Поздравить руководителя и коллектив фирмы с солидным юбилеем приехали депутаты городской и губернской думы, главы муниципальных образований Самарской области и других регионов, представители духовенства и общественных организаций, деятели искусства и творческие коллективы.

Исполняющая обязанности главы городского округа Отрадный Оксана Зеленская в своём по-



Храм Покрова Пресвятой Богородицы в селе Алтухово

здравлению подчеркнула масштабы, которых достигла фирма в непростых условиях работы, отметила её вклад в социальное, экономическое, культурное развитие Отрадного. «Вы смогли золотыми буквами вписать имя компании в историю нашего города», – подчеркнула Оксана Анатольевна. Также она поблагодарила Владимира Николаевича Муратова за большую работу по патриотическому воспитанию молодёжи.

Депутат Самарской губернской думы Дмитрий Холин по поручению председателя думы, академика РАН Геннадия Котельникова передал поздравительное послание от всех депутатов: «Вы сумели не только сохранить трудовой коллектив, но и значительно приумножить за прошедшие годы его потенциал, став одним из значимых работодателей города Отрадный. Работу ваших сотрудников отличает высокий профессионализм, добросовестность, ответственность, а активное участие в благотворительной деятельности, в социально значимых акциях и программах стало доброй традицией коллектива возглавляемого вами предприятия. Особенно ярко это проявилось во время пандемии коронавируса и в дни оказания помощи вынужденным переселенцам с Донбасса».



100-летие Красной Армии



Открытие памятника адмиралу Ушакову

Благотворительная деятельность Владимира Муратова и фирмы «Гранит» не раз была отмечена во время праздника. Это регулярная помощь городу, открытие музеев, установка памятников, проведение спортивных мероприятий, фестивалей и праздников, помощь общественным организациям, творческим людям, малоимущим. Фраза Владимира Николаевича «Скажи, что нужно, мы поможем!» стала характерной отличительной чертой, девизом отрядненского мецената.

Забота о духовно-нравственном совершенствовании людей прочно связала «Гранит» с православной церковью. Имя Владимира Николаевича внесено в список благотворителей, принимавших участие в строительстве храма Христа Спасителя в Москве. На средства семьи Муратовых построена церковь Покрова Пресвятой Богородицы в селе Алтухово Кинель-Черкасского района.

Присутствовавший на празднике епископ Отрядненский и Похвистневский Никифор призвал Божье благословение на Владимира Николаевича и всех его сотрудников. «Недавно мы отметили десятилетие нашей Отрядненской епархии, – сказал владыка. – Владимир Николаевич в самый сложный период её становления в течение всех этих десяти лет оказывал нам благотворительную помощь. Он настоящий меценат! Его можно сравнить с российскими меценатами начала XX века, которые делали добро ради добра, ради Бога».



Международный съезд Евразийского экономического союза

Также в этот день юбиляров поздравили председатель отрядненской городской думы Александр Кондрахин, глава Похвистнева Сергей Попов, заместитель главы Кинель-Черкасского района Валерий Фролов, начальник отдела развития образования областного Минобрнауки Ольга Иванова, вице-президент Международной ассоциации общественных поисковых объединений Валерий Кураков, директор центра дополнительного образования СГЭУ Вячеслав Корнев, депутат Рязанской областной думы Андрей Глазунов, руководители предприятий-партнёров.

Коллективное поздравление друзей-единомышленников, партнёров по многочисленным благотворительным проектам Владимир Муратов получил от руководителя Самарской областного отделения Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое Братство» Андрея Мастеркова, президента Самарской областной федерации самбо Алексея Земскова и руководителя регионального отдела по Самарской области ассоциации сотрудников силовых структур «Воин» Владимира Баклашова. А дипломат, поэт, секретарь Союза писателей России Владимир Масалов вручил Владимиру Муратову медаль «За верное служение русской литературе» и прочёл посвящённую юбиляру поэму.

С ВЕРОЙ В БУДУЩЕЕ

Особым гостем мероприятия стал добрый друг и давний соратник Владимира Муратова по экологической работе, председатель правления Международного экологического движения «Живая Планета», академик РАЕН, член Общественной палаты РФ, доктор биологических наук Николай Дроздов. Владимир Николаевич, будучи председателем президиума СРО МЭД «Живая Планета», руководителем рабочей группы «Экология и культура» при комиссии по культуре Общественной палаты РФ, много раз принимал Николая Николаевича в Самарской



С Николаем Николаевичем Дроздовым



С супругой Татьяной Владимировной

области на мероприятиях экологической, просветительской и патриотической направленности.

Николай Дроздов признался, что ему всегда «отрадно бывать в Отрядном» и выступил с проникновенной патриотической речью, выразив своё восхищение тем, сколько сил вложил Владимир Муратов в своё дело. И подчеркнул, что название «Гранит» выбрано очень удачно и олицетворяет собой надёжность и твёрдость в достижении цели. «В наши дни, мне кажется, мы все и наш Президент стали такими же, как ваше общество, – гранитом», – сказал он.

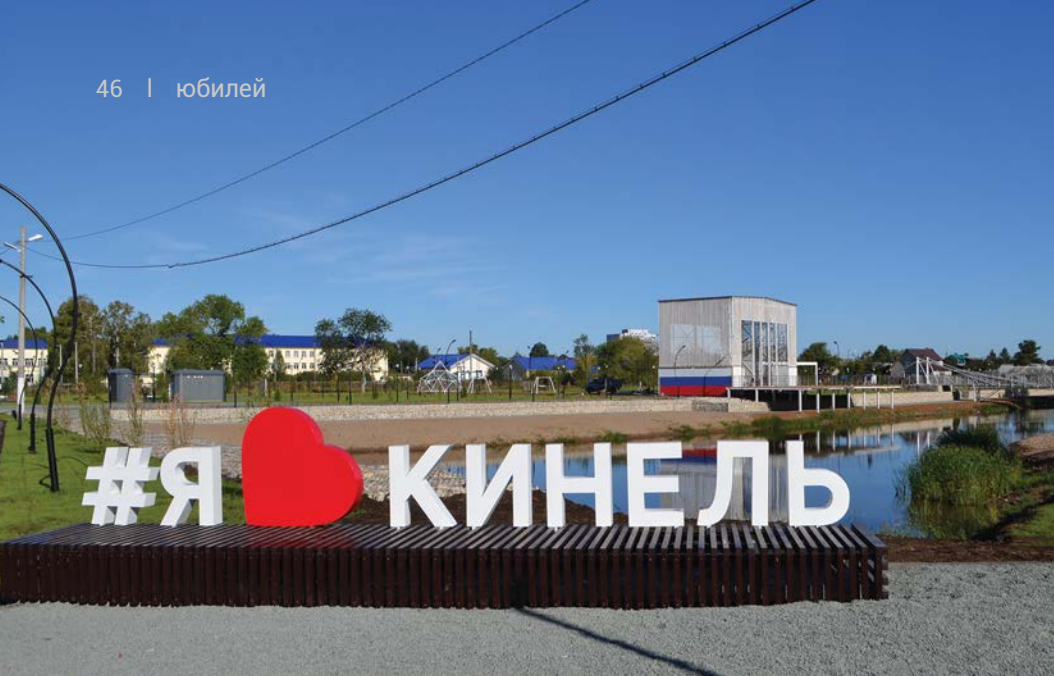
Безусловно, главными героями праздника стали сотрудники и ветераны ООО фирма «Гранит». Почётными грамотами и благодарственными письмами, дипломами и ценными подарками были награждены десятки сотрудников «Гранита», санатория «Нефтяник» и других связанных с фирмой организаций. В ряду отмеченных работников особенно много тёплых слов прозвучало в адрес членов семьи Владимира Николаевича Муратова. Это и его дочь Галина Владимировна Копытина, отдавшая много сил развитию «Гранита» и возрождению санатория «Нефтяник», и сын Николай Владимирович Муратов, который сегодня взял на себя руководство бизнес-процессами компании и реализацию новых направлений, и, конечно, супруга основателя «Гранита».

«Наш праздник был бы неполноценным, если бы я не пригласил сюда вдохновителя всех моих начинаний – мою супругу Татьяну Владимировну, – сказал Владимир Муратов. – На протяжении десятилетий мы идём по жизни рука об руку, и я уверен, что у нас впереди ещё много совместных дел, счастливых и радостных моментов. А коллектив нашего предприятия делал и продолжает делать добрые дела: сохраняет и приумножает духовный и культурный потенциал нашего народа, заботится о пенсионерах, о подрастающем поколении, не жалеет средств на улучшение жизни людей. Мы постоянно стремимся сделать этот сложный мир чище, краше и добрее. В этом и выражается наш общий патриотизм».



С епископом Отрядненским и Похвистневским Никифором





МАЛЫЙ ГОРОД С БОЛЬШИМИ АМБИЦИЯМИ К 185-ЛЕТИЮ КИНЕЛЯ

текст Виктория Елистратова

Двигаясь по пути максимального вовлечения горожан в обсуждение проектов благоустройства, органы местного самоуправления тесно взаимодействуют с общественностью. Положительным опытом плодотворной совместной работы является успешное участие города во Всероссийском конкурсе лучших проектов создания комфортной городской среды в малых городах и исторических поселениях, где активность жителей на всех этапах разработки и реализации – одно из главных условий. Среди городов с численностью населения до 50 тысяч человек Кинель дважды становился победителем такого конкурса и получал финансовую поддержку на реализацию масштабных проектов благоустройства: в 2019 году с проектом «Сквер и набережные озера Ладное» и в 2020



году с проектом «Парк на озере Крымское». Оба проекта являются частью стратегической концепции «Кинель – город чистых озёр», которая заключается в очередном благоустройстве водных объектов на территории муниципалитета и связанных с ними общественных пространств.

В 2022 году Кинель вновь вышел с инициативой и представил на конкурс проект «Север и юг. Привокзальные площади». Проект предполагает пространственное объединение двух частей города путём благоустройства привокзальных площадей. Это позволит создать комфортное пешеходное сообщение между северной и южной сторонами Кинеля, вдохнуть новую жизнь в «старый» город, сохранив при этом идентичность и уникальность его расположения. Проект является гармоничным продолжением реализации концепции «Кинель – город чистых озёр», подчёркивает не только природно-географическую, но и историческую уникальность городского округа в части развития железнодорожной отрасли.

Необходимость благоустройства привокзальных площадей назрела давно, однако своими силами реализовать такой масштабный проект городу практически невозможно. Для участия в грантовом конкурсе проделана большая работа. Подготовлен проект с учётом исторических и географических особенностей территории, проведено несколько общественных обсуждений и согласований с различными целевыми группами, получено одобрение экспертного совета регионального Центра компетенций и межведомственной комиссии, подана заявка с объёмным пакетом документов в Министерство строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации. Какие города будут удостоены федерального гранта, конкурсная комиссия озвучит в конце лета.

Помимо масштабных проектов, активное участие Кинеля в федеральной программе «Формирование комфортной городской среды» позволяет реализовывать менее объёмные, но не менее важные проекты по созданию уютных и комфортных мест досуга и отдыха в разных микрорайонах городского округа, а также благоустраивать дворовые территории. За последние пять лет удалось преобразить более 50 дворовых территорий, порядка 10 общественных пространств, некоторые из них в несколько этапов. Большая работа по преображению городского округа продолжена и в этом году. Из семи запланированных к благоустройству дворовых территорий на пяти работы уже завершены, ещё на двух – близятся к завершению. Ждут своего обновления и шесть общественных территорий – четыре в этом году будут благоустроены в Кинеле и по одной в посёлках Усть-Кинельский и Алексеевка. Их, путём участия в рейтинговом голо-

Городской округ Кинель находится в самом сердце Самарской области. Выгодное транспортное и географическое положение делает его уникальным, а идейные и целеустремлённые жители – комфортным и уютным. В основе всех преобразований, происходящих во внешнем облике и функциональном наполнении территории, лежит стремление кинельцев к развитию, помноженное на упорство и труд. Кинель активно поддерживает инициативы населения, участвует в реализации национальных проектов, федеральных и региональных программ, которые дают малым городам большие возможности для роста, благоустройства и развития.

савании за объекты благоустройства 2022 года, определили сами жители. Видя положительные перемены во внешнем облике муниципалитета и старт работ на объектах-лидерах прошлого года, кинельцы проявили активность при участии в рейтинговом отборе территорий и в этом году. 12902 жителя отдали свой голос за один из восьми объектов, шесть из которых, набравшие наибольшее число голосов, будут благоустроены в следующем 2023 году. Среди них – строительство плоскостного фонтана, обустройство детских игровых и спортивных площадок, создание «зелёных» мест отдыха и прочие. Такое внимание к вопросам благоустройства городского пространства благотворно влияет и на улучшение экологического микроклимата. Уже на протяжении нескольких лет городской округ удерживает свои позиции в тройке лидеров престижного регионального конкурса «ЭкоЛидер». По итогам 2021 года Кинель вновь был отмечен высокой наградой, став победителем II степени в номинации «Город». Этому способствует большая и трудоёмкая работа по улучшению экологической обстановки, затрагивающая разные направления и сферы деятельности. В их числе благоустройство и озеленение территории, совершенствование нормативной базы в сфере охраны окружающей среды, развитие системы экологического воспитания и просвещения населения, модернизация коммунальной инфраструктуры и многое другое.

Одним из наиболее важных с экологической точки зрения проектов является реконструкция двух очистных канализационных сооружений в Кинеле и в посёлке Усть-Кинельский. Она ведётся в рамках федерального проекта «Оздоровление Волги» национального проекта «Экология». Необходимость реконструкции вызвана несоответствием очистных сооружений современным нормативам. Существующие КОСы, построенные в 60-е годы прошлого века, устарели морально и физически, с трудом справляются с нагрузкой. Модернизация сооружений и оснащение их новейшим оборудованием позволит привести сброс сточных вод в соответствие с самыми современными экологическими требованиями.

Уже одно только перечисление некоторых кинельских преобразований внушает уважение к городу, к его жителям и руководству. Но ведь кроме зримых, осязаемых результатов проделанной работы, есть ещё результаты нравственные, эстетические. Кинель... Люди любят его, заботятся о нём, и он расцветает...



фото Минтранс СО

На участке дороги Кинель-Богатое-Борское после реконструкции появится современная четырёхполосная трасса с регулируемым движением, освещением, пешеходными переходами и тротуарами



Привокзальная площадь на юге. Всероссийский конкурс лучших проектов создания комфортной городской среды



20 ЛЕТ СЕМЕЙНОМУ БИЗНЕСУ ОЛЬХОВЫХ

текст Алексей Сергушкин

ХЛЕБ ВСЕМУ ГОЛОВА

Именно с хлеба начал Сергей Ольхов, когда в 2002 году решил открыть собственное дело. Он арендовал старую пекарню в совхозе «Прогресс» посёлка Ильичевский и запустил линию по производству хлеба. Выдавшем виды оборудование и обветшавшее здание создавали массу проблем, словно испытывая предпринимателя на прочность. Однако его упорство было вознаграждено, и новый хлеб пришёлся по вкусу жителям Алексеевского района, тем более что цены на него были всегда ниже, чем у других производителей.

«В производстве хлеба мы использовали и используем традиционную рецептуру, опарный метод и никаких лишних ингредиентов, – рассказывает Сергей Евгеньевич. – В этом, наверное, и есть секрет его вкуса и популярности».

Уже через несколько лет пекарню было не узнать – она превратилась в современное производство. В отремонтированном здании появилось новое оборудование: тестомесы, печи «Ротор-Агро». Значительно расширился и ассортимент продукции: кроме четырёх сортов хлеба, здесь производят десятки наименований булочек и батонов, кексов и слоек, пирожных и тортов. Последние часто готовят на заказ к различным торжествам.

Завод может выпускать более 40 тонн хлебобулочных и кондитерских изделий в месяц, но сегодня фактический показатель производства несколько ниже – сказывается возросшая конкуренция, связанная с появлением большого числа мини-пекарен. Однако Сергея Евгеньевича это вовсе не удручает, поскольку ещё в 2011 году Ольховы начали процесс диверсификации бизнеса, который продолжается по настоящее время.

Среди жителей Алексеевского района вряд ли кто-то не знает супругов Ольховых – Сергея Евгеньевича и Марину Ивановну – местных предпринимателей и меценатов. Они неоднократно становились героями наших публикаций, а их семейный бизнес, который развивался буквально у нас на глазах, в этом году отмечает своё 20-летие. Можно много говорить о трудолюбии, целеустремлённости, предпринимательском таланте четы Ольховых, но важнейшей основой их общего дела всегда были любовь к своей малой родине, уважение к землякам, стремление к благополучию и процветанию села.

МЯСНОЙ РАЙ

Понимая, что одно направление не гарантирует финансовую стабильность бизнеса, Ольховы обратили внимание на производство мясных полуфабрикатов. Было принято решение делегировать в ряды предпринимателей супругу Сергея Евгеньевича – Марину Ивановну. Бухгалтер по образованию, она и прежде принимала самое непосредственное участие в семейном бизнесе, но в 2011 году взяла на себя и его новое направление.

Организовав свиноводческое крестьянско-фермерское хозяйство, Марина Ивановна как начинающий предприниматель получила грант на создание своего бизнеса в размере 300 тысяч рублей. Это позволило закупить оборудование дляпельменного цеха.

Натуральная, сделанная вручную и без добавок продукция из собственной свежей свинины и говядины, пользуется большим спросом у покупателей. Говядину Ольховы сначала приобретали у местных фермеров, а потом стали производить сами. Для большего разнообразия предприятие также закупает оптом высококачественное мясо курицы и рыбное филе. Цех производит около трёх тысяч килограммов мясных изделий в месяц. В ассортименте пельмени, котлеты, чебуреки, шашлык, тефтели, манты, слойки с мясом, вареники с различной начинкой. Свою продукцию предприниматели поставляют в Алексеевский и Нефтегорский районы, а также на заказ в другие районы и города, в том числе – в Самару.

ОТ ПОЛЯ ДО ПРИЛАВКА

Эффект от нового направления деятельности Ольховы почувствовали сразу. Благодаря наличию свиноводческого хозяйства хлебное производство фактически стало безотходным, а свежее тесто активно используется для изготовления мясных полуфабрикатов и выпечки с мясом. Взаимодополнение мясного цеха и пекарни, использование ими единой системы доставки и собственных торговых точек позволило снизить издержки и повысить рентабельность.

Воодушевлённый успехом Сергей Ольхов замыслил идти дальше и добиться решения стратегической для семейного бизнеса задачи – создания полного производственного цикла «от поля до прилавка». Для этого не хватало одного важного звена – растениеводства. Пробел был восполнен в 2015 году, когда Ольховы взяли в обработку 120 га земли, в равных долях посеяли озимую пшеницу и рожь для откорма скота.

«Тем самым мы создали полный цикл производства сельскохозяйственной продукции от поля до конечного потребителя, что позволило нам минимизировать расходы на муку и на корма», – говорит Сергей Евгеньевич.

К сегодняшнему дню площадь обрабатываемых земель выросла на порядок и достигла 1200 га. Зерно Ольховы выращивают уже не только для себя, но и на продажу. Кроме пшеницы, сеют подсолнечник и, конечно, корма – рожь, овёс, ячмень, суданку и другие. Кормов хватает и на поголовье свиней, и на стадо КРС в 140 голов, и на реализацию. Коровье молоко используется для откорма телят, поросят, а излишки сдаются на местный молокозавод.

Одним из последних технологических новшеств у алексеевских предпринимателей стало открытие цеха по производству подсолнечного масла по традиционной технологии. Для этого Сергей Ольхов выкупил в райцентре пустующее здание бывшего рынка, отремонтировал и разместил в нём оборудование волгоградского производства для отжима масла. Своими силами провели монтажные и пусконаладочные работы и в 2020 году запустили «маслобойку».

Цех способен производить в сутки до 5 тонн ароматного масла. Сергей Евгеньевич планирует не только перерабатывать свой подсолнечник, но и брать заказы на производство у других сельхозпроизводителей. Возможности для этого обеспечивает мощность установки, а также наличие площадей для хранения сырья и готовой продукции.

НА БЛАГО ЛЮДЕЙ И СЕЛА

Для Сергея Ольхова – мецената и большого патриота своей малой родины – социальное благополучие земляков и развитие села не менее важны, чем финансовые показатели.

Многопрофильный бизнес и сеть собственных магазинов (а сегодня их у Ольховых в одной только Алексеевке пять) позволяют продавать продукты с минимальной торговой наценкой и на ряд позиций повседневного прося держать социальные цены. Кроме недорогого хлеба, пельменей, подсолнечного масла, в магазинах доступен большой ассортимент разнообразных продуктов, в том числе качественных изделий от местных производителей, которым Сергей Евгеньевич таким образом помогает в реализации.

Высокое качество и доступная цена делают продукты Ольховых конкурентоспособными на рынке госзаказов. Хлебобулочные и мясные изделия и полуфабрикаты поставляются в школы, больницы и другие социальные учреждения Алексеевского и Нефтегорского районов.

Развитию торговой инфраструктуры вполне закономерно сопутствовало и развитие сферы услуг. В 2015 году Ольховы открыли в райцентре кафе, поражающее великолепно оформленными залами и вкусной едой, приготовленной из собственных продуктов. Где хорошая еда, там должен быть и хороший отдых, решили предприниматели, и построили мини-гостиницу на 8 номеров.

«При любой экономической ситуации жизнь идёт своим чередом, – говорит Сергей Евгеньевич. – Люди обедают, проводят свадьбы, юбилеи, поминки, приезжают по делам или в гости. Поэтому услуги кафе и гостиницы всегда востребованы. Уже второй год в нашем кафе коллективно обедают рабочие, ремонтирующие дорогу Нефтегорск – Алексеевка – Летниково. В сентябре этого года в районе воз-



обновятся знаменитые Толстовские степные скачки. Планируется вдохнуть новую жизнь в Усадьбу Льва Толстого. Всё это должно способствовать повышению туристической привлекательности района».

Предприниматель организовал собственную станцию техобслуживания, которая задействована, в основном, для ремонта собственной техники, а также сдаёт в аренду площадки для стоянки чужой техники.

«Во многом за счёт диверсификации бизнеса мы практически не почувствовали негативного влияния пандемии и санкций, – говорит Сергей Ольхов. – Сегодня нет ситуации, которая поставила бы нас в тупик. Нужно поднимать и развивать отечественные технологии, особенно при такой беспрецедентной поддержке государства. В этом смысле санкции только помогают нам приобрести настоящую независимость. Всё что нам нужно, мы произведём, и людей накормим».

Такая стабильность чрезвычайно важна, когда речь идёт о рабочих местах на селе. Общее число работников на предприятиях Ольховых за последние годы увеличилось и сегодня составляет около 60 человек с учётом сезонных рабочих. Уверенность в завтрашнем дне Сергей Евгеньевич даёт и многим сельчанам. Он дважды избирался депутатом Собрания представителей муниципального района Алексеевский и за эти годы проявил себя не только как активный меценат и неравнодушный к проблемам людей человек, но и как организатор благотворительной деятельности местного предпринимательского сообщества. И сегодня он неизменно откликается на просьбы о поддержке со стороны администраций района и сельского поселения.

В 2021 году у Ольховых появилась на свет первая внучка. «Семья и малая родина наполняют нашу жизнь смыслом, – убеждён Сергей Евгеньевич. – Я родился в Алексеевке и люблю свой край. Поэтому для меня все труды только тогда приносят настоящее удовлетворение, когда их результатом становится процветание села и искренняя радость на лицах людей».



В свои 27 лет Тимур Наилович Галиев руководит в Кинельском районе фермерским хозяйством на 400 голов КРС, созданным им самим семь лет назад, ещё во время учёбы в архитектурно-строительном институте в Самаре. Любовь к животноводству, которое он считает своим призванием, сочетается в нём с созидательной энергией строителя. Если добавить к этому целеустремлённость, огромное трудолюбие и рачительность настоящего хозяина, то получим рецепт успеха современного молодого фермера. Вполне закономерно, что он стал лауреатом областной акции «Хозяин села – 2021» в номинации «Работник сельского хозяйства».

ЭНЕРГИЯ СОЗИДАНИЯ ТИМУРА ГАЛИЕВА

текст и фото Алексей Сергушкин



ВПЕЧАТЛЯЮЩИЙ РОСТ

Тимур Галиев переехал в Кинельский район Самарской области в 2014 году из соседнего Татарстана. Несмотря на учёбу в вузе, он сразу обозначил серьёзные предпринимательские намерения. При поддержке живущих здесь родственников решил организовать собственное дело и обратился к главе района Николаю Абашину с просьбой о выделении земли для ведения хозяйства. В 2015 году молодому предпринимателю выделили на пустующих землях близ посёлка Энергия в аренду участок площадью 10 гектаров для организации фермы.

«Я с детства занимался животноводством, – рассказывает Тимур Наилович. – И мои родители, и дедушки с бабушками – все держали скотину. Поэтому мне очень нравится ухаживать за животными, для сельского жителя это дело привычное. Особенно люблю молочное производство и переработку молока».

Дальнейшие темпы развития хозяйства поражают воображение. Безусловно, важную роль сыграла государственная грантовая поддержка молочного животноводства. В 2016 году КФХ Тимура Галиева стало участником областной программы поддержки семейных животноводческих ферм. «На 17 миллионов рублей, из которых 10 миллионов составили средства гранта, был построен коровник на 110 голов, установлены молокопровод и оборудование для первичного хранения и охлаждения молока, а также закуплены 40 нетелей», – рассказывает предприниматель. В 2018 году средства гранта уже были полностью освоены, и КФХ начало получать первое молоко. Однако его объёмов не хватало, чтобы получить хорошую закупочную цену от молокозавода, и хозяйство продавало свою продукцию частникам. Поэтому в том же 2018 году фермер оформил в ГУП СО «Велес» товарный кредит и получил 100 коров голштино-фризской породы. «Объёмы производства молока значительно увеличились, и мы уже сдавали его на завод на более выгодных условиях, – вспоминает Тимур Наилович. – Часть молока даже оставалась для переработки, которую мы организовали своими силами – поставили небольшую сыроварню».

Дела пошли в гору, но, как известно, аппетит приходит во время еды. Тем более, ферме требовалась дополнительная механизация. В 2020 году КФХ Галиева вновь стало участником грантовой поддержки. На этот раз на 30 миллионов рублей, из которых средства гранта составили 20 миллионов, была закуплена новая техника – два трактора МТЗ, кормораздатчик «Хозяин», три рулонных пресс-подборщика, погрузчики для работы на ферме. И ещё на эти средства был построен и оборудован модульный завод по переработке молока мощностью до 3000 литров в сутки, а также оборудование для гранулирования кормов мощностью до 10 тонн в сутки.

НАДЁЖНАЯ БАЗА

«Собственная кормовая база – обязательное условие стабильности и успешности животноводческого хозяйства, – уверен Тимур Галиев. – Мы сами делаем корма для КРС, сбалансированные по составу белков, углеводов, витаминов. Это положительно сказывается на здоровье скота и его продуктивности, и конечно, свои корма обходятся дешевле покупных. Приобретаем мы лишь небольшую часть необходимых ингредиентов».

Комфарту и продуктивности скота, качеству продукции и эффективности работы персонала служит и технологическое оснащение фермы, её механизация. Автоматическая дойка и молокопровод обеспечивают несоприкосновение молока с открытым воздухом и поверхностями. Осуществляется фильтрация молока и первичный контроль его качества. Автоматизированной системой навозоудаления с транспортёром управляет один работник.

Вообще, будучи строителем по образованию, Тимур Наилович стремился оптимизировать, усовершенствовать молочное производство ещё на стадии проектирования и строительства фермы. И, например, вовсе не случайно её крыша имеет прозрачный вентилируемый конёк из поликарбоната. По мнению фермера, это позволяет значительно улучшить освещённость и микроклимат в помещении, а значит – самочувствие и продуктивность животных, а также достигается экономия на электроэнергии.

Сегодня в хозяйстве Галиева около 400 голов КРС, из которых 200 голов – дойное стадо. Остальное – ремонтный молодняк, нетели, а также бычки на откорме, ведь помимо молочного животноводства КФХ занимается и мясным. Мясо пород абердин-ангус и герефорд реализуется через посредников в торговые сети и на рынки городов области.

Рентабельности и стабильности хозяйства во многом способствует господдержка. «Те меры поддержки, которые государство оказывает начинающим фермерам, семейным фермам, молодым специалистам на селе, заслуживают нашей огромной благодарности, – говорит Тимур Галиев. – Хозяйство получает субсидии и со стороны областного минсельхоза за высокие надои, и со стороны района – на содержание дойных коров, на выпоенных телят и на проданное молоко. Также предоставляются субсидии на мясо, реализованное на бойню и содержание мясных телят».

Единственная проблема, которая волнует фермера – недостаток земли для полного обеспечения кормовой базы. С этой целью КФХ Галиева ведёт переговоры с администрацией района для предоставления дополнительных площадей.

ОРИЕНТИР НА СПЕЦИАЛИСТОВ

Хозяйство Тимура Галиева можно назвать семейным – вместе с ним работают его брат и дядя, а весь коллектив из 10 человек трудится как одна семья. И в то же время – это сообщество настоящих профессионалов, мотивированных на высокие результаты. Благо для эффективной работы здесь созданы все условия.

«Средняя зарплата на ферме – 35-40 тысяч рублей, – рассказывает Тимур Наилович. – Тракторист в сезон может получать до 50 тысяч в месяц и больше – всё зависит от наработки. И так – на всех работах. Дояры, например, кроме оклада, получают надбавку за каждый литр молока, а телятницы – за каждого выпоенного телёнка».

В штате КФХ есть свой технолог молочного производства, а также опытный ветеринар, который также выполняет функции осеменатора. Галиев убеждён – только штатные специалисты могут обеспечить высокие результаты, потому что будут действительно болеть за своё дело.

Особая категория работников – молодёжь, студенты аграрного университета, трое из них работают на ферме. Руководитель КФХ ценит их энергию и работоспособность, однако сетует на то, что практически никто из них не остаётся работать на селе. По мнению Тимура Галиева, личный практический опыт работы даёт любому человеку погружение в профессию, позволяющее стать по-настоящему эффективным руководителем, понимающим своих подчинённых.

Сегодня КФХ играет важную роль в обеспечении социального благополучия не только собственного коллектива, но и посёлка Энергия и всего сельского поселения Кинельский, принимает участие в организации праздников, оказывает поддержку техникой, продукцией и финансовыми средствами. Такая активная позиция была оценена организаторами областной акции «Хозяин села – 2021», в которой Тимур Наилович был удостоен звания лауреата.

ПЛАНЫ И МЕЧТЫ

Ещё несколько лет назад в хозяйстве были отработаны и опробованы технологии производства различных сыров – рассолёных, мягких, твёрдых, в том числе голландских. Частные покупатели успели распробовать и оценить превосходную продукцию КФХ Галиева. Однако в этом году производство пришлось приостановить, вернее – снизить до минимума.

«После введения западных санкций у нас возникла проблема с закупкой импортной закваски для сыров, – поясняет Тимур Наилович. – И тогда мы поставили перед собой задачу полно-



стью перейти на российские закваски. Сегодня выпускаем сыры малыми партиями. Не всё получается сразу, приходится действовать методом проб и ошибок, но дело движется. Думаю, что в самое ближайшее время мы проблему решим и начнём выпускать качественные и вкусные сыры уже полностью на отечественном сырье. А уже дальше будем думать об организации полноценной переработки молока с выпуском широкого ассортимента кисломолочной продукции».

Привлекает фермера и ещё одно актуальное направление развития – агротуризм. «Многие частные покупатели приезжают к нам целыми семьями, с детьми, которые очень интересуются животными, – рассказывает Тимур Галиев. – А у нас в хозяйстве, кроме коров, есть небольшое стадо овец, лошади и даже один двугорбый верблюд. Учитывая близость к Самаре, мы могли бы принимать посетителей, желающих не только отдохнуть на природе, но и ближе познакомиться с деревенской жизнью, увидеть различных животных, узнать, как производятся молоко, мясо, сыр, попробовать настоящие свежие и натуральные продукты».

Развитие агротуризма активно поддерживается Правительством Самарской области, разработаны и финансируются специальные программы. Приняв их участие, мы могли бы создать у себя туристическую инфраструктуру, построить гостевые домики, организовать пешеходные маршруты, интересные экскурсионно-познавательные программы с гастрономической составляющей. Рядом у нас протекает река Большой Кинель с живописной природой, где можно организовать рыбалку, пляжный отдых, конные прогулки. Думаю, что здесь у нас большая перспектива».





БЛАГОУСТРОЙСТВО В ШИГОНСКОМ РАЙОНЕ

На основании государственной программы в Шигонском районе реализуются мероприятия по развитию и благоустройству территорий, целью которых является создание условий для устойчивого развития сельских территорий и повышения качества жизни сельского населения.

В рамках государственной программы «Комплексное развитие сельских территорий» в 2021 году Шигонский район, как и остальные районы Самарской области, принял участие в развитии сёл, где были реализованы 8 проектов, наибольшее число которых связано с благоустройством.

Главным центром притяжения маленьких жителей района стали спортивные и игровые площадки. Например, в селе Кузькино была построена спортивно-игровая площадка, где ребята катаются на качелях, горках, играют в настольный теннис, малышам постро-

или песочницу. Также при строительстве данной площадки смонтировали спортивный комплекс для воркаута, который стал так популярен среди детей постарше.

Новую детскую территорию обустроили в селе Малячкино. Необычную тематику площадка получила из-за того, что расположилась недалеко от памятника участникам Великой Отечественной войны. Для местных жителей установили песочный дворик «Штаб», горки «Вертолёт» и «Акация-Н», качалку-балансиер «Танчик», турник в виде самолёта.

В населённом пункте Кушиково тоже построили большую детскую игровую площадку, на которой установили детский игровой комплекс с беседкой, качелями, песочницей, бум-бревном «Змейка» и каруселью.

В этом же году сёла Шигоны и Муранка приобрели современный и приятный облик. Благодаря программе на центральных улицах данных сёл были отремонтированы фасады домов культуры.

Для безопасного передвижения школьников и жителей села Кузькино в 2021 году воплотился в жизнь проект, на основании которого были построены тротуары.

Благодаря реализации государственной программы «Комплексное развитие сельских территорий» началось финансирование мероприятия, направленного на улучшение жилищных условий граждан, строительство (приобретение) жилья в сельской местности. В 2022 году в рамках данной программы в селе Муранка будут построены 3 жилых дома для специалистов, работающих на предприятиях агропромышленного комплекса района.

Государственная программа «Комплексное развитие сельских территорий» – это реальный инструмент, благодаря которому жизнь на селе можно вывести на качественно новый уровень, сделать жизнь в селе комфортной. Району предстоит выполнить до 2025 года большую работу по преобразованию сельских территорий, и можно с уверенностью сказать, что поставленные задачи будут выполнены благодаря совместным усилиям!

В рамках реализации государственной программы «Комплексное развитие сельских территорий», утверждённой Постановлением Правительства Российской Федерации от 31.05.2019 г. № 696 и при поддержке Президента Российской Федерации сельская жизнь на территории Шигонского района Самарской области постепенно становится более комфортной. Совместными усилиями губернатора Самарской области Д.И. Азарова и жителей района – шаг за шагом стираются границы между городом и селом, создаётся единая и комфортная среда для проживания людей.

В ежегодном региональном конкурсе «ЭкоЛидер» заслуженная победа в номинации «Городское и сельское поселение» вновь досталась Хворостянке. Сегодня беседуем с Галиной Ивановной Маркеевой – главой сельского поселения Хворостянка, членом партии Единая Россия, председателем ассоциации глав сельских поселений.

ХВОРОСТЯНКА СНОВА В ЛИДЕРАХ!

текст Елена Пенина
фото Ольга Шматова

С&Г Галина Ивановна, с 1998 года вы руководите родным селом. Как думаете, нашли в этой работе своё призвание?

Галина Маркеева Думаю, нашла. Я родилась и выросла в Хворостянском районе, живу и тружусь здесь вот уже сорок три года, всегда хотела создавать что-либо для людей. Считаю, что занимаюсь благородным и благодарным трудом – делаю жизнь земляков благоустроенной, комфортной. Сегодня в Хворостянке не осталось ни одного неухоженного уголка. Где-то ландшафт приобрёл законченный вид, где-то пока ещё продолжают работы, но везде чувствуется внимание, забота, любовь. И не только мои, но и жителей, которые заинтересованы в улучшении общего облика села.

С&Г Но ведь всех нужно организовать...

Г.М. Безусловно. Над этим я как раз и работаю достаточно интенсивно. Сил требуется, конечно, немало. Помогает мой молодой, целеустремлённый коллектив, без помощи которого не случилось бы ни одной победы.

С&Г Тогда расскажите немного о своей суперкоманде.

Г.М. Команда, действительно, супер. И это не преувеличение! Она крепкая, профессиональная и дружная. В определённых областях деятельности на каждого из коллег у меня «своя опора». Например, Марина Александровна Иванова – тот самый специалист, который может понять и посоветовать в любой ситуации. Она занимается и контрактами, и проектами. Начальник отдела кадров Наталья Андреевна Николаева умеет подобрать и настроить коллектив на нужный лад. Главный бухгалтер Светлана Викторовна Молчанова справляется с любой финансовой сложностью, хозяйски расходует бюджетные средства. Ведущий специалист в области градостроительства и землепользования Ксения Юрьевна Шматова незаменима в своей сфере. Ну и, конечно, Сергей Вячеславович Боков – мой заместитель и моя правая рука, всегда подскажет и поможет. Я благодарна этим людям! Насущные вопросы по благоустройству села на рабочих совещаниях мы обсуждаем только вместе: делимся мнениями, предложениями, набрасываем варианты. В итоге, выстраиваем перспективу развития и процветания Хворостянки. Практически во всём нас поддерживает Виктор Алексеевич Махов – глава муниципального района Хворостянский, а также старшие по многоквартирным домам и актив села.

С&Г Чем хвалились на региональном конкурсе в этот раз?

Г.М. В конкурсе «ЭкоЛидер» мы принимаем участие ежегодно и постоянно укрепляем позиции. Каждый календарный год делаем что-то новое или реконструируем, создавая, таким образом, единый арт-объект с оригинальными малыми скульптурными формами, интересными клумбами, нестандартными ландшафтными решениями. Что-то перенимаем у коллег, что-то придумываем сами. В этом году, например, ведутся активные работы в парке



«Вера, Надежда, Любовь». Для комфортного отдыха организованы шесть девятиметровых парклетов, установлены навесы с качелями для молодёжи. Это позволит дополнительно разнообразить общественное пространство. В итоге, Хворостянка с каждым годом становится не только красивее и уютнее, но и удобнее для проживания: освещение меняется на энергосберегающее, в домах есть водопровод, канализация и централизованное отопление. Всё это, несомненно, требует значительных капиталовложений. Часть средств берём из «призовых» денег, которые получаем за победы в подобных конкурсах.

С&Г Как удаётся избежать профессионального выгорания?

Г.М. О выгорании даже речи нет, ведь я занимаюсь любимым делом, и работа – в радость. Да и общение с людьми наполняет силой и энергией, потому что практически всегда получаю поддержку и благодарность от односельчан, вижу, что земляки заинтересованы в улучшении качества жизни. Меня это вдохновляет. Считаю, что именно синергия наших усилий и энергий и позволяет благополучно преодолевать все трудности, и сегодня Хворостянка демонстрирует другим сёлам пример сплочённости и трудолюбия жителей. Наши люди активны, целеустремлённые и жизнерадостны. Впереди ещё очень много планов. А пока благоустраиваем исторический центр – озеро «Морозиха»: выкладываем дорожки, организуем зоны отдыха, запустили рыбу и скоро сможем пригласить всех желающих на рыбалку.





ЭКОЛОГИ СО СТАЖЕМ

текст Елена Пенина

СП «Детский сад № 17» ГБОУ СОШ «Образовательный центр» им. Е.М. Зеленова, что расположен в уютном п.г.т. Новосемейкино, вновь стал лауреатом областного конкурса «ЭкоЛидер» в номинации «Дошкольное образовательное учреждение».

Сегодня наш разговор с заслуженным работником образования Самарской области, заведующей структурным подразделением «Детский сад № 17» Светланой Викторовной Борисовой.

С&Г Светлана Викторовна, на протяжении девяти лет ваши подопечные – лауреаты и победители ежегодного конкурса «ЭкоЛидер». Как удаётся держать столь высокую планку?

Светлана Борисова Просто стараемся всё время двигаться вперёд, повышать собственный уровень успешности. Действительно, гордиться есть чем. Например, мы единственные в образовательном округе дважды становились лауреатом конкурса образовательных организаций Самарской области, внедряющих инновационные программы дошкольного образования, «Детский сад года», в частности, в 2017 году – в номинации «Формирование основ экологической культуры у детей дошкольного возраста». Этот опыт работы по экологическому воспитанию был настолько удачным, что освещался в прямом эфире передачи «Утро губернии». Также мы первыми из детских садов вошли в десятку победителей в областной общественной акции «Народное признание 2017» и по заказу Правительства Самарской области создан фильм об экологической работе детского сада.



С&Г Сложное дело – прививать экокультуру малышам?

С.Б. Скорее кропотливое. В работе с детьми экологическая направленность проходит буквально через все виды образовательной деятельности. Даже с помощью робототехники ребята умудряются воплощать свои задумки. Например, проявляют инженерное мышление при создании экомобиля или машины по очистке воздуха, крана для посадки деревьев или «умной» фермы... Вариантов много.

С&Г Как появилась сама идея принять участие в конкурсе?

С.Б. Как-то незаметно... Просто очень захотелось, чтобы ребята понимали в каком красивом и экологически привлекательном месте мы живём, оценили по достоинству близость природы, научились беречь малую родину. Поэтому стали постепенно прививать экологические привычки: учим экономить воду, наблюдаем за жизнью птиц и муравьёв, воспитываем ответственное отношение к домашним животным. Воспитанники взрослеют и им становятся по плечу более трудные задачи. Например, в 2019 году у ребят состоялась настоящая краеведческая экспедиция «Река Сок – малая река России». В походе «обнаружили» родник, который накапливает в чаше воду и ручейком впадает в реку. Усилиями родителей и педагогов была произведена биологическая экспертиза воды, и она оказалась пригодной для питья. Во время второй экспедиции роднику присвоено название «Детский».

С&Г Без кого ничего бы не получилось?

С.Б. Без нашего замечательного коллектива. Под руководством старшего воспитателя Веры Геннадьевны Сажиной педагоги буквально «загорелись» темой экологии и вот уже несколько лет подряд с удовольствием воплощают в жизнь интересные идеи, «генератором» которых очень часто является инструктор по физической культуре Светлана Владимировна Торхова.

С&Г Родители поддерживают?

С.Б. Безусловно. Всегда и во всём. Вместе с ребятами они принимают участие во всех наших акциях: «Сдай макулатуру – спаси дерево!», «Сдай батарейку – спаси ёжика!». Недавно дети вместе с родителями и воспитателями стали участниками Всероссийского флешмоба «Портреты птиц 2022», а также интернет-конкурса «Скворечник». Теперь на сайте Жигулёвского заповедника опубликованы фотографии птиц с наших детсадовских кормушек. Родители помогали нам высаживать кедры в рамках федерального эколого-патриотического проекта «Кедры России», принимали участие в просветительской акции, проводимой Союзом охраны птиц России «Соловьиные вечера». Они записывали соловьиную трель, обозначали точку на карте в приложении, описывая место обитания певчей птицы.

С&Г С какими организациями сотрудничаете?

С.Б. Был интересный опыт сотрудничества с региональным оператором «ЭкоСтройРесурс» – формировали у детей очень актуальную сегодня привычку раздельного сбора мусора. Показывали, как отличить пищевые отходы от бумаги, металла, пластика.

С&Г Какие задачи ставите на перспективу?

С.Б. Очень конкретные, все они ребятам под силу. Например, в этом году хотим продолжить тему птиц и вновь посетить открытое нами поселение серых цапель, чтобы понаблюдать их в живой природе. Планируем увидеть процесс постановки птенцов на крыло. Думаю, детям будет интересно!

Сохранение культурного наследия и создание условий для реализации творческого потенциала сельских жителей – основные направления в работе МБУ «Межпоселенческое управление культуры» муниципального района Красноармейский Самарской области, руководит которым Инна Александровна Перевозчикова.



РОССЫПЬ ТАЛАНТОВ КРАСНОАРМЕЙСКОГО РАЙОНА

текст Юлия Леонтьева



Для деятельности творческих коллективов в Красноармейском районе созданы все условия, а их участники – необыкновенно талантливые люди, поражающие своей энергией, духовным подъёмом, любовью к жизни и Родине. Гордость района – самобытные мастера декоративно-прикладного искусства Сергей Ларин и Сергей Петриков, дуэт «Славяне» и трио «Чагра» под руководством талантливых гармонистов Андрея Драгунова и Евгения Матюнина, хор народной песни имени Ивана Герасимовича Драгунова, народные ансамбли русской песни «Воложка» и «Реченька», студия эстрадной песни «Волшебный микрофон» и многие другие.

На протяжении многих лет творческие коллективы Красноармейского района являются активными участниками и лауреатами губернского фестиваля «Рождённые в сердце России». Среди них – неоднократный лауреат фестиваля – коллектив народного хора русской песни имени И. Драгунова. Умение импровизировать, творить, создавать новые хоровые произведения, наигрыши, пляски – одно из самых ценных качеств участников самодельного коллектива. Хор был создан в 1963 году, а в 1970 году ему было присвоено высокое звание «Народный самодельный коллектив», которое он с честью подтверждает уже на протяжении полувека. В настоящее время руководит хором Андрей Игоревич Драгунов – внук Ивана Герасимовича, который с увлечением продолжает дело своего деда.

Войдут в историю фестивали, ставшие традиционными и достигшие статуса «областной» – фестиваль самодельных театральных коллективов «Золотой ключик» и «Гармонь моя, говорушечка» имени И. Драгунова.

История фестиваля «Золотой ключик» началась с авторского проекта Инны Перевозчиковой «Малая Родина большого писателя», ведь именно здесь родился русский писатель Алексей Толстой. Ежегодно в фестивале принимают участие свыше трёхсот коллективов из 30 районов Самарской области и регионов России. Известен район и конкурсом чтецов «Толстовские чтения на малой родине писателя», на который съезжаются участники со всего региона.

Областной фестиваль «Гармонь моя, говорушечка» проводится в районе с 2013 года под именем его жителя, заслуженного работника культуры РФ – Ивана Герасимовича Драгунова. Сегодня фестиваль – настоящий народный праздник, в котором принимают участие гармонисты и частушечники из более 20 муниципальных образований района. Постоянный участник и организатор областного фестиваля – вокальный ансамбль русской песни «Воложка», основанный в 2003 году Василием Григорьевичем Подгорным. За высокое профессиональное исполнение русских песен в 2007 году кол-

лективу присвоено почётное звание «Народный самодельный коллектив», которое он подтвердил в 2020 году. Сегодня коллектив возглавляет Светлана Александровна Брусенцева, а его участники – неравнодушные к народной песне люди, каждый из которых достоин похвал, ведь они дарят частичку своего душевного тепла друг другу, от чего и возникает радость общения и плодотворная творческая работа, дарящая восторг зрителям и горячие аплодисменты исполнителям.

Профессиональный коллектив управления культуры Красноармейского района реализует множество творческих проектов – это праздники в поселениях, концерты и гастрели, творческие встречи в библиотеках, фестивали и концерты. В районе действует 127 творческих студий, певческих, театральных и хореографических коллективов, любительских объединений и студий декоративно-прикладного творчества, в которых занимается более двух тысяч человек. В рамках областного творческого проекта «Культурное сердце России» в поселениях организовываются яркие события – «Деревенская завалинка» (с. Волчанка), ярмарка «Арбуз» (п. Гражданский), эко-праздник «В селе мои корни» (п. Алексеевка), день села «А у нас во дворе» (п. Братский), фестиваль «Сказ из Гореловской рощи» (с. Криволучье-Ивановка) и многое другое.

Богат талантами Красноармейский район. Их яркая россыпь радуется, находит благодарный отклик и вызывает чувство искренней любви и симпатии. Это результат увлечённости и по-настоящему творческого труда многих людей, влюблённых в своё дело.





Своё 85-летие Самарская областная детская библиотека встретила вдохновенной работой и большими планами. Коллектив учреждения ведёт активный творческий поиск и внедряет новые формы работы с читателями. Как отмечает директор ГБУК «СОДБ» Ксения Ревзина, сотрудникам к подобным задачам не привыкать, ведь учреждение уже многие десятилетия является научно-методическим центром по работе с детскими библиотеками области, хранит традиции и способствует развитию профессионального сообщества.

ПРОСТРАНСТВО ДЕТСКИХ ОТКРЫТИЙ

текст Алексей Сергушкин

С&Г Ксения Владимировна, какие исторические вехи развития библиотеки определили её значение сегодня?

К.Р. Историю библиотеки принято отсчитывать с 15 марта 1937 года, когда на базе книжных фондов дома В.И. Ленина в Куйбышеве появилась центральная детская библиотека, которая в январе 1957 года была реорганизована в Областную детскую библиотеку им. В.И. Ленина с функцией областного методического центра. Эта функция сохранилась по нынешний день и определяет нашу роль в качестве креативного центра для всего сообщества детских библиотек региона, что особенно важно в эпоху цифровых технологий и интернета.

В 1962 году учреждение переехало на новое место – в дом №8 по улице Невской, где и располагается поныне. Современный этап развития библиотеки условно ведём с 2011 года, когда началась автоматизация учреждения. Она избавила сотрудников от рутинной работы с фондами и открыла широкие возможности для творческих инноваций, а читателям предоставила эффективный и комфортный сервис поиска и получения книг, подарила новые формы общения с библиотекой.

С&Г Как новые направления работы согласуются с традиционной культурой чтения печатной книги?

К.Р. Современная библиотека – это не только чтение. Это учёба, развитие, творчество, социализация детей и многое другое. Сегодня в рамках нацпроекта создаются модельные библиотеки, которые становятся центрами притяжения не только детей и молодёжи, но всех членов семьи. Они дают возможность пробовать себя в разных направлениях. Мы тоже идём в ногу со временем, но вместе с тем стремимся сохранить классическое предназначение библиотеки – делать доступными книги и популяризировать чтение. Мы должны не только научить детей читать, но и понимать, любить, правильно выбирать книгу. Поэтому все современные проекты и идеи у нас базируются на детской книге.

Если не брать в расчёт экономический аспект, то печатная книга остаётся вне конкуренции. Именно поэтому объёмы наших книжных фондов продолжают расти и на сегодня составляют более 122 тысяч книг. Появилось много новых талантливых детских писателей, книги которых мы стараемся заказывать в нескольких экземплярах. Во-первых, чтобы облегчить доступ к ним для наших читателей. А во-вторых, чтобы обеспечить книгами муниципальные детские библиотеки области. Нацпроект предусматривает федеральные субсидии на пополнение книжного фонда, и за последний год сельские библиотеки получили в среднем по 800 экземпляров новых книг.

В дополнение к этому в рамках проектов «Книжный караван» и «Книга на каникулах» мы формируем определённый «передвижной» фонд и на два-три месяца предоставляем его поочередно разным библиотекам.



С&Г И всё же, расскажите подробнее о новых формах работы с читателями.

К.Р. Современная библиотека выполняет роль информационного навигатора и даёт детям первые навыки самостоятельного пользования электронными ресурсами, способствует их социализации. Рано или поздно наступает момент, когда ребёнок начинает ходить в библиотеку сам, без родителей, учится выстраивать коммуникации с сотрудниками библиотеки, пользоваться инструментами поиска книг. В дальнейшем он открывает для себя самые разные полезные информационные ресурсы, такие, например, как электронная библиотека «ЛитРес».

С учётом современных тенденций мы придумали себе новый лозунг «Библиотека – пространство детских открытий». И показываем, какие возможности открывает библиотека для каждого посетителя, читателя. Для этого создали передачу «Культурный КОД. Культуру открывают дети», которая идёт по телевидению и доступна в интернете. В ней о новых модельных библиотеках рассказывают дети. Рассказывают детским языком, без «официальщины». Ребята ходят по библиотекам, «пробуют на себе» то, что сделано в рамках нацпроектов, и объясняют, почему, на их взгляд, это хорошо. И таким образом информируют сверстников о новых технологиях и интересных книгах. Кстати, аналогичный приём мы использовали в проекте «Детские экскурсии», поскольку среди обилия краеведческой литературы очень мало адаптированной для детей. Начали с десяти знаковых объектов города, посетили их с детьми, изучили, сделали деревянный настольный театр со схематическими фигурками этих достопримечательностей. С их помощью подростки рассказывают другим детям об истории Самары. Пока фигур десять, но их будет гораздо больше.

Подобные проекты находят живой отклик и создают образ библиотеки как места, всегда открытого для читателей, куда хочется приходить снова и снова. И это действительно так, ведь здесь регулярно проходят литературные праздники, викторины, всевозможные конкурсы, встречи с писателями и художниками. Мы проводим много совместных мероприятий с образовательными организациями. Так, в рамках акции «Читаем детям о Великой Отечественной войне» пригласили студентов Самарского областного училища культуры и искусств со спектаклем. Зал был полон зрителей.

Не теряет своей актуальности и наша традиционная Неделя Рунета, где мы говорим про цифровую безопасность. Показываем и рассказываем, как работают поисковые программы. Даём ссылки на ресурсы с полезным для ребёнка контентом. Учим не только добывать информацию, но и анализировать её, «отделять зёрна от плевел», то есть, прививаем необходимые сегодня навыки критического отношения к информации.

С&Г Расскажите о коллективе учреждения. Как бы вы описали современного библиотекаря?

К.Р. В штате библиотеки 42 человека. Коллектив очень гармоничный. Среди сотрудников есть как умудренные опытом профессионалы, так и энергичная и креативная молодёжь. Нас объединяет мобильность, умение пользоваться абсолютно всеми электронными ресурсами и цифровой техникой, готовность познавать новое. Библиотекарь сегодня – это настоящий универсал. В той или иной степени он педагог, психолог, социолог, специалист по связям с общественностью и интернет-коммуникациям, сценарист, художник и дизайнер. К многочисленным компетенциям нужно добавить обязательную «сумасбродинку» в хорошем смысле, благодаря которой для нас нет ничего невозможного.

Все сотрудники постоянно повышают свою квалификацию, благо в регионе есть все необходимые ресурсы и возможности для профессионального и творческого роста работников библиотечной сферы.

В нашей библиотечной системе очень сильная методическая служба. Мы вместе разрабатываем проекты, являемся членами проектного офиса по созданию модельных библиотек. Вообще, в Самарской области очень дружное и профессиональное библиотечное сообщество. А это, ни много ни мало, 80 специализированных детских библиотек и 736 библиотек, доступных для детей. Пользуясь юбилейной датой, в этом году мы запустили марафон «85 культурных дел», одна из задач которого – дать нашим коллегам ряд современных компетенций, в том числе, связанных с работой в социальных сетях, с организацией выставок.

С&Г Раз уж речь зашла о планах, поделитесь интересными задумками и мечтами.

К.Р. С нового учебного года мы планируем запустить Детский проектный офис, где вместе с детьми будем разрабатывать проекты. Первым результатом его работы должна стать модернизация и благоустройство двора за зданием библиотеки. Библиотечный дворик станет местом для реализации творческих идей, проведения различных мероприятий, чтений, конкурсов, спектаклей, концертов.

Вообще, мы хотим активнее развивать пространство улицы Невской перед нашей библиотекой, превращая его в арт-пространство со своей особой атмосферой, позитивной и созидательной. Шагом в этом направлении стали оригинальные рисунки на фасаде дома, где расположена наша библиотека. В планах – разработка на основе детских рисунков логотипа учреждения и бренд-персонажей, которые в качестве арт-объектов должны населить пространство города и популяризировать чтение и книги.

Мы практически подготовили помещение и оборудование для создания Школы юного блогера. Хотим научить детей заниматься этим правильно, красиво и эффективно. И рассчитываем, что в дальнейшем они станут «агентами влияния» нашей библиотеки и помогут наладить коммуникации с новыми потенциальными читателями и их родителями, многие из которых когда-то сами были нашими читателями.



К 350-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПЕТРА ВЕЛИКОГО

текст Юлия Леонтьева

«Царь Пётр Алексеевич был высокого роста, скорее худощавый, чем полный, волосы у него густые, короткие, тёмно-каштановые, глаза большие, чёрные, с длинными ресницами, рот хорошей формы, но нижняя губа немного испорчена, лицо смуглое, с хорошими чертами, выражение лица прекрасное, с первого взгляда внушающее уважение...» – именно таким изобразил первого российского императора Заслуженный художник РФ Вячеслав Дмитриевич Герасимов на портрете, который хранится в фонде Сергиевского историко-краеведческого музея.

АССАМБЛЕЯ ПЕТРОВСКИХ МУЗЕЕВ

В 2021 году Сергиевский историко-краеведческий музей вошёл в состав Ассамблеи петровских музеев России, созданной по инициативе Министерства культуры РФ в рамках подготовки к празднованию юбилейной даты. Сегодня она объединяет 113 музеев тех городов и регионов России, чья история напрямую связана с деятельностью российского императора Петра Великого, и которые хранят петровское наследие. Создание Ассамблеи – важный шаг в объединении усилий всего музейного сообщества в популяризации экспозиций, связанных с личностью императора, в создании единого сводного каталога коллекций петровских музеев, в разработке и реализации значимых межмузейных проектов.

КРЕПОСТЬ СЕРГИЕВСК ПО УКАЗУ ПЕТРА

Сергиевский район – одно из немногих мест в Самарском регионе, которое можно связать с деятельностью Петра I. В 1703 году, в год начала строительства Санкт-Петербурга, Пётр подписал одновременно указ о строительстве ещё одной крепости. Весной 1703 года во исполнение указов императора казанскому воеводе Никите Кудрявцеву было велено построить на реке Сок город и назвать его Сергиевск, в честь известного



9 июня в Сергиевском историко-краеведческом музее, как и во многих культурных учреждениях нашей страны, состоялись праздничные мероприятия в честь 350-летия со дня рождения Петра Великого, первого российского императора, полководца и дипломата. Вся его деятельность была связана с радикальными преобразованиями и реформами, благодаря которым Россия стала могущественной империей и заняла место среди ведущих европейских держав. Споры о его личности и характере не утихают по сей день. Бесспорно одно: Пётр I известен во всём мире, а его влияние на развитие России неоспоримо. Указ о праздновании юбилейной даты в 2022 году был подписан Президентом России Владимиром Путиным.

религиозного деятеля Сергия Радонежского. Зимой об исполнении указа было доложено Петру, и тот новым указом повелел только что построенный город полностью разобрать и отправить по воде на Северный Кавказ, на Терек – там был основан Терский городок. А на его месте возвести земляной вал высотой 6 м и построить новую дубовую крепость, состоящую из 5 проезжих ворот, 14 башен, часовни в честь преподобного Сергия Радонежского и соляных лавок и амбаров для хранения соли. Сергиевская крепость стала частью целой системы оборонительных сооружений, расположенных на подступах к Самаре. Пётр I не забывал и о южных границах государства. Здесь построили Ново-Закамскую линию крепостей для защиты юго-восточных границ. Первым таким сооружением стала Алексеевская крепость, построенная в 1700 году, названная в честь сына царя Петра – царевича Алексея, ныне посёлок Алексеевка. Затем была построена Сергиевская крепость.

Россия в то время вела тяжёлые войны с Турцией и Швецией. Для изготовления пороха требовалась масса серы. Тогда-то по указу Петра I в 1703 году у серных источников был построен первый серный завод – Новосергиевский. А затем и другие заводы. Расположили их довольно компактно. Первый завод находился у пригорода Сергиевска, второй, Ново-Сергиевский (ныне Серноводск) – в 6 верстах от него, а третий – на реке Сургут.

СОХРАНЯЯ ИСТОРИЧЕСКУЮ ПАМЯТЬ

В рамках празднования юбилейной даты и сохранения исторического наследия сотрудники Сергиевского историко-краеведческого музея под руководством директора Татьяны Ивановны Свиридовой разработали и провели тематические экскурсии, творческие, просветительские, информационно-познавательные мероприятия для детей и взрослых.



Одна из интерактивных программ, которая будет работать на протяжении всего года, – «Морская школа юнг» – в увлекательной форме знакомит детей с историей создания первой такой школы, открытой в Кронштадте по указу Петра I. Этот указ положил начало системной подготовке специалистов для русского флота. Смелые, ловкие, сильные и выносливые ребята принимают участие в различных весёлых «морских» конкурсах, постигают премудрости «морского дела» – изучают морские сигналы и флаги, флажковую азбуку, морскую терминологию, а также вязание морских узлов – настоящее искусство, уходящее корнями к истокам зарождения мореплавания и до сих пор не утратившее своей актуальности. Конечно же, учатся драить палубу на корабле, после чего пускаются в пляс – исполняют морской танец «Яблочко». В завершение программы – строевая подготовка и выправка юных матросов и «переправа» на шлюпке на остров.

Не менее интересное и увлекательное игровое представление театрального коллектива музея «Светлица» – «Аз, буки, веда». Сказочные герои – Сказочница, Домовенок Кузя и девица Марфа – знакомят детей с деятельностью просветителей Кирилла и Мефодия, историей праздника Дня славянской письменности и культуры. Фольклорная обстановка всегда впечатляет и захватывает внимание детей, вызывает эмоциональный отклик при исполнении русских народных игр и плясок. Сюжет праздника также вовлекает детей в историю возникновения славянского алфавита, в историю событий, связанных с Петром I, в создание фольклорных песен и изучение народных хороводов с фольклорно-этнографическим ансамблем музея «Зорица».

Очень важным стал мастер-класс по декоративно-прикладному творчеству «Праздничный триколор», приуроченный ко Дню России. В процессе работы с детьми сотрудники музея обсудили и вспомнили все главные символы нашей Родины, исполнили гимн и прочли стихотворения о российском флаге. Ребятам рассказали и том, что возникновение флага России в виде, приближенном к современному, связано с реформами Петра. Его стремление ко всему западному проявилось и здесь. Когда Пётр, будучи в Архангельске, впервые оказался у моря, он заметил флаги зарубежных кораблей, стоявших в то время в порту. Немецкие, голландские, английские знамёна отличались от тех, что были в использовании на Руси: они были яркими и не содержали никаких изображений и титулов. Вскоре и Пётр стал плавать под трёхцветным флагом привычных для нас цветов, при этом на синем поле был изображён герб. Этот флаг сохранился, он находится в Центральном военно-морском музее и является самым старым из сохранившихся российских триколоров. В наше время есть множество трактовок обозначения цветов флага. Наиболее универсальная, но неофициальная трактовка использования

именно этих цветов такова: по мнению большинства, белый символизирует мир и чистоту; синий – это цвет веры, приверженности идеалу, постоянства, а красный в свою очередь обозначает энергию, силу, кровь, потерянную во имя Родины.

Юные участники мастер-класса не только узнали новую для себя информацию, но и смастерили красивые и оригинальные поделки – объёмные гвоздики. Ребята выполняли их с большим удовольствием. Мероприятие получилось необычным и увлекательным, а гвоздики – как настоящие.

Такие разнообразные по формам и содержанию мероприятия, несомненно, способствуют воспитанию патриотизма у детей и подростков, укреплению их познавательного интереса к истории нашей страны, к значимым датам российской истории, к историко-культурному наследию и в том числе к великой личности Петра I.





Мальчикам и девочкам – воспитанникам муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №4», что в микрорайоне Волгарь, повезло вытянуть первый в своей жизни счастливый билет. Они попали в уникальное место, успевшее, несмотря на молодость, покорить не только детские сердца, но и сердца их родителей.



Людмила Александровна Пятилетова, заведующая МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №4»

СЧАСТЛИВЫЙ БИЛЕТ НА «ВОЛШЕБНУЮ ПОЛЯНКУ»

текст Андрей Введенский

С МАЛЫХ ЛЕТ – В ДИАЛОГЕ КУЛЬТУР

Два корпуса учреждения, построенного в современном архитектурном стиле, главенствуют посреди уютной, облагороженной территории, благоухающей зеленью и многоцветьем – настоящее царство малышей. Они словно маленькие делегаты с просторов России представляют всю палитру наций, проживающих на её территории: русские, армяне, азербайджанцы, осетины, дагестанцы, казахи, узбеки... Живут здесь дружно. Именно поэтому основной идеей работы детского сада стало создание такой предметно-развивающей среды, которая способствует погружению детей в неповторимый, яркий, красочный этнос народов, живущих в экограде Волгарь.

Знакомство с культурой, бытом и традициями дружественных народов в детском саду происходит через содружество трёх муз. В МБДОУ создан мини-музей «Печки-Лавочки», руководит которым педагог Татьяна Валерьевна Мямина. Создание этнографического музея в детском саду обусловлено также необходимостью включения национально-регионального компонента в воспитательную систему ДОУ, цель которого – формирование личности, наделённой такими качествами, как осознание себя представителем определённого этноса, готовность и способность к взаимодействию с другими личностями, культурами, обществом. В этнографическом музее «Печки-Лавочки» культура и быт представителей разных народностей воплощены в доступных для дошкольников формах: игры, песни, загадки, национальные костюмы и предметы быта, домашняя утварь.

Многонациональный коллектив детского сада надеется, что этот абсолютно иной мир музейной педагогики, очень необычный и безумно притягательный для дошкольников, станет для них началом путешествия к истокам культуры народов экограда Волгарь.

«Организация музея – моя мечта, – рассказывает заведующая детским садом Людмила Александровна Пятилетова, опытный педагог, стоящий на капитанском мостике с момента создания. – Мне дороги вещи из прошлого. Они без слов рассказывают о традициях, быте наших предков. Этот «уголок истории» мы решили создавать вместе с родителями и сотрудниками. Начали со старинного веретена, потом появились две пряхки. Так постепенно экспонаты прошлых лет обрели в стенах нашего музея свой дом. Я много езжу по стране. Отовсюду привожу интересные вещи. Из Суздаля привезла старинные костюмы и книгу XVIII века на старославянском, купленную совершенно случайно на развале с сувенирами. Книга эта, кстати, педагогическая, о воспитании отроков. То есть абсолютно наша тема. Есть ещё медицинская книга конца XIX столетия. Тогда же пришла мысль открыть библиотеку и собирать детские книги советских времён. Вещи из 80-х и 90-х скоро для подрастающего поколения станут музейной редкостью и поэтому мы начали собирать утюги, пионерские горны, барабаны, электронику того времени».

Вторым аспектом этнокультурного воспитания в детском саду является инновационная библиотека «Народы Поволжья». Под чутким руководством педагога Марины Викторовны Коноваловой сотрудниками детского сада совместно с родителями был создан уникальный библиотечный фонд, который включает в себя более 100 сказок легенд и сказаний различных народов, лучшие произведения детских авторов различных национальностей, аудиотеку с потешками, колыбельными, аудио-сказками, проигрывателем и виниловыми пластинками на различных языках, видеотеку в состав которой входят мультипликационные фильмы, фильмы-сказки, видео-экскурсии, а также диатека с коллекцией слайдов и диафильмов. В качестве основных средств этнокультурного воспитания дошкольников в библиотеке используются компоненты народной культуры: фольклор, колыбельные, сказки, пословицы, поговорки, народные игры, художественные народные промыслы. Именно они раскрывают содержание воспитания и обучения детей, основные нравственные правила и идеалы, понимание добра и зла, нормы общения и человеческих отношений.

Третья составляющая содружества муз – творческая мастерская «Жили-Были». Руководители мастерской – Оксана Валерьевна Редькина и Олеся Дмитриевна Захарская – молодые, но очень творческие и перспективные педагоги. На разнообразных, увлекательных и познавательных ма-



стер-классах, работая с глиной, деревом, тканью, кожей, создавая неповторимый продукт своими руками, ребята чувствуют себя настоящими мастерами и ремесленниками. Такие занятия не только оказывают благотворное влияние на личность ребёнка, раскрывая его творческие способности, но и знакомят с декоративно-прикладным творчеством различных народов, позволяют ощутить духовную жизнь своего народа, творчески утвердиться в ней, а также принять и полюбить историю и культуру других национальностей.

Все эти образовательные проекты объединены одной темой – прошлое, настоящее и будущее коренных народов Поволжья и народов проживающих в данный момент в экограде Волгарь. Благодаря чему вся работа детского сада представляет собой единый, неразрывный процесс, где наряду с классическими формами работы используются инновационные – музейная педагогика, различные технологии исследовательской деятельности, проектные и, конечно же, игровые.

«Уникальность нашего детского сада – в его многонациональности, – говорит заведующая, – Волгарь – молодой микрорайон, населённый в большинстве своём семьями выходцев из разных республик, поэтому на этапе формирования команды возникали некоторые сложности. Однако в итоге девочки изучили друг друга, привыкли, и теперь все мы – 102 человека, включая обслуживающий персонал, – крепкая команда, настоящая семья, готовая подставить плечо друг другу».



МАМЫ ВОЛГАРЯ

Примечательно, что в этом районе Самары очень мало, скажем так, квалифицированных педагогов, большую часть педагогического состава, как метко выразилась Людмила Александровна, представляют мамы Волгаря. То есть такие же приезжие, как и большинство жителей. Поэтому возникший при открытии учреждения небанальный замысел заведующей «Волшебной полянки» создать «Школу молодого воспитателя», упал на благодатную почву. Объединение активных, талантливых, компетентных и высококвалифицированных педагогов-стажистов в лице старшего воспитателя Алевтины Владимировны Ромашкиной, учителя-логопеда Оксаны Витальевны Шачневой и учителя-логопеда Натальи Александровны Нестеровой, которые делятся своим богатым опытом, творческими находками и интересными идеями, в конечном итоге стало поддержкой для многих молодых педагогов. В «Школе молодого воспитателя» они получают блестящую возможность проконсультироваться по ключевым вопросам детского воспитания, познакомиться с передовым педагогическим опытом России и зарубежья, узнать про особенности развития своих воспитанников, посмотреть и попробовать на практике современные формы и методы работы с детьми и родителями, получить методическую поддержку, изучить правовые документы, регламентирующие работу педагога. А с другой стороны, этот своеобразный актив помогает молодым воспитателям, ещё не совсем уверенным в правильности выбранной профессии, сделать первые шаги в мир педагогики, обеспечить наиболее лёгкую адаптацию в коллективе, поддержать эмоционально и укрепить веру в себя и свои силы.

«Мы занимаемся переподготовкой. На занятиях, семинарах, консультациях, на личных примерах они проходят обучение основам педагогики. Стараемся, чтобы они вошли в профессию воспитателя. Уход и присмотр за чужим ребёнком как за своим собственным, умение видеть и слышать его – вот наше ключевое требование. А получение новых знаний – это уже следующий этап», – делится Людмила Пятилетова.

ЛИКБЕЗ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Ещё один проект Людмилы Александровны – «Школа молодого родителя», в которую, как правило, приходят родители малышей двух-трёх лет для того, чтобы набраться опыта воспитания своего ребёнка. Совместные занятия помогают не только получить ответы на вопросы воспитания, но и приобрести новые умения и навыки в различных сферах жизни.

Участники «Школы молодого родителя» охотно откликаются на призыв заведующей принять участие зимой в расчистке территории от снега или посадке деревьев в тёплое время года. Так два года назад была создана каштановая аллея из 55 деревьев. Это гордость заведующей и детского сада. Озеленение территории – одно из важнейших направлений в работе дошкольного учреждения. Как и субботники, в которых родители – первые активисты. Благодаря им на территории появился птичий двор, метеорологическая площадка, реально действующая и украшенная солнечными часами. Преобразования будут продолжаться. Будут реализовываться планы на дальнейшее развитие.

«Волшебная полянка» нуждается в расширении. Детей становится больше, и это радует команду сада. Но ребятам действительно нужно больше пространства. Два корпуса учреждения

рассчитаны на 450 человек, а по факту в планах с набором этого года их уже 800.

В сентябре это число увеличится. В Волгаре большое количество многодетных семей. Мамы молодые, рожают часто. Норма на семью – четыре-пять детей. Есть семья, где вместе с усыновлёнными, восемь ребятишек. Так что с демографией в Волгаре всё в порядке.

Большую помощь детский сад получает от городского департамента образования и администрации Куйбышевского района. На «Волшебной полянке» были и мэр Самары Елена Лапушкина, лично курировавшая строительство, и губернатор Дмитрий Азаров.

О ЯЗЫКОЗНАНИИ И НЕ ТОЛЬКО

В рамках национального проекта «Образование» в детском саду запущен и активно ведёт свою работу проект «Каждый ребёнок имеет право на успех».

В этом году «Волшебная полянка» выпустила 148 будущих первоклашек. Все они хорошо адаптированы и подготовлены к дальнейшему обучению, но уже в школах города Самары. За время пребывания ребят в детском саду коллектив МБДОУ старался создать все необходимые условия, чтобы раскрыть самые сильные и лучшие стороны каждого воспитанника. Вот и в этом году на базе детского сада функционировало 11 долгосрочных проектов в рамках дополнительного образования, направленных на развитие творческих, физических, умственных и интеллектуальных способностей ребят. Танцы, футбол, шашки, дзюдо, экологический театр, туризм – вот лишь некоторые направления которые ребята с удовольствием осваивали в стенах дошкольного учреждения.

«Я стремлюсь к тому, чтобы родители, отдавая в наши стены своих чад, были полностью спокойны за их безопасность во всех смыслах. Чтобы нам доверяли. У нас созданы все условия для гармоничного развития детей. Ребятам уютно, тепло, сытно, интересно. Мы их всесторонне развиваем и обучаем», – говорит Людмила Пятилетова.

Возможность на успех имеет каждый ребёнок. Поэтому для детей с тяжёлым нарушением речи в детском саду функционируют две группы компенсирующей направленности. Эти группы появились в первый год работы. Профессионалы своего дела, учителя-логопеды Наталья Александровна Нестерова и Оксана Витальевна Шачнева помогают ребятам развивать речь, артикуляционную моторику, физический и речевой слух, накапливать и активизировать словарный запас, формировать навыки словообразования и словоизменения, звукового анализа, развивать грамматический строй речи, связную речь, ну и, конечно же, отдельное внимание уделяется коррекции произношения. Вся работа проводится в игровой форме с использованием большого количества наглядного и дидактического материала, что делает сложную, утомительную, монотонную

работу по развитию речи очень интересным, занимательным, увлекательным, а главное плодотворным занятием для воспитанников.

«Любой ребёнок талантлив и в нашем детском саду мы помогаем раскрыть и увидеть неповторимый дар в каждом воспитаннике, – рассказывает старший воспитатель Алевтина Владимировна Ромашкина. – Большое количество наших ребят в течение года активно участвует в конкурсах различного направления и уровня. И мы с радостью и гордостью можем отметить, что во многих из них они становятся победителями и занимают призовые места».

В НОГУ СО ВРЕМЕНЕМ

Несмотря на то, что детский сад «Волшебная полянка» функционирует совсем недавно, работа в нём кипит и направлена на перспективу. Молодой коллектив полон интересных, творческих, новаторских идей для того, чтобы воспитанники не только были подготовлены к школе, но и уже при выпуске из детского сада понимали, чем хотят заниматься, что им удаётся лучше всего и какую профессию они хотели бы получить. В 2021 году МБДОУ был присвоен статус городской проектной площадки по теме «Формирование у детей 5-7 лет представлений о мире профессий с использованием STEAM-образования». Конечно, знакомство дошкольников с профессиями происходит в каждом детском саду, но, как правило, оно носит информативный характер. Изюминка работы «Волшебной полянки» в том, что в STEAM-лабораториях дети могут попробовать себя в той или иной профессии на практике. На данный момент в саду функционирует 5 лабораторий. Например, «Фребель-лабораторией» руководит воспитатель Елена Александровна Гарманова. Занятия с дарами Фребеля дают возможность развить у воспитанников задатки и предпосылки аналитического, логического, математического и творческого мышления. На данном этапе дети активно пробуют себя в таких профессиях, как криминалист и графический дизайнер.

В исследовательской лаборатории «Энштейн» под чутким руководством воспитателя Олеси Викторовны Табаковой ребята старшего дошкольного возраста с помощью экспериментов узнают, что такое ток, как он перемещается, где он живёт, почему радиоволны – «невидимки» и много другой интересной информации, которая помогает им осваивать профессии радиотехника, электромеханика, геолога.

В конструкторской лаборатории «Леготехник», лаборатории игрового моделирования и робототехники «Изобретатели» ребята совместно с педагогом Людмилой Юрьевной Чурашовой реализуют свои конструкторские и инженерные замыслы. В дальнейшем из них вырастут отличные IT-программисты, конструкторы и архитекторы-градостроители.



А вот раскрыть весь свой творческий потенциал ребятам помогает воспитатель Юлия Станиславовна Шепталова в познавательной-творческой лаборатории «Мультипликаторы». В дальнейшем создать декорации, придумать сценарий и воплотить его в жизнь с помощью современных компьютерных программ ребятам не составит никакого труда. А может, в детском саду уже подрастает будущий Сергей Бондарчук.

Особенности окружающего мира, живой и неживой природы дети постигают вместе с педагогом Анной Викторовной Глуховой в экспериментальной лаборатории «Естествоиспытатели». Как дышат растения, чем отличается почва в городе и лесу, нужен ли растениям свет, почему идёт дождь и откуда берутся облака, ребята узнают самостоятельно в процессе экспериментальной деятельности. Осваивая профессию сити-фермер, воспитанники уже узнали, какие семена и какие культуры лучше выбрать для посадки в черте города, как ухаживать за ростками. Результатом усилий ребят уже стал мини-огород на территории детского сада, который радует зеленью, злаковыми и бахчевыми культурами.

Вторым инновационным направлением, которое детский сад внедряет в рамках сетевой инновационной площадки ФГУ ФНЦ НИИСИ РАН, стало внедрение и апробация основ алгоритмики и программирования в цифровой образовательной среде ПиктоМи». Данное направление сотрудники МБДОУ считают очень актуальным интересным и передовым, так как за робототехникой, программированием, моделированием, проектированием стоит будущее всего человечества.

Работу в рамках данной сетевой площадки ведут молодые, перспективные, творческие педагоги, отлично владеющие ИКТ: Алевтина Владимировна Ромашкина, Оксана Валерьевна Редькина, Ирина Семёновна Шоп, Алина Фаридовна Обьедкова и Мария Александровна Каплунова. Все они прошли курс повышения квалификации по данному направлению и с энтузиазмом приступили к работе. Все занятия проходят в клубе «Кроха Софт», в котором живут мягкие игрушки роботов Вертун, Жажигун, Тягун и Двигун и реальный робот Ползун, есть сочленяемые между собой пазлы для создания игровых полей, а также пиктограммы, для создания простых линейных программ.

За 4 месяца работы клуба «Кроха Софт» ребята уже узнали, что робот – это исполнитель команд и он может выполнять только те команды, которые заложены в него на заводе-производителе, командир – отдаёт команды роботу (это может быть человек или компьютер), программист создаёт программы. Изучили платформу робота Двунго. Справились успешно со всеми заданиями на платформе робота Вертуна и теперь осваивают активно платформу роботов Двигуна и Тягуна.

Ребятам очень нравится собирать по схеме игровые поля, находить точки старта, обращая при этом особое внимание на карточку «Начальное положение робота» и финиша. Выкладывать с помощью стрелочек и пиктограмм путь робота. Каждое занятие вызывает у детей море положительных эмоций, обсуждений и идей.

Вот так в игровой форме сотрудники детского сада «Волшебная полянка» легко, просто, понятно, но на полном серьёзе знакомят воспитанников с важными и очень важными аспектами жизни. Одним словом, подготовка ребёнка к будущей взрослой жизни – это не только привитие бытовых навыков самообслуживания, но ещё и расширение кругозора, получение разносторонних знаний, формирование характера, душевной чистоты, развитие талантов и умений – к общению, состраданию, помощи близким и упорству в достижении цели.



ЕЛЕНА ХОРОШЕВА: «МЫ ГОТОВИМ С ДУШОЙ!»

текст Елена Пенина
фото Людмила Грибцова



С&Г Первый вопрос – традиционный: с чего всё начиналось?

Елена Хорошева Всё начиналось с моего брата Геннадия Валентиновича, с его решения возглавить «Фортуна», когда из-за убытков её уже хотели закрывать. Тогда, двадцать лет назад, он сумел открыть несколько розничных торговых точек, которые реализовывали буфетную продукцию. Это очень поддержало комбинат. Потом нашли свободное помещение под производство, сделали ремонт, постепенно расширились и выделили отдельные площадки под цеха. В итоге – сегодня занимаем первый этаж целиком. С 2008 года я всё время была рядом с братом и, имея профессиональное образование, помогала по мере возможности: сначала работала пекарем, потом поваром в горячем и холодном цехах, затем – завпроизводством. Параллельно увлекалась кондитерским искусством. В 2014 году брат уехал в Москву развивать аналогичное производство ООО «Виктория», а меня назначили заместителем директора и оставили руководить в Самаре.

С&Г В чём тонкости организации вашего производства?

Е.Х. Сегодня у нас на балансе три частных школы и тридцать детских садов, в которые мы привозим готовое горячее питание. Технолог разрабатывает меню на каждые десять дней, строго руководствуясь утверждёнными требованиями СанПиН, при этом всегда старается использовать больше сезонных фруктов и овощей. Завпроизводством следит за рецептурой, правильным приготовлением блюд, соблюдением санитарных и технологических норм. Перед отправкой готовых обедов их качество проверяю лично – всё пробую. Образцы блюд храним в холодильнике трое суток. Это обязательное требование контролирующих организаций и наша гарантия безопасности в случае форс-мажора. Поэтому, если к нам возникают какие-то вопросы, всегда готовы провести анализ качества и выяснить нюансы.

История комбината питания ООО «Фортуна» ведёт свой отсчёт с 2002 года. С 2008 года комбинат возглавил Геннадий Валентинович Хорошев – ныне его генеральный директор, и сегодня предприятие является стабильным игроком на рынке общественного питания в детских учреждениях региона, вот уже двадцать лет обеспечивая горячими обедами сеть частных детских садов и школ Самары.

В уютном офисе мы встретились с заместителем директора ООО «Фортуна» Еленой Валентиновной Хорошевой, поговорили об особенностях работы предприятия, подвели символические итоги, поставили задачи на перспективу.

Сама развозка осуществляется в специальных контейнерах-термосах строго по регламенту. Реализована наша продукция должна быть не позднее, чем через два часа с момента отгрузки. Этот регламент температурного режима подачи блюд установлен Роспотребнадзором, и мы его строго соблюдаем. Вообще, надо отметить, нас проверяют достаточно часто и много, но мы уже привыкли к этому и не возникает соблазна сделать что-то не так.

С&Г Елена Валентиновна, а со стороны родителей нарекания часто бывают?

Е.Х. Нет, очень редко, потому что делаем всё по правилам, дорожим репутацией, которую зарабатывали не один десяток лет и стараемся работать на совесть. Да и как иначе? Это же для детей! Сотрудники комбината питания, а это, в основном, женщины, сами мамы и бабушки, поэтому просто не могут себе позволить сделать что-либо недобросовестно, что хотя бы теоретически могло бы навредить школьникам. Они отлично понимают, что несут серьёзную ответственность за здоровье ребят. Все повара работают у нас очень давно и до мелочей освоили специфику. Понимают, что приготовлено должно быть не просто полезно, разнообразно и по-домашнему вкусно, но и с душой. Только тогда всё съедят. Ведь дети – народ требовательный и бескомпромиссный, спуску не дадут никому. Не вкусно – доложат родителям, не понравилось – всё оставят в тарелках. А ещё мы заметили, что вкус еды зависит от смены, потому что у каждого повара есть собственные секреты. Ребятушки всё подмечают! Они привыкают к рукам наших специалистов и легко определяют, если произошла замена сотрудника.

С&Г Как поступаете, если ребёнок по состоянию здоровья не может есть что-либо из предложенного в меню?

Е.Х. Мы прекрасно понимаем, что среди наших «клиентов» встречаются дети на диетпитании, аллергики, диабетики... Стараемся идти навстречу и по запросу можем приготовить альтернативные блюда для такой категории потребителей, по возможности производим замену проблемного продукта. Всё это в полной мере соответствует требованиям СанПиН и, поверьте, голодным никто не остаётся. Другой вопрос, что многие родители в последнее время не заботятся о том, чтобы привить детям культуру питания, воспитать в них правильные вкусовые привычки, служащие залогом здоровья. Мамочки всё меньше готовят сами, всё больше кормят домочадцев фаст-фудом, булками, запивается всё это газировкой... Потом такие «привереды» в детских садах отворачиваются от незнакомых блюд, от каш, рыбы, овощей... Это, безусловно, ненормально, и стало проблемой современного общества. Нас данный вопрос волнует в первую очередь, потому что здоровое питание, а именно им, согласно принципам ХАССП, мы обеспечиваем дошкольников и ребят школьного возраста, – это хорошо и правильно.

С&Г А сами едите то, что готовите?

Е.Х. Конечно. Все наши сотрудники бесплатно питаются в «Фортуне». Никого в этом не ограничиваем. Кстати, для многих данный момент является большим подспорьем к стабильно выплачиваемой заработной плате, которую ежегодно индексируем, потому что дорожим коллективом. Вообще к вопросу трудоустройства стараемся подходить неформально. Мы не делаем упор на «корочки». Больше стремимся смотреть на личные качества человека, на его отношение к профессии, а также насколько он ответственен, честен и трудолюбив, как справляется с поставленными задачами. Если у новичков есть кулинарные способности и желание развиваться, то с удовольствием обучаем их, «прикрепив» опытного наставника. Повара, зарекомендовавшие себя хорошо, а таких немало, имеют возможность карьерного роста, работают в режиме гибкого графика. Поэтому текучки в нашем комбинате питания нет. Некоторых сотрудников даже можно назвать старожилами. Например, с 2005 года работает ночной повар Татьяна Тайберт, с 2008-го в холодном цеху – Светлана Рыжкова и продавец с большой буквы Наталья Журба, с 2012-го – кондитер Назиля Фаткуллина, с 2014-го – повара горячего и мясного цехов Елена Таричко и Надежда Савельева.

С&Г А как выбираете поставщиков?

Е.Х. Можно сказать, что уже не выбираем. Сырьё берём только у проверенных компаний, с которыми работаем очень давно и которым доверяем. На цену не смотрим. Требование одно – продукты должны быть качественными, экологически чистыми, свежими, сопровождаться всей необходимой документацией по системе «Меркурий», соответствовать ГОСТУ. Мясо, рыба, молочная и бакалейная продукция, овощи, фрукты, ягоды, напитки... Перечень широкий и полностью соответствует стандартам правильного питания, так как нацелен на здоровое и гармоничное развитие детского организма.



С&Г Удалось пройти испытание пандемией?

Е.Х. В кризисном 2020 году, когда все тотально были отправлены на карантин, мы, как и большинство операторов общепита, терпели сильные убытки. В год пандемии основная задача стояла – выжить! Было время, когда частные сады работали в режиме дежурной группы и детки сидели дома. Нам тогда просто некого было кормить! Две недели не работали вообще, а потом потихоньку возобновили производство сначала всего лишь для стапятидесяти ребят. Да и сегодня, вместо привычных тысячи человек, кормим всего четыреста. В связи с этим пришлось, к сожалению, провести серьёзное сокращение штата: коллектив из сорока человек сократили до шестнадцати, в каждом цеху оставили по одному специалисту. Буфеты тоже два месяца не работали. Сейчас постепенно всё восстанавливаем, запускаем вновь розничную торговлю выпечкой. Приятно, что в трудный период государство давало малому бизнесу отсрочку по уплате налогов. Мы этой преференцией с радостью воспользовались, собственно, это и помогло выстоять.

Сегодня все мысли руководства ООО «Фортуна» о том, как вернуть утраченные позиции, привлечь клиентов и расширить производство, открыть новые торговые точки и создать рабочие места. Для этого коллектив следит за новинками рецептур, разрабатывает новое меню, ищет интересные формы сотрудничества. Одним словом, двигается вперёд. Хочется пожелать удачи в таком непростом и благородном деле, как питание детей.





ПРЕССА-2022

фото Юлия Галочкина, Юлия Леонтьева

В Струковском парке в 27-й раз прошёл традиционный фестиваль «Пресса-2022», организованный Самарским областным отделением Союза журналистов России при поддержке Правительства Самарской области, администрации городского округа Самара и Дома дружбы народов Самарской области. В этом году фестиваль посвящён Году культурного наследия народов России.



Н

ациональная культура была представлена на каждой площадке фестиваля, которых было более 20. На сценах ведущих информационных агентств, телеканалов, радиостанций, печатных и интернет-изданий, студенческих и молодёжных СМИ региона выступали творческие коллективы в национальных костюмах, проводились выставки и мастер-классы, были оформлены фотозоны.

Традиционно журнал «Самара и Губерния» участвовал в фестивале со своим проектом – «ArtГОРОД». Верхняя аллея Струковского парка превратилась в экспозицию художественных работ юных дарований, учащихся Арт-студии Натальи Стукаловой «Страна Чудес» и территорию творчества, где все, от мала до велика могли раскрыть свои таланты и создать маленькие шедевры: изделия из глины под руководством Анны Курдыш, кокошники с мастерами из арт-студии «Страна Чудес». Как всегда на площадке журнала можно было наблюдать пленэр художников (в этом году – Юлии Кузнецовой и Татьяны Андрушиной), и восхищаться тем, как рождаются настоящие произведения искусства).

В адрес журналистов Самарской области, которые с честью и достоинством выполняют свои профессиональные обязанности, прозвучали слова благодарности. «Журналистское братство ты чувствуешь всегда, когда общаешься с одной или с другой телекомпанией, газетой, интернет-изданием. Я благодарю вас за вашу работу, за то, что встаёте на защиту интересов нашей страны, её суверенитета и наших традиций», – сказал губернатор Дмитрий Азаров. «Жизнь не стоит на месте, меняется, ставит перед нами новые задачи. Неизменно только одно – наше общество нуждается в своевременной, оперативной и объективной информации, – подчеркнула глава Самары Елена Лапушкина. – Наши журналисты успешно справляются с ответственной работой, сохраняя неравнодушие к происходящему, любовь и внимание к жизни нашего региона и города. Благодаря нашим региональным СМИ за профессионализм!»

Председатель самарского областного отделения Союза журналистов России Ирина Цветкова в свою очередь поблагодарила руководителя региона и главу города за открытость и поддержку профессионального сообщества.



Тише, тише... Слышите?... Звоны! Не слышите? А, видимо, вы не были 14 мая в Покровской Александров-Чагринской обители, что неподалёку от посёлка Кировский Красноармейского района Самарской губернии, на молодёжном фестивале «Сиреневые звоны». Ну да не беда, в следующем году непременно поезжайте. А пока – слушайте сердцем... Тонкий звон меж нежно-сиреневых цветочков, которыми сплошь вышито шёлковое покрывало луга. В зарослях по его окаёмке перезвон птичьих голосов... Вот – соловей! В бело-голубом небе ослепительный звон струн – солнечных лучей! Это ли не чудо, ведь накануне был ливень, и по всем прогнозам должен быть ныне, но – нет, солнце сияет лучезарно, словно сам Пасхальный Благодатный огонь горит в вышине! И звонкие голоса поющих людей от мала до велика. И за ними неумолкающие колокольные звоны! «Христос воскрес!» – возглашает священник, и нарядный народ, собравшийся на праздник, многоголосно отзывается: «Воистину воскрес!»

СИРЕНЕВЫЕ ЗВОНЫ В ЧАГРИНСКОМ ПРОБУЖДАЮТ ЖИЗНЬ

текст Диана Леонова
фото Наталья Брежнева, Юлия Галочкина

ВОЗРОЖДАЕТСЯ И ЖИВЁТ РУССКИЙ ПРАВОСЛАВНЫЙ ДУХ

Женский монастырь, стоявший на этом же месте в последней четверти XIX и в первой четверти XX века, славился своим просветительским духом. Здесь была единственная в губернии школа для крестьянских девочек. И со всей России стекались паломники за духовной помощью к батюшке Александру Чагринскому (Юнгерову), который уже в наши дни (в 2001 году) причислен к лику местночтимых самарских святых. Но в 20-е годы прошлого столетия монастырь был закрыт, а затем полностью разрушен.

Восстановителем обители стал столь же необыкновенный человек – игумен Пётр (Луканов), устроитель и настоятель Покровского мужского монастыря в селе Чубовка Кинельского района. Тот, кто бывал в обоих монастырях, не мог не заметить их сходства. Отец Пётр радел об обоих. Вот что рассказывал батюшка в одном из последних в его жизни интервью: «В первый свой приезд туда увидел пустырь на святом месте. И всё же чувствовался там монастырский дух. Особенное место! Решил, что хотя бы часовню надо восстановить. Между Чубовкой и Чагринским монастырём – 130 километров, путь неблизкий. Но взял благословение у владыки Софрония на восстановление разрушенного монастыря и стал туда два раза в неделю ездить. Вскоре началось строительство. В 2017 году заложили фундамент, а сейчас уже в Чагринском монастыре по воскресным и праздничным дням в построенном заново Покровском храме идут службы. За службы там временно тоже наш монастырь отвечает. Мы и строим, мы и служим. Уже знаю сестёр, которые хотят в том монастыре подвизаться. Когда будет создана женская монастырская община, то дальше уж пусть они сами».

И вот уж есть община. И службы идут, и праздники такие устраиваются! И будто чувствуется здесь незримое присутствие обоих священников, живой благотворный дух веры православной.





ВЕРА, ТРАДИЦИИ, ТВОРЧЕСТВО – С ЮНЫХ ЛЕТ

Это основной посыл фестиваля. Неспроста он называется молодёжным. В этом году он проводился во второй раз, и его участниками стали более четырёхсот человек, абсолютное большинство которых – дети, подростки, молодые люди.

Организация такого фестиваля – дело важное и доброе. Можно сказать, и государственное. Для этого объединились многие силы: Епархиальный паломнический духовно-просветительский центр имени св. прав. Александра Чагинского, администрация Красноармейского района, Центр социально значимых проектов «Потенциал», Самарское областное отделение Союза журналистов России, многие добровольные помощники. Самое активное творческое участие приняла и наша редакция с Международным фестивалем творчества «ArtГОРОД».

В «ArtГОРОДЕ» есть «Школа вязания «Прованс», там вместе с Галиной Николаевной Положишниковой и Валентиной Геннадьевной Якушенко участники мастер-класса могли создать подставку под кружку «Сирень». В гончарной школе «Колокол» под руководством Анны Сергеевны Курдыш делались вазочки для варенья (наверное, варенья – из сирени!) Художники Дина Ковалёва и Елена Островская переносили в свои картины окружающую красоту, а Катерина Потапова создавала радостные изображения людей.

Зрелые мастера передавали начинающим секреты рукоделий. Поскольку мастер-классов было много, целых десять, то мест хватало всем. Одни рисовали сирень, пейзажи и расписывали деревянные сувениры, другие вышивали лентами, плели из лозы, лепили из глины, постигали тайны варенья из сирени. Можно было узнать о старинных русских играх и забавах и «примерить» на себя удалую молодецкую, даже попробовать совладать с саблей! Воинский дух придавали фестивалю казаки и юнармейцы. Признаться, не меньший интерес у людей вызывал дух полевой кухни и травяного чая.

По традиции, заведённой отцом Петром ещё в Чубовском монастыре, в праздничный день гостей и здесь потчевали в трапезной.

Весь день работала ярмарка, где можно было приобрести и травяные сборы, и сиреневое мыло, и разного рода украшения, и много чего ещё для души, дела и дома.



Подняться на колокольню (а какой чудесный вид с неё открывается на родные просторы!) и позвонить в колокола тоже можно было всем – ведь до Вознесения (2 июня в 2022 году) всё ещё пасхальные дни. И лился, лился над сиреневым лугом, над синими куполами с золотыми маковками, над всем православным людом ясный колокольный звон!

ГОЛОСА ЖИЗНИ

Но это всё – потом, после концерта. И каким же замечательным был этот концерт! Разнообразные выступления молодых исполнителей прекрасно дополнили выступления мастеров сцены. Полётно и вдохновенно звучал голос лауреата международных конкурсов Надежды Сорокиной. Маргарита Ермолович украсила фестиваль своим волшебным голосом и игрой на крыловидных гусях и флейте, порадовали и юные артисты: солистка ДМТ «Задумка» Вера Апасова и вокальная группа студии «Звёздочка» из посёлка Кировский. А зрители одинаково щедро благодарили аплодисментами и улыбками всех выступающих, независимо от званий и названий.

Звучали слова приветствий и добрых пожеланий от гостей и организаторов праздника. Так, почётный гость фестиваля, председатель Самарского областного отделения Союза журналистов России и Общественного совета министерства культуры Самарской области Ирина Цветкова сказала: «Посмотрите, какая жизнь бурлит здесь сегодня! Так было и в прежнем монастыре. Но сто лет назад его разрушили. Зачем? На этот вопрос нет ответа. А сейчас мы с вами присутствуем на историческом событии. Жизнь возвращается в это благословенное место! И, дай Бог, сирень будет цвести, и вырастет новый сад, дети и мы все будем духовно расти, будем приезжать сюда снова и снова, будем молиться за всех и за нашу любимую Россию!»

Молимся и любим, творим и радуемся! И вот здесь место такое – живое! Кто побывал однажды, дорогу сюда не потеряет. Приезжайте! В добрый час или в трудный момент, вас приветят, а если надо, поддержат сёстры с такими созвучными этой обители именами – Вера, Надежда, Любовь. И вы можете поддержать их, сделать доброе, хоть и малое, дело для монастыря, да вернётся каждому сторицей!



БИЗНЕС-ПАРТНЕР

коллегия адвокатов

При создании бизнеса будущие партнёры не задумываются о возможных конфликтах и вопросах, которые будет трудно разрешить. Результат этих недомолвок, нераскрытых и необсуждаемых ситуаций, как правило, один – партнёры расходятся. Порой очень тяжело.

Что делать? Начать обсуждать всё, что приходит на ум. Любые вопросы. Быть открытыми друг с другом.

С чего начать? Рекомендую сначала распределить доли в уставном капитале создаваемого общества. Как правило, друзья, начиная совместный бизнес, делят доли 50/50. Проходит время, детище набирает обороты и начинает приносить неплохую прибыль. Участники общества те же, один из них назначен директором. Но директору кажется, что он работает больше, ответственности у него соответственно больше, а прибыль делится всё так же поровну. У второго учредителя, который может не иметь полного доступа к финансовой документации, закрадываются подозрения о возможных махинациях партнёра. Да, к сожалению, эта история очень частая.

КАК ДОГОВОРИТЬСЯ, ИЛИ УСПЕШНЫЙ БИЗНЕС ЧАСТЬ 1

Таисия Волкова, адвокат, к.ю.н, доцент, председатель Коллегии адвокатов «Бизнес-Партнёр», общественный помощник уполномоченного по защите прав предпринимателей по Самарской области

Следует обратить внимание на то, что деятельность ООО регулируется Федеральным законом «Об обществах с ограниченной ответственностью». В силу положений данного закона большая часть стратегических вопросов, в том числе распределение прибыли, совершение крупных сделок, назначение и увольнение директора, решается общим собранием участников. Для принятия решения необходимо, чтобы за него проголосовали большинством голосов от общего числа голосов участников общества, то есть участники, обладающие более, чем 50% доли.

Если один из участников голосует за, а другой – против, то спорное решение считается неприкрытым. Например, участник, который не является директором общества уже не сможет сменить назначенного ранее директора. Решение о выплате дивидендов не будет принято.

То есть ни один вопрос не сможет быть принят, если другой участник будет против. Те же риски возникают и у второго участника. Но за ним сохраняется директорское кресло, и он может вести операционную деятельность юрлица. Принимать любые спорные решения в бизнесе на равных долях практически невозможно. Партнёры, начиная совместный бизнес, принимают решение, например, второго учредителя или его супругу формально трудоустроить. Такой работник фактически не выполняет трудовую функцию, но, например, контролирует заключение важных сделок или финансирует деятельность юрлица и находится вне офиса. В момент конфликта директор (он же учредитель) принимает решение уволить такого сотрудника за прогул. Как в суде доказать, что так учредители договорились?

Это только два самых распространённых примера. Таких ситуаций и вопросов, которые должны обсуждать учредители достаточно много.

Ещё одним отрицательным моментом бизнеса с долями 50/50 является сложность его продажи. Желающих купить неконтрольный пакет немного. Продать доли получится только при согласии

обоих владельцев, а при возникновении конфликта это практически невозможно.

Позволю себе выделить ещё несколько причин возникновения конфликтов между учредителями с равными долями:

- **Неодинаковое отношение партнёров к совместному детищу.** Один из учредителей будет вкладывать все свои личные ресурсы, интеллектуальные разработки в бизнес, а второй вложил деньги в интересное предприятие и не более того.
- **Взаимные подозрения, что один совладелец делает больше, чем другой.** Кто-то решает текущие проблемы, а кто-то работает на перспективу и развивает партнёрскую сеть. Либо один отвечает за производство, второй – за продажу продукта. И каждый считает, что для успешности бизнеса он сделал намного больше и дело сможет развиваться без второго участника.
- **Разный взгляд на развитие общего дела.** Кто-то из владельцев считает, что прибыль стоит вложить в производство, а кто-то – в расширение сети сбыта. Один голосует за расширение торговой сети, второй – за покупку недвижимости.
- **Отсутствие понимания зон ответственности и сфер принятия решений.** Партнёры принимают разные решения по одному вопросу, не согласовывая свои действия с друг другом.
- **Культурные противоречия, разность увлечений.** Немаловажный аспект, который не стоит сбрасывать со счетов.

Безусловно, при умелых действиях в самом начале конфликта и своевременном привлечении профессионалов негативные последствия можно нивелировать. Но это уже война. А как известно, худой мир лучше доброй ссоры.

Продолжение следует...

Самара, пр. Карла Маркса, д. 192, оф. 517/2
+7 964 980 86 00

на правах рекламы

6 - 9 ОКТЯБРЯ

САМАРА BEAUTY* ЭКСПО

18-Я МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ
ВЫСТАВКА
ИНДУСТРИИ КРАСОТЫ

ВСЁ САМОЕ НОВОЕ
И НЕОБХОДИМОЕ
**
ДЛЯ BEAUTY
СПЕЦИАЛИСТОВ

ул. МИЧУРИНА, 23А
ТЕЛ.: (846) 207-11-36
beauty-expo.ru

ЭКСПО-ВОЛГА
организатор выставок с 1986 г.

на правах рекламы



ТЕРРИТОРИЯ МОДЫ СДЕЛАНО В РОССИИ

фото Роман Ивановский, Юлия Галочкина, Наталья Малыгина,
пресс-служба Правительства Самарской области



9-11 июня в Самаре с успехом прошёл первый губернский маркет-фестиваль «Территория моды. Сделано в России», который стал одним из ключевых мероприятий по продвижению местной продукции лёгкой промышленности в рамках регионального проекта «Самарский продукт». Мероприятие было организовано Правительством Самарской области в соответствии с Планом первоочередных мероприятий по обеспечению устойчивого экономического развития Самарской области в условиях внешнего санкционного давления, при содействии Союза дизайнеров России, а также команды Фестиваля моды и театрального костюма «Поволжские сезоны Александра Васильева». Генеральный продюсер фестиваля Мария Казак – руководитель секции «Дизайн костюма» Общероссийской общественной организации «Союз дизайнеров России», в числе информационных партнёров – «Областной журнал «Самара и Губерния» и журнал «Леди-клуб».

Е

щё в марте этого года к губернатору Самарской области Дмитрию Азарову обратились самарские производители женской, мужской и детской одежды с просьбой организовать продвижение качественной местной продукции. Глава региона поддержал предложение и выдвинул инициативу об организации презентационной площадки, где будут представлены перспективные самарские бренды, а именно о проведении маркет-фестиваля. «Конечно, мы заинтересованы поддерживать самарских производителей в разных сферах. Это и наши уникальные промышленные производства, высокотехнологичные инновационная, пищевая промышленность. Но почему не поддержать моду? Талантливых, креативных брендов, на мой взгляд, сегодня много, причём в разных ценовых категориях. И этот фестиваль «Территория моды. Сделано в России» в Самарской области, я уверен, даст толчок развитию целых направлений: дизайнерских школ, развитию малого и среднего бизнеса на территории нашего региона. А это новые рабочие места, современные технологии производства, повышение качества и конкурентоспособности», – отметил Дмитрий Азаров.

За три дня фестивальную площадку в самарском ТК «Амбар», собравшую на одной площадке 100 самарских брендов одежды, обуви, ткани, фурнитуры, швейного и специализированного оборудования, посетили более 25 тысяч человек.

В рамках открытия фестиваля состоялась встреча предпринимателей с руководителями профильных министерств правительства региона, в ходе которой прозвучали предложения для воплощения в жизнь. Так, представители областного правительства и производители обсудили вопрос подготовки специалистов для отрасли лёгкой промышленности, например, целевой набор обучающихся. Как уточнил министр образования и науки Самарской области Виктор Акопьян, сегодня в регионе





пять средних-специальных учреждений уже готовят таких профессионалов, и если запрос возрастёт, то учреждения образования готовы с 1 сентября расширить набор. Потребуется совместная работа будущих работодателей и Минобразования по определению компетенций, которыми должны обладать выпускники. Молодые специалисты, пришедшие на швейные предприятия региона, смогут получать государственную поддержку в виде доплат к заработной плате в течение трёх лет. Необходимые изменения региональной программы поручено проработать министерству труда и занятости Самарской области.

Программа мероприятия была насыщена мастер-классами, обсуждениями настоящего и будущего индустрии моды в России и Самарской области и, конечно, модными показами. Всего состоялось 7 экспертных сессий, посвящённых, в том числе вопросам профессиональной подготовки и трудоустройства специалистов лёгкой промышленности, проведению экспертизы и сертификации продукции лёгкой промышленности, выходу региональных брендов на онлайн-продажи и маркет-плейсы.

Одна из экспертных сессий была посвящена региональной символике «Сделано в Самарской области», созданной для продвижения самарских продуктов, развития потребительского патриотизма. В ходе сессии участникам подробно рассказали о проекте и его возможностях для сбыта продукции. А тем, кто ранее подавал заявки, и комиссия министерства их одобрила, в торжественной атмосфере были вручены сертификаты, удостоверяющие их владельцев на право пользования самарским брендом. На центральной сцене подиуме прошло 7 мастер-классов для широкой аудитории и 38 показов сезонных коллекций и продукции, производимой локальными брендами одежды, обуви и аксессуаров.

Все три дня для консультирования участников фестиваля работали секции от регионального минпромторга по проекту «Самарский продукт», от минэкономразвития (Mybiz63.ru), от минтруда, профильных учебных заведений и Самарского отделения Союза дизайнеров России. Также работала зона фешн-гостиной для профессионального общения участников и гостей мероприятия.

Одним из результатов фестиваля стала договорённость об открытии территорий мультибрендовой торговли в торговых центрах региона. «Важная задача фестиваля – развитие наших самарских производителей и возможность организации масс-маркета в связи с уходом зарубежных брендов. И сегодня этот вопрос частично решён. Достигнута предварительная договорённость с торговыми центрами о предоставлении площадей, причём совершенно бесплатно, под организацию территории мультибрендовой торговли, где будет представлена продукция самарского производства», – прокомментировала событие и.о. первого вице-губернатора – председателя Правительства Самарской области Наталья Катина.

«Такое мероприятие стало возможным благодаря беспрецедентной поддержке правительства Самарской области и губернатора Дмитрия Азарова. Теперь нам предстоит ещё много работы по укреплению и развитию отрасли на благо родного края и нашей страны. Наши бренды должны стать узнаваемы не только в родном регионе, но и в соседних областях», – подчеркнула генеральный продюсер фестиваля Мария Казак.

Организаторы уверены: подобные мероприятия откроют перед местными производителями новые возможности. В планах сделать маркет-фестиваль событием ежегодным.



ОЛЕГ МЕЛЬЧЕНКОВ ФОТОГРАФИЯ – ЭТО СВОБОДА



Олег Мельченков

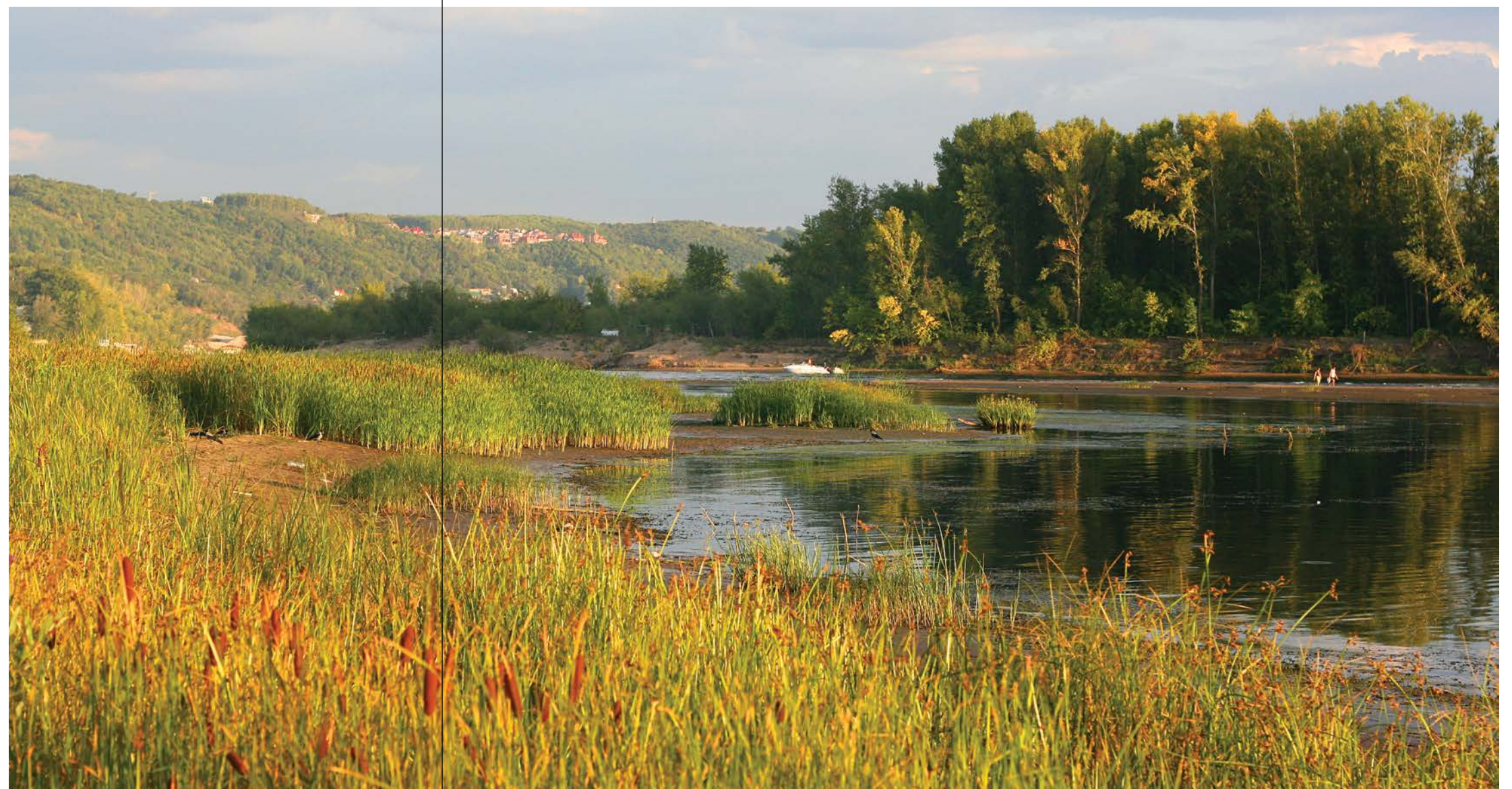
М

ой учитель фотографии не учил что снимать. Это было полнейшей свободой. Мне нравится снимать всё. Но самое интересное для меня – репортажная съёмка и стрит-фото. Спустя много лет и после миллиона неудачных снимков появилось ощущение чуда и магии фотографии. Как у художников, которые говорят, что их рукой управляет божественное, так и у фотографа пальцем на спусковой кнопке фотоаппарата управляет нечто божественное.



Вплываю в закат

На Красной Глинке





Немецкий органист
в самарской кирхе



Елена Орлова в роли
Валентины Караваевой.

Евгений
Евтушенко



Самарская
набережная зимой



на правах рекламы

Шестьдесят лет – срок солидный, и события далёкого 1962-го кем-то уже забыты, а кто-то по молодости их просто не знает. До прочтения моей небольшой книжицы воспоминаний многие аббревиатуру ГМК расшифровывали по-разному: Головной молочный комбинат, Горно-металлургический комплекс, Городской медицинский колледж. Правда, находились и те, кто знал по рассказам или даже застал лично этот самый загадочный ГМК-62, легендарный Городской молодёжный клуб, появившийся на свет 60 назад.

ШЕСТИДЕСЯТИЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ ГМК

ТЕКСТ Игорь Вошинин, ветеран ГМК-62, член Союза журналистов России, член Союза профессиональных литераторов России



Ветераны ГМК-62: Исай Фишгойт, Игорь Вошинин, Владимир Наганов, Владимир Кацнельсон, Эдуард Кондратов, Артур Щербак, Владимир Сыромятников, Константин Титов, Всеволод Ханчин, Вячеслав Климов, Валентина Воронова, 1998 год

В Куйбышеве/Самаре эта уникальная для своего времени форма молодёжного самоопределения возникла в среде двадцатилетних, чьи личности формировались в годы «хрущёвской оттепели» – время скромной демократизации, признаков реформирования и некоторого приближения морали социализма к общечеловеческой. С лёгкой строки журнала «Юность» именвались они тогда «шестидесятники». Один из организаторов ГМК-62 известный писатель Эдуард Кондратов позже написал: «Сами мы уже не были по-комсомольски ярко-красными и забеременели идеей создания молодёжного клуба». И вскоре эта идея начала превращаться в реальные проекты.

Весной 1962 года группа молодых людей решила создать клуб клубов по интересам. Всякого рода кружки и секции, конечно, существовали и раньше, но создавались они для совместного конструирования авиамоделей, вышивания болгарским крестом, коллекционирования марок или для бурного обсуждения героев романа «Как закалялась сталь». Но в начале шестидесятых интересы молодых стали иными, соответствующими духу внутренней свободы и новым веяниям в литературе, музыке, живописи. А усилия шестидесятников и были сконцентрированы, прежде всего, в области культуры и искусства. Этому способствовало и то, что для нас вдруг приоткрылась ранее плотно зашторенная «буржуазная, насквозь прогнившая» культура Запада. А для её осмысленного восприятия предельно заидеологизированные формы организации жизни советской молодёжи стали совершенно неподходящими.

Нет, шестидесятники в жизни не были отъявленными диссидентами и вовсе не рвались на штурм Зимнего. Их свободомыслие было порождено лишь официальными послесталинскими социально-общественными реформами, хотя, как известно, от свободомыслия до диссидентства всего лишь небольшой шаг. Поэтому многими непоколебимо убеждёнными партийцами некоторые идеологические послабления

в живописи или музыке однозначно приравнивались к выстрелу «Авроры», и они под крики «Спасай!» пытались остановить набирающий силы поток свежего воздуха. Но даже в органах советской и партийно-комсомольской власти начали задумываться о происходящем, и их представители стали если и не поддерживать шестидесятников, то по крайней мере не кидались на них с отстегнутыми штыками.

Правда, любые начинания в стране по инерции ещё появлялись лишь с позволения и разрешения. Всё, что шло без предварительного «одобрям-с», могло быть расценено даже согласно статье уголовного комплекса как «анти-чего-то-там». Но и среди наделённых правом решать «за» или «против» уже появились мыслящие люди совсем не из тех, кто приучен был по принципу «как бы чего» на всякий случай всё запрещать.

Зная десятилетиями сложившиеся правила, шестидесятники, активисты нового молодёжного движения в Куйбышеве вынуждены были за этим самым «одобрям-с» всё же отправиться в горком комсомола. К счастью, там их встретил молодой и вполне современно мыслящий второй секретарь Николай Фролов. Он поддержал и помог созданию и затем активному развитию нового проекта – уникальной молодёжной организации ГМК-62.

Среди новых интересов шестидесятников, под которые и создавался ГМК-62, были бардовские песни, джазовые фестивали, вечера новой поэзии с участием авторов, не спешащих воспевать бессмертные идеи Ленина. А планируемые вернисажи абстрактной живописи, фотовыставки с работами в жанре «ню», школы рок-н-ролла ещё совсем недавно были вообще за пределами дозволенного и считались несовместимыми с принципам коммунистической морали. Хотя, в конце концов, среди первых достаточно смелых проектов ГМК-62 некоторые стали знаковыми, причём не только для культуры Куйбышева. Новые формы молодёжного движения были поняты и положительно восприняты в Москве и, признав их полезность и свежесть, ЦК комсомола собирал специальные семинары, на которых опыт ГМК-62 преподносился и рекомендовался молодёжным лидерам всей страны. Более того, какие-то проекты молодых шестидесятников в самом Куйбышеве были затем перехвачены и продолжены уже официальными государственными учреждениями культуры.

Наверное, первым среди них нужно назвать проведённый в декабре 1962 года по инициативе и силами ГМК-62 конкурс молодых пианистов имени Кабалевского с участием в качестве председателя жюри самого знаменитого композитора. Уже после трёх успешно проведённых активистами ГМК-62 конкурсов и заметной реакции на эти события в Москве, руководители областной культуры поняли, что этот «лакомый кусочек» терять никак нельзя. Конкурс был подведён под крышу управления культуры области, на него были брошены огромные финансы. Сегодня, уже со статусом государственного, сохранен имя композитора, но забыв авторов идеи и самого проекта, конкурс в формате международного и в шести номинациях в ноябре 2022 года будет проходить в 28-й раз.

В декабре 1962 года в Куйбышеве джаз-клубом в составе ГМК-62 был также проведён и первый фестиваль джаза. Конечно, этот праздник ещё чужеродного музыкального искусства пробивался у партийных рулевых весьма сложно. Мне, как председателю оргкомитета того фестиваля, довелось долго убеждать «музыковедов» в отделе пропаганды и агитации Горкома КПСС, что джазмены безмерно любят русский фольклор, но джаз тоже народное искусство, и мы хотим провести фестиваль музыки угнетаемого проклятыми империалистами негритянского народа. И надо же, убедил! Музыкальный праздник в Куйбышеве имел огромный успех: целых пять дней аншлаговые концерты проводились в тысячных залах, и после ленинградского и московского он стал третьим вообще в Советском Союзе. Правда, на совещании по его итогам секретарь Горкома КПСС объявил, что подобного «разгула американщины» он больше не позволит. И не позволил: второй фестиваль джаз-клубу удалось провести только в 1967 году. Но этот начатый ГМК-62 музыкальный праздник стал для Куйбышева/Самары тоже знаковым, и в юбилейный 2022-й год пройдёт с размахом в три отдельных концерта. А всего за прошедшие 60 лет в городе вдогонку первому в 62-ом было проведено целых 50 фестивалей джаза.



Ветераны ГМК-62 перед вечером встречи



Джазовый фестиваль в Самаре, 2019 год

В 1967-м в ГМК-62 родился также ставший знаковым и продолжающийся до наших дней проект под названием «Явление Владимира народу». Именно в Куйбышеве началось формирование Владимира Высоцкого как эстрадного артиста, вокалиста. До этого он был камерным, домашним певцом, душой дружеской компании. Именно ГМК-62 в Куйбышеве организовал ему первый в жизни выход на большую сцену, сначала – в филармонии на тысячу зрителей, а затем – во Дворце спорта на шесть тысяч. В Куйбышеве же Высоцкий впервые в жизни увидел на рекламном щите свою афишу с крупным фотопортретом. Всё это признавал сам Владимир, и многих активистов ГМК-62 до конца жизни считал своими близкими друзьями. Собственно, они таковыми и были и много сделали для развития и популяризации творчества поэта-певца. В том числе именно ветераны ГМК-62 уже в 1998 году добились присвоения имени Высоцкого переулку Специалистов и расположенному здесь скверу с установкой в нём именной стелы. Кстати, в этом переулке размещался и сам ГМК-62, в здании которого Владимир после первого появления в нашем городе спел пару песен просто для встретивших его друзей. На этой уже улице сегодня находится Самарский региональный общественный фонд «Центр Владимира Высоцкого в Самаре». Также при активном участии ветеранов ГМК-62 перед Дворцом спорта на улице Молодогвардейской появился памятник Высоцкому, автором которого является его близкий друг скульптор Михаил Шемякин, а на стене самого Дворца помещена мемориальная доска с упоминанием прошедшего здесь в 1967 году концерта Владимира Высоцкого.

Рассказ о замечательных делах юбиляра-ГМК-62 можно продолжать долго, с упоминанием всех активистов, организаторов клуба, шестидесятников. Сегодня я этого не сделал умышленно – это отдельный большой разговор, скомкать который очень не хотелось. Хотя немного удалось рассказать раньше в изданной в 2012 году книге «Мы из шестидесятых». Поэтому заканчиваю коротким поэтическим фрагментом Эдуарда Кондратова:

Запало в души это время,
Как не стареющее семя
Оно, годам наперекор,
Проклёвывается до сих пор.
Мы нашу дружбу бережём
Как драгоценное наследство...
Как жаль, что гены ГМК
Не пересадишь с ДНК!

МАРК КОГАН: «ЖИВИТЕ В РАДОСТИ!»

текст Анатолий Семёнов
фото из личного архива М.Л. Когана



Музыкант, дирижёр, педагог, администратор! Всего много и всё талантливо! Вот и нынешний год для него МНОГОЮБИЛЕЙНЫЙ. В мае 75 лет исполнилось самому Maestro Когану, а осенью солидное 30-летие отметит возглавляемый им Самарский концертный духовой оркестр.

Марк Коган – лауреат великого множества российских и международных конкурсов и фестивалей. В его творческой копилке даже международная премия «Золотая Ханукия» (Берлин, 2002). Он – отец-основатель ряда успешных музыкальных коллективов, в том числе ансамблей «Алия», «Мазл» и «Мазл Тов». Под его руководством «Алия» стала лауреатом премии «Золотой Михоэлс» (Москва, 2001). Марк Львович преимущественно работает в Самаре, но нередко его приглашают в качестве дирижёра и в другие города – Екатеринбург, Ярославль, Саратов, Тулу и Москву.

Сегодня у нас в гостях юбиляр, лауреат губернской премии, заслуженный артист Самарской области, лауреат премии Правительства РФ «Душа России», художественный руководитель и главный дирижёр Самарского концертного духового оркестра – Марк Львович Коган.

ОРКЕСТР

«Прообразом Самарского духового оркестра был организованный мной коллектив, возникший в «недрах» симфонического оркестра филармонии. Собственно, где я и работал на тот момент, – вспоминает Марк Львович. А репетиционную базу нам предоставило Всесоюзное музыкальное общество, располагавшееся строго наискосок от филармонии. Тамашней предводительнице Валентине Петровне Дунаевой удалось создать необыкновенную концертную атмосферу, свободную от цензуры и бюрократических препон. Также всячески поддержал нас тогдашний председатель Самарской организации Союза композиторов РФ Александр Бердюгин. Ему вторил композитор Леонид Вохмянин, сказавший, что духовой оркестр – это тот коллектив, которого так не хватало городу. Нас поддержал своим авторитетом и художественный руководитель, директор филармонии, дирижёр Гилларий Беляев. И, безусловно, грандиозную роль в нашей судьбе сыграл первый мэр Самары Олег Николаевич Сысуев. Прекрасно помню, как мы с режиссёром Женей Дробышевым неоднократно ходили к нему и решали наболевшие вопросы. Он – театральные, а я – музыкальные...

И вот осенью 1992 года мы получаем все организационные документы. А уже в 1993-м приходит и первое зарубежное приглашение. Летом того года во французском городе Мазаме должен был состояться междуна-



Самарский концертный духовой оркестр

родный фестиваль «Духовые оркестры без границ». Это город в Южных Пиренеях, на границе с Испанией. Но туда надо было ещё как-то добраться. И самое странное: бесплатных авиабилетов нам никто не предложил (смеётся). Слава Богу, к тому моменту кое-кто из знакомых уже успел стать банкиром: «Конечно, Марк, мы поможем! Однако, деньги-таки надо будет вернуть». По тем ценам требовалось порядка трёх миллионов рублей. Очень большая сумма! А где их взять? Оркестру – без году неделя. Необходимо снова попасть к мэру. Причём срочно! Тогда я ещё был депутатом райсовета Самарского района. Поэтому он принял меня практически мгновенно: «Марк Львович, прямо сейчас я улетаю в Москву. Но как только вернусь, Вы эти деньги получите». После этого я, окрылённый, возвратился к денежным тузам: «Вот вам слово Сысуева, что через три дня после его возвращения из командировки мы всё возвращаем». Получаю искомые деньги и мчимся срочно покупать билеты на весь коллектив. Сегодня даже не представляю, как бы мы справились с подобной ситуацией. Во-первых, где найти такого банкира, который практически под честное слово, пусть даже и мэра, безо всяких бумаг выдал бы большие наличные деньги совсем ещё неизвестному коллективу: «Аллё, бедолаги! Вы, собственно, кто такие?». И во-вторых, главное! Где найти такого мэра с такими возможностями?! (смеётся) ...Конечно, по сей день величайшая благодарность Олегу Николаевичу за столь щедрый подарок на самом старте жизни нашего оркестра. Ведь всё произошло как он и пообещал. Как только Сысуев вернулся из Москвы, на наш расчётный счёт пришли деньги, и мы мгновенно расплатились с банком.

Во всей этой суматохе и кутерьме я совершенно забыл официально «отпросить» музыкантов у руководителя филармонии Г.В. Беляева. Просто-напросто не оповестил начальство, что у нас официальное приглашение и его филармонические музыканты будут выступать на престижном международном фестивале. Но в последний момент всё-таки прибежал: «Гилларий Валерьевич, у нас приглашение! Мы улетаем!» Естественно, он взъярился, поскольку я его банально поставил перед фактом. «Быстро складывайте ко мне в кабинет все ваши казённые инструменты и отправляйтесь хоть к чёрту!» Совершенно неожиданно поездка повисла буквально на волоске, ведь обзавестись собственными инструментами мы ещё не успели. Однако, когда я всё в подробностях описал, шеф всё-таки сменил гнев на милость. И отпустил нам все грехи. Заодно и нас во Францию (смеётся).

Короче говоря, 5 июля оркестр вылетел в Марсель, а вернуться должен был 12 июля. Как нам казалось, мы запаслись всеми необходимыми билетами: Самара – Москва, Москва – Марсель и обратно. Однако, что значит тогдашнее полное отсутствие опыта. Оказывается, Марсель хоть и ближайший к месту назначения аэропорт, но о трансфере-то мы и не подумали. В итоге загорает возле Марсельского вокзала, положив под головы футляры с инструментами. Мимо мирно прогуливаются полицейские, которым и дела нет до наших несанкционированных посиделок. В общем, кое-как насобирали с миром по нитке на билеты во втором классе скоростного поезда TGV до старинного города Каркасон, находящегося в непосредственной близости от цели нашего фестивального вояжа.

Сам фестиваль продолжался четыре дня. С постсоветского пространства присутствовали только оркестры из Латвии и Украины. Ну а из России там оказались лишь мы одни. Зато Европа была представлена во всей красе. Плюс США и Австралия. Нас встречали как родных. А ведь до того момента наша страна пугала многих своей загадочностью. А тут приехали весёлые, раскованные, практически трезвые музыканты, одетые в стильные голубые костюмы с золотыми пуговицами. Да вдобавок ещё и в красивых беретах с самарским гербом. «Самара! Ура!» – кричали нам с трибун. Короче, было понятно, что русские уже здесь! (смеётся).

Теперь о тех, кто со мной все эти годы. Мы начинали вместе с Владимиром Ивановичем Аксёновым. Это и Владимир Алексеевич Хохлов, и Евгений Иванович



Чиненов. Вообще с Евгением мы повсюду: и в оркестре, и в ансамбле «Алия», и в ансамбле «Ретро-Jazz». Причём повсюду он талантливый арт-лидер. А как не сказать об Александре Григорьевиче Чернышёве и Александре Михайловиче Пушко? Или вот Дмитрий Деликатный – потрясающий трубач, а Валерий Сергеевич Васюхин – лучший кларнетист Самары! С ним мы тоже многие годы рядом. У него фантастическая подача звука! Его соло просто рвёт залы. Вообще я люблю своих коллег. Люблю и благодарен им! Что дирижёр без блестящих музыкантов?! Именно они своим скромным трудом, кстати, весьма невысоко оплачиваемым, дарят такую радость слушателю. Ведь людям необходим поток музыки – поток радости, света и любви. И хотя информация иногда запаздывает, на концерты духового оркестра собирается огромное количество людей. Наши концертные программы максимально демократичны и бесплатны для публики, благодаря администрации г.о. Самара. За плату проходят лишь концерты в залах. Буквально через 10 минут после начала концерта в летнем театре Струковского парка или на сцене в парке Гагарина, или на волжских набережных – уже яблоку негде упасть. Причём наши зрители находятся на расстоянии вытянутой руки, поэтому мы ясно видим эти радостные лица и благодарные глаза. Наблюдаем танцующих детишек, застенчиво притопывающих мужчин и подпевающих женщин. И всё это абсолютно искренне и спонтанно. То есть мы постоянно являемся счастливыми свидетелями и главными участниками всеобщего праздника. Когда возле скульптуры «Колхозница» на Ярмарочном спуске под какую-нибудь «Бамboleо» вдруг начинают танцевать люди, которым далеко за 100 лет! (смеётся) – вот подлинный праздник! Недаром говорится: «Живите в радости! Ищите радость!» И мы, надеемся, дарим людям эту радость!

Нас прекрасно встречали на всероссийских фестивалях духовых оркестров в Екатеринбурге, Перми, Нижнем Новгороде. А на IX фестивале «Вальс «На сопках Манчжурии» мы встречали здесь в Самаре целых 16 оркестров со всей России. В общей сложности – 508 человек! Поэтому сказать, что проект «Оркестр» удался – это значит, ничего не сказать. Просто считая, что мы угадали настроение очень многих людей. Оказалось, что самарцы знают и обожают эту музыку. Музыку в исполнении духовых оркестров!»

ОРГАНИЗАТОР

«Мне уже попросту не хватает организаторских и просто душевных сил, чтобы, как и прежде, уделять достаточно внимания всем своим коллективам, – признаётся Марк Коган. – Ведь неуклонно растёт спрос на духовую музыку, а, стало быть, и спрос на концерты духового оркестра. Взять хотя бы замечательный ансамбль «Алия», который мы организовали в 1989 году. То есть тогда, когда «стало можно» (смеётся). Наш первый концерт состоялся в ноябре того же года в малом зале Дворца культуры 4 ГПЗ. Но с его размерами мы явно просчитались, поскольку он буквально чуть было не лопнул от обилия почтеннейшей публики. Народу собралось столько, что, когда

я зашёл в зал, мои очки мгновенно запотели. Зато размеры зала позволили нам обойтись без усилителей. То есть работали «живым звуком». В дебютном концерте участвовало десять музыкантов. Фагот, кларнет, контрабас, ксилофон, ударные и струнный квартет. И вот мы начинаем. Солирует шикарный скрипач, руководитель струнного квартета филармонии Альберт Григорьевич Гантман. Я со своим контрабасом стою в углу сцены и, естественно, слышу, КАК он играет, но не вижу его лица. Зато прекрасно вижу людей в зрительном зале, а у них слезы на глазах. И он, и я, и все музыканты тоже с трудом сдерживали слёзы. Это была реакция не просто на музыку, а на еврейскую музыку в свободном доступе, в концертном зале. Символично, что первая пьеса называлась «Трудно быть весёлым»... Короче говоря, дебют «Алии» получил широкий общественный резонанс в нашем городе. Прекрасные аранжировки для нас сделал Виктор Орехов. Впоследствии блестящие аранжировки делал изумительный виолончелист Юрий Разборов. Ансамбль гастролировал в Москве, Биробиджане, Санкт-Петербурге, Сочи, Екатеринбурге, Челябинске, Уфе, Казани, Донецке, Киеве... Мы участвовали во множестве фестивалей: Москва, Петербург, Киев, Штутгарт, Рудольштадт, Берлин, Лейпциг. Например, в 1993 году мы выступали в легендарном питерском театре Аркадия Райкина на Большом Конюшенном. Шикарный зал, прекрасная акустика. Тот наш концерт вела незабвенная Инна Фельдман. Какое это было слово! Вдруг в антракте она мне говорит: «Вон те два солидных джентльмена очень хотят с тобой поговорить!» Выхожу к ним. Представляются: профессор Ленинградской консерватории Изалий Земцовский и профессор Вашингтонского университета Марк Словин. Оба известные фольклористы. Начинают забрасывать меня вопросами: «Кто Вы? Откуда? Вы – первые, кого мы услышали с программой еврейской музыки на территории бывшего СССР. А почему мы о Вас ничего не слышали? Откуда знаете эту музыку?» А уж когда во втором отделении ансамбль «Алия» сыграл секстет Сергея Прокофьева «Увертюра на еврейские темы» и квартет Григория Крейна, то они высоко оценили исполнение редко в то время звучащих пьес на еврейскую тему. Это к тому, что исполнение еврейской музыки, став возможным, оказалось ещё и нужным. И я был весьма горд показать, в том числе и заокеанским гостям, что и у нас есть чем удивить. Ну а уже в 2001 году в Москве ансамбль «Алия» стал лауреатом премии «Золотой Михозэл»!

В 2006 году был организован молодёжный клезмерский ансамбль, который мы назвали «Мазл», то есть «Счастье». И мы были счастливы видеть, как совсем ещё молодые ребята исполняют клезмерскую музыку. Причём самое удивительное, что ведь никто их не заставлял. В этом коллективе особенно выделялись очаровательная скрипачка Лиза Куцовская и талантливый пианист-самоучка Михаил Фельдман. Их дебют состоялся в День города в Новокуйбышевске. Ребята повзрослели и разъехались по городам и странам. А вот их старший «брат» – ансамбль «Мазл Тов» («Счастья Вам») существует и по сей

день. Там собрались вполне взрослые люди под предводительством Андрея Дёмина. Человек он очень одарённый: сам занимается всеми аранжировками и даже поёт. Главный сюрприз этого еврейского коллектива в том, что там вообще нет ни одного еврея. Но это никак не мешает им достойнейшим образом представлять это искусство. 30 сентября 2021 года они выступали на торжественной церемонии закладки символического камня на реставрации Самарской хоральной синагоги. А в декабре «Мазл Тов» участвовал в празднике «Ханука»...

Безусловно, есть различия в концертной деятельности наших коллективов. Если духовой оркестр больше выступает в Самарской губернии, то тот же ансамбль «Алия» работает по всему бывшему Советскому Союзу и за границей. Отлично проходили гастроли в Литве и Украине. Очень запомнился фестиваль еврейского искусства в Тюмени. Наш концерт там вёл знаменитый писатель Ефим Смолин. А на фестивале в Биробиджане я был уже с клезмерским, по составу и репертуару, ансамблем, и стали мы называться «Клезмер-Алия». В Биробиджане наш концерт в филармонии вёл режиссёр и актёр Александр Семёнович Левенбук, который «Радио-няня». На наших московских выступлениях в концертном зале ГЦКЗ «Россия» присутствовали дочери знаменитого актёра и режиссёра, руководителя Еврейского антифашистского комитета (ЕАК) Солломона Михозэла – Наталья и Нина Михозэл, а также писатель Матвей Гейзер, написавший биографию Михозэла. А на концерт ансамбля «Алия» в Вильнюсском драматическом театре к нам в гости пришёл народный артист СССР, легендарный трубач и дирижёр Тимофей Докшицер.

И вообще за рубежом нас везде прекрасно принимали. Например, на Европейском театральном фестивале в баварском городе Вунзидель. Там была поставлена всемирно известная пьеса «Скрипач на крыше» с музыкой Джерри Бока, с дирижёром и композитором из Ингольштадта. Актёры из разных стран, пройдя кастинг, играли в спектакле: молочник Тевье – из Голливуда, его жена Голда – французка, дочерей играли итальянские и немецкие актрисы и т.п. А клезмерский оркестр – из России, из Самары! Там, в Германии, нас приглашали играть повсюду: в музеи и музейные дворики, кирхи, синагоги, парки, городские залы. Интерес к еврейской музыке просто зашкаливал. Гастроли в Германии мы должны были начать с Мюнхена. Чтобы сэкономить, менеджер вёз нас из Москвы до Берлина на автобусе. Более суток! А от Берлина до Мюнхена необходимо было арендовать ещё один автобус. Короче говоря, менеджер что-то намудрил. Отчего к концертному залу мы прибыли в 20.20. Это при том, что специально под нас концерт был назначен на 20.30! А ведь было необходимо ещё расставиться, всё проверить, провестись хотя бы минимальный саунд-чек. Ну а среди зрителей, которые нас ждали и которых организаторы вежливо предупредили о катастрофическом опоздании клезмеров из России, оказались Майя Плисецкая с Родионом Щедриным и Владимир Войнович! Мои встречи с этими выдающимися людьми всё-таки, слава богу, состоялись. Но в другое время и в другом месте...»



Ансамбль «Алия»

ПЛАНЫ

«Если хочешь насмешить Бога, расскажи ему о своих планах, – цитирует маэстро знаменитое изречение великого Вуди Аллена. – Поэтому, начиная говорить о планах, стараешься не только не рассмешить Всевышнего, но и всех тех, с кем ими делишься.

Лично я строю планы не только для того, чтобы насладиться результатами, но, главным образом, чтобы самому в событии поучаствовать. Во-первых, в наших планах – концерт памяти Высоцкого. Мы сделали прекрасные аранжировки для проекта «Самара/Куйбышев – город Высоцкого». Понятно, что у нас нет цели греться в лучах славы этого необыкновенного человека. Просто Высоцкий, который звучит под оркестр, производит совершенно фантастическое впечатление. Кстати, в своё время это прекрасно продемонстрировал блистательный Георгий Гаранян. Будучи по жизни абсолютным женолобом, я воспротивился приглашению к нам на этот проект женщин-вокалисток. Пусть даже и самых раскрепощённых. На мой взгляд, песни Высоцкого всё-таки должны исполняться мужчинами, чтобы возникали правильные ассоциации. Дабы не было чувства внутреннего сожаления: «Милая, ты так хорошо поешь! Но зачем же ты ЭТО поешь?» Конечно, не берусь утверждать, что осуществив этот проект завтра поутру (смеётся!) Ведь планам свойственно со временем трансформироваться. Просто надеюсь, что мы это обязательно сделаем. Также надеюсь, что мы осуществим частично уже реализованный проект «По главной улице с оркестром» на Грушинском фестивале. Кстати, благодаря Борису Кейльману и моему большому другу Исаю Львовичу Фишгойту мы когда-то там с нашим духовым оркестром проходили. И даже сорвали такие овации, какие порой и со сцены не услышишь. На втором этапе, года четыре назад мы подготовили специальные аранжировки. Приехали на Грушинскую поляну, в углу которой тамошний распорядитель выделил нам площадку. На самом солнцепеке! Я тут же взвёл: «Где вы в этом лесу голую степь нашли?» Оркестр быстро «окопался» и стал играть собственные аранжировки самых известных бардовских хитов. Ровно через 22 такта легендарной песни «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!», вокруг нас образовалась толпа, которая увеличивалась с немислимой скоростью. За 40 минут нашего концерта под убийственным солнцем она выросла до таких гигантских размеров, что все вновь прибывающие задавали друг другу и нам вполне резонный вопрос: «А что, Гитару на воде отменили? Оставили только оркестр на солнцепеке?» (смеётся)... Много лет занимаюсь искусством, понимаю, что оно помогает мне подняться над суетой. Совершенно религиозным образом. Пожалуй, я уже могу сказать, что вложил в наш коллектив свою жизнь и душу, и меня безмерно воодушевляет та радость, которую мы приносим любимым слушателям. Очень надеюсь, что приближающийся юбилей оркестра пройдёт на нужном уровне и оставит добрый след в сердцах людей. Без музыки, без искусства, без всплесков души – нельзя, ибо грустно, однотонно жить. Искусство надо поддерживать, ибо, чтобы была отдача, требуются вложения. Тогда искусство музыки продолжит радовать и последующие поколения. Недаром говорится: «Живите в радости!» С нетерпением ждём вас, дорогие друзья, в филармонии, осенью, на юбилейном концерте Самарского концертного духового оркестра. Давайте радоваться вместе!»



КонсультантПлюс
надежная правовая поддержка

РЕШЕНИЯ ДЛЯ УСПЕШНОГО ВЕДЕНИЯ БИЗНЕСА

Программу КонсультантПлюс знает большинство россиян – это самая распространённая справочно-правовая система в России. В крупных городах программу представляют региональные информационные центры, в числе которых и компания «Дельта-информ». Кроме того, «Дельта-информ» является разработчиком регионального выпуска и отвечает за наполнение системы документами самарского законодательства.

«Дельта-информ» уже 28 лет является региональным представителем КонсультантПлюс в Самаре и помогает владельцам бизнеса, юристам, бухгалтерам и кадровикам находить верные решения в любых ситуациях.

Сильной стороной компании является её сервис:

- Горячая линия
- Линия консультаций
- Онлайн-диалог
- Бесплатные вебинары для клиентов



Наталья Албузова
эксперт Линии консультаций РИЦ 256

Ежемесячно на Линию консультаций, Горячую линию и в Онлайн-диалог поступает до 500 вопросов от бухгалтеров, кадровиков, юристов и руководителей предприятий. За год – более шести тысяч полученных клиентами консультаций, ответов и решённых ситуаций.

Вопросы могут касаться хозяйственной ситуации, бухгалтерского и кадрового учёта, налогообложения, гражданского законодательства, договорного права, ЖКХ, закупочной деятельности. Кроме того, можно заказать документ, подборку нормативных актов, судебных решений по теме, получить помощь в работе с программой.

Одним из наиболее востребованных сервисов является онлайн-вебинар. Их ежемесячно проводят специалисты компании. Для клиентов это бесплатно, но и любой желающий может подать заявку на сайте и принять участие. Цена за полученные на вебинаре знания вполне доступна для любого человека. За год подготовлено и проведено более 30 вебинаров. Для всех, кто не успел на живой вебинар, на сайте доступна функция приобретения записи вебинара.

Более подробно о программе КонсультантПлюс, компании «Дельта-информ» и её сервисах можно узнать на сайте <http://www.delta-i.ru>. Кроме сайта, компания представлена в соцсетях ВКонтакте и Телеграм, где публикует новости законодательства, постановления правительства, анонсы предстоящих вебинаров и т.д.

**ДЕЛЬТА
ИНФОРМ**

Цель компании – дать клиентам удобный инструмент для решения различных бизнес-задач.

☎ 270-23-26 | www.delta-i.ru



26-28 ОКТЯБРЯ 2022

САМАРА ВК ЭКСПО-ВОЛГА

SAMARAPRODTECH

1-АЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА
ОБОРУДОВАНИЯ, ТЕХНОЛОГИЙ, ХРАНЕНИЯ, УПАКОВКИ И ИНГРЕДИЕНТОВ ДЛЯ
ПРОИЗВОДСТВА ПРОДУКТОВ ПИТАНИЯ И НАПИТКОВ



ПЛОЩАДКА, ГДЕ ПРОИЗВОДИТЕЛИ ОБОРУДОВАНИЯ, УПАКОВКИ И ТАРЫ, СЫРЬЯ И ВСПОМОГАТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА ПИЩЕВОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРОФЕССИОНАЛЫ РЕСТОРАННОГО И ХЛЕБОПЕКАРНОГО БИЗНЕСА ПРОВЕДУТ ПЕРЕГОВОРЫ С НОВЫМИ КЛИЕНТАМИ И ПОСТАВЩИКАМИ, РАСШИРЯТ ГЕОГРАФИЮ ПРОДАЖ И ЗАКЛЮЧАЮТ НОВЫЕ ДОГОВОРЫ, ОЗНАКОМЯТСЯ С НОВИНКАМИ РЫНКА И НАЙДУТ НОВЫХ ПАРТНЕРОВ.

18+

В ВЫСТАВКЕ ПРИМУТ УЧАСТИЕ БОЛЕЕ 60 ОТРАСЛЕВЫХ КОМПАНИЙ, В ТОМ ЧИСЛЕ ОБЛАСТНЫЕ КОЛЛЕКТИВНЫЕ ЭКСПОЗИЦИИ РОССИИ И СНГ.



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ МИНИСТЕРСТВА СЕЛЬСКОГО
ХОЗЯЙСТВА И ПРОДОВОЛЬСТВИЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
И ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ПАЛАТЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ



ЭКСПО-ВОЛГА
организатор выставок с 1986 г.

ул. Мичурина, 23а
тел.: (846) 207-11-51

samaraproductech.ru

ПЛЯЖ



авеню

ОТЕЛЬ & СПА

В летний период ежегодно с 2020 года 7 Avenue Hotel & SPA предоставляет комфортный отдых на пляжной зоне вблизи Полевого спуска города-курорта Самара

Приглашаем гостей и жителей насладиться солнечным пляжем и хорошим настроением с июня по сентябрь!



7 Avenue Hotel & Spa
Самара, ул. Ново-Садовая, 3
Тел.+ 7 (846) 333 77 77
E-mail: info@7avenuehotel.com
www.7avenuehotel.ru

**Самара
город -
курорт**

