

«А музы не молчали...»



Дорогие друзья!

Самарская губерния имеет богатые исторические и культурные традиции. В год 70-летия разгрома фашистской Германии в Великой Отечественной войне особенно важно осознавать их преемственность, кровную связь наших артистов, музыкантов, художников, писателей, а также молодых, подающих надежды дарований со старшим поколением деятелей культуры и искусства, внёсшим неоценимый вклад в Великую Победу.

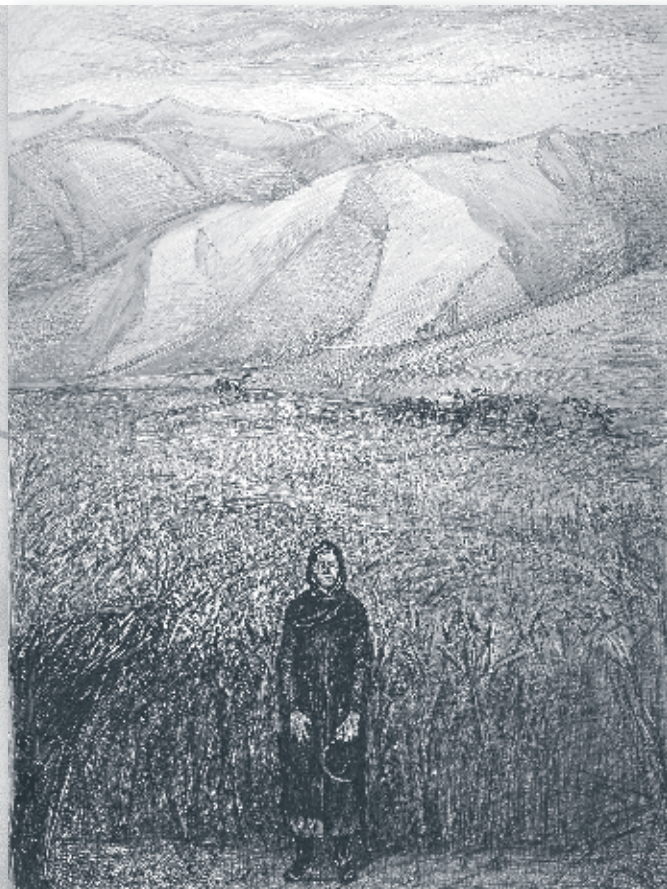
С именем Дмитрия Дмитриевича Шостаковича нас связывает одно из ключевых событий культурной жизни военных лет. Именно здесь, в Куйбышеве, запасной столице СССР 5 марта 1942 года состоялась премьера его знаменитой Седьмой симфонии.

Международным проектом «Посвящение Д.Шостаковичу «А музы не молчали...» мы отдаём дань уважения и памяти гениальному композитору, всему старшему поколению, ценой неисчислимых жертв сокрушившему фашизм.

В этом проекте приняли участие юные самарские художники. В их работах с радостью обнаруживаешь личностное начало авторов, их творческую индивидуальность. Это издание – замечательный подарок любителям искусства в славный победный юбилей.

Уверен, что творческие откровения начинающих живописцев будут по достоинству оценены как в Самарской области, так и в столице нашей Родины – городе Москве. От всей души желаю всем ребятам удачи и вдохновения, интересных встреч и ярких впечатлений от общения!

Н.И. Меркушкин
губернатор Самарской области



• **Репетиция Седьмой симфонии Дмитрия Шостаковича в блокадном Ленинграде.**
Кузнецова Татьяна, 13 лет. Преподаватель Вуколова Н.Е. ГХШ, Санкт-Петербург

• **Ч. Айтманов «Материнское поле».**
Манвелян Давид, 5 курс. Преподаватель Гильмутдинова О.А. Художественное училище имени Н.И. Фешина, Казань

• **Блокада Ленинграда.** Давлетова Регина, 12 лет. Преподаватель Сухова А.А. ДХШ №2, Уфа



• **День Победы.** Малышева Юлия, 14 лет. Преподаватель Куприна Т.Н. ДХШ №2, Самара



«А музы не молчали...». Этот эпиграф Дмитрия Шостаковича, предвещающий его знаменитую Седьмую («Ленинградскую») симфонию, стал названием компакт-диска в рамках проекта создания аудиоспектакля литературно-музыкально-публицистического театра «Мастера и дети».

Проект состоялся благодаря финансовой и моральной поддержке губернатора Самарской области Николая Ивановича Меркушкина и министерства культуры Самарской области.

Большая благодарность Всероссийскому музейному объединению музыкальной культуры им М.И. Глинки, ставшему соучредителем проекта и предоставившему возможность его презентации в «Мемориальной усадьбе Ф.И. Шалапина» 25 апреля 2015 года, где будут представлены рисунки детей и молодежи из многих регионов России и города-побратима Самары – Штутгарта (Германия).

Инициаторы этого проекта – Самарский филиал Российского фонда культуры и Самарская областная универсальная научная библиотека. Он приурочен к нынешнему Году культуры и логично предвещает грядущий год юбилея Победы нашей страны в Великой Отечественной войне.

Хотя вряд ли можно назвать проект «детским», особенно в свете нынешних геополитических реалий, когда многократно возрастает значимость патриотического воспитания молодежи, значимость уваже-

• «Синий платочек». Козлова Мария, 5 класс ДХШ №1 имени П.Ф. Рябова, Саранск

• Салют Победа. Борисова Софья, 10 лет Преподаватель Слесарская Л.Ю. ДШИ №2, Ульяновск

ния к славному прошлому нашей страны. По сути, этот проект, осуществлённый на земле самарской, имеет общероссийское звучание и значение, так как лишним раз напоминает не только о самарском вкладе в Великую Победу, но и о славных событиях истории и культуры, имевших быть на Самарской земле.

Руководитель проекта, сценарист и режиссёр – заслуженный работник культуры РФ **Елена Маргина**. Она член Союза журналистов РФ, член Союза профессиональных литераторов РФ, дипломант всероссийских конкурсов, лауреат Губернских премий, Лидер Самарской культуры.

Как и во всех своих предыдущих проектах, так и в этом – Посвящение Д. Шостаковичу «А музы не молчали...», – директору Самарского филиала Российского фонда культуры Елене Ивановне Маргиной удаётся сплотить вокруг себя лучшие творческие силы региона. И помогает ей в этом музыковед, кандидат искусствоведения, доцент Самарского государственного института культуры **Анна Лазанчина**. В творческом тандеме ещё один своего дела мастер – звукорежиссёр спектакля, преподаватель Самарского государственного института культуры **Денис Чураков**. Над проектом работали: оркестр Самарского академического театра оперы и балета под управлением главного дирижёра, художественного руководителя театра **Александра Анисимова**, народный артист РФ, лауреат Государственной премии РФ **Владимир Борисов**, лауреат всероссийских и международных конкурсов **Вячеслав Швердин**, заслуженный артист РФ **Сергей Захаров**, заслуженная артистка РФ **Евгения Тенякова**, заслуженная артистка Самарской области **Любовь Ковыршина-Долгих** и другие мастера культуры Самарской области.

Рядом, на равных в проекте Посвящение Д. Шостаковичу «А музы не молчали...» выступили студенты и преподаватели Поволжской государственной социально-гуманитарной академии, преподаватели Самарского государственного института культуры, учащиеся и преподаватели Детской музыкальной школы №1 имени Д.Д. Шостаковича города Самары.

...Творческому коллективу создателей аудиоспектакля удалось воссоздать атмосферу военного времени художественно и достоверно. А ещё и подарить нечастую в наше «общечеловеческое» время возможность ощутить себя не «толерантными» слушателями, а непосредственными участниками великой эпохи, потомками победителей. Подарить нам надежду на то, что нить преемственности поколений разорвана не будет.

Диана Кан
поэтесса, член Союза писателей России