

# Ирина Кокорева

## великая сила искусства



Об Ирине Кокоревой и её большой семье мы уже рассказывали на страницах журналов «Леди-клуб» и «Самара и Губерния». Мама пятерых детей, у старшего из которых, Кирилла, уже родилась собственная дочка, учредитель и главный редактор журнала «Мир ребёнка», энергичная и обаятельная женщина. По своей основной профессии Ирина – филолог, преподаватель английского языка. И уже много лет руководит самостоятельным детским театром, ставит со своими учениками спектакли на английском языке.

текст | Надежда Локтева

### Первые уроки...

«Первый спектакль мы ставили с ровесниками моего старшего сына, когда ему исполнилось восемь лет, – рассказывает она. – Он тогда только начал учиться в английской школе, и мне очень хотелось, чтобы мои дети любили английский. Ведь часто в школе дают иностранный язык в таком виде, что у детей происходит отторжение, очень сложно идёт приятие другого языка, другого менталитета. Мне хотелось, чтобы мои дети избежали этой участи».

На помощь пришёл британский мультфильм «Muzzy in Gondoland» – забавная сказка о приключениях инопланетного существа Маззи. Сначала члены «английского клуба», собиравшегося дома у Ирины и состоявшего из детей её друзей и одноклассников её сына, просто играли в этих персонажей. Потом разыгрывали сценки из мультфильма, снимали свой собственный фильм в костюмах и гриме.

Сегодня среди спектаклей театра – сказки Андерсена, Оскара Уайльда, произведения других авторов, переложенные для разных возрастов. И три группы актёров по 5-10 человек – от младших школьников до ребят 15-16 лет. Репетиции проходят дома у Ирины, а выступления – в школах, где учатся юные актёры. Для ребят это хороший повод проявить себя, а для одноклассников – наглядный пример того, как хорошо и легко их сверстники могут говорить и петь на иностранном языке.

Недавно младшая группа со спектаклем «Самовлюбленный великан» по сказке Оскара Уайльда заняла второе место на фестивале творчества на иностранных языках Inspiring Spring («Вдохновляющая весна»), который проводит Международный институт рынка. Старшая группа завоевала почётное третье место, и жюри и зрители были очень удивлены тому, с каким энтузиазмом играют старшие школьники.

Подготовка спектакля занимает от десяти репетиций до полугода в зависимости от возраста актёров и сложности текста и постановки. С детьми также работает режиссёр Артём Анатольевич Рыбин – по первому своему образованию он филолог, прекрасно знает английский язык. На «Театральных неделях» – это проект, который проходит во время осенних и весенних каникул, – юные актёры занимаются с педа-



гогом по вокалу, хореографом, ставящим танцы, самостоятельно изготавливают декорации, а в пошиве костюмов им помогают родители.

### Театр как метод обучения

Театральный метод постижения иностранного языка, или English Teaching Theatre (английский обучающий театр), в мировой практике известен уже давно. «Театральный метод щадящий, он близок по природе человеку, – считает Ирина Кокорева. – Очень многие стеснительные дети раскрепощаются, потому что здесь они представляют не себя, а других персонажей, и не боятся громко говорить, выглядеть смешно... Недаром арт-терапия – очень развитое направление в психологии. А для детей это прекрасная возможность запоминать большие объёмы текста на иностранном языке, переживать его на своих эмоциях – и это закладывается очень глубоко и серьёзно влияет на произношение, языковое поведение...»

Мне как преподавателю нравится то, что ребёнку этот метод позволяет войти в язык легко, в процессе, который связан для него с удовольствием, с положительными эмоциями и игрой. И второе – заниматься этим можно в любом возрасте. Можно привести ребёнка, который только научился по-русски говорить, а можно прийти, когда ты уже бабушка или дедушка – и соответственно играть бабушек, дедушек, волков или великанов».

### Творчество+бизнес = любовь

Дети Ирины Кокоревой, ради которых она и начинала этот проект, прекрасно владеют английским, старшие стажировались за рубежом. Однако, как шутит она сама, у театрального метода есть и побочный эффект – все её дети в конечном итоге хотят заниматься творчеством, а не бизнесом или чем-то более материальным и практичным. Хотя и сыновья, и дочь Ирины далеки от образов бесплодных мечтателей и, как и родители, способны добиться успеха в любом деле, которым занимаются.

Судите сами: старший сын, Кирилл, которому сейчас 26 лет, хотя и окончил Международный институт рынка, работает режиссёром монтажа на телеканале

«Губерния». Двадцатитрёхлетний Фёдор – китаист, заместитель главного редактора «ИноСМИ» в Москве, он отвечает за то, что перепечатывают в нашей прессе из средств массовой информации азиатского сектора. Однако тоже подумывает о том, чтобы получить второе высшее образование в качестве режиссёра театра, поёт в мюзиклах на английском языке... Дочь Ангелина двадцати лет – профессиональный музыкант, учится в Ростовской консерватории по классу флейты. Владислав, десятиклассник академии Наяновой, с раннего детства занимался в театральной студии при САМАРТе. Младшая дочь, всеобщая любимица Рада, занимается танцами и учится в музыкальной школе и, конечно, участвует в английских спектаклях младшей группы.

Впрочем, может быть, дело не в методе, а в атмосфере, которая царит в этой дружной семье. В театральной студии занималась когда-то и мама Ирины, её даже приглашали в профессиональный театр на роли трагедии, но она посвятила свою жизнь медицине. Сама Ирина недавно увлеклась рисованием, ходит на мастер-классы по живописи маслом. Когда успевает всем этим заниматься – загадка, но, как считает она сама, каждой женщине необходимо выделять для себя какое-то пространство, время для занятий любимым делом. И счастье, когда её готовы поддержать в этом родные и близкие.

### Английский Обучающий Театр приглашает детей:

младшая группа – 6-9 лет  
средняя группа – 10-13 лет  
старшая группа – 14-17 лет  
взрослых

без ограничения возраста

Начало занятий: субботние группы с 5 сентября  
группы, занимающиеся 2 раза в неделю, – с 7 сентября

Запись по телефону +7 927 718 66 11  
Кокорева Ирина Михайловна

10%

леди клуб  
· дисконтная система ·