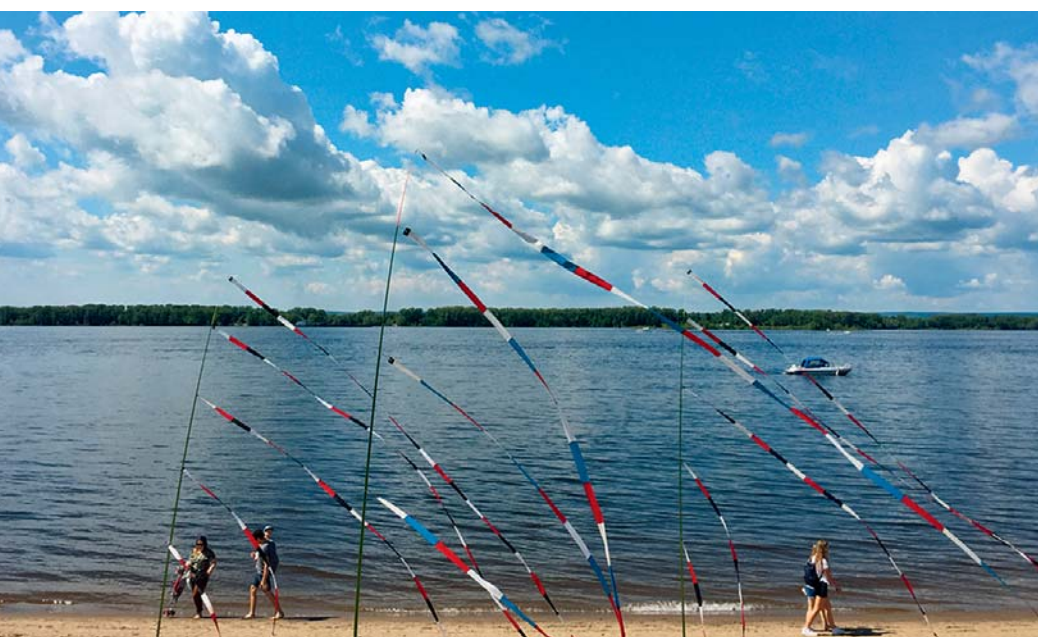


ВолгаФест 2017



11 – 12 июня в Самаре на 2-й очереди набережной прошёл совсем молодой, но уже полюбившийся самарцам фестиваль «ВолгаФест». Десятки развлекательных и познавательных площадок, паблик-арт-программа, две сцены, перформанс-шествия, шоу воздушных змеев вместили набережная и пляж. На воде прошёл парад необычных судов «Волжский заплыв». В этом году на фестивале выступили гости из Франции, Италии и Германии.

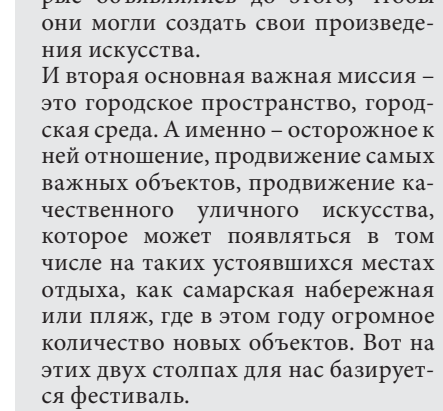
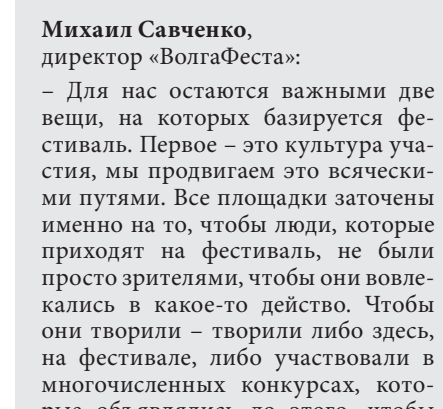
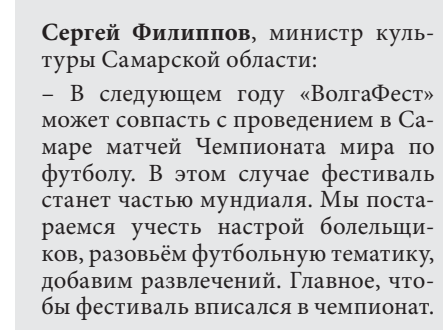
Специально к фестивалю кураторы паблик-арт площадки «ВолгаФеста 2017», команда «Огород», организовала всероссийский конкурс малых архитектурных форм, победители которого реализовали свои проекты на набережной, пляже и на самой реке. Со всеми объектами можно и нужно было взаимодействовать, чем немедленно воспользовались и дети, и взрослые.

Хэдлайнером первого дня фестиваля стали гости из Франции – уличный театр Quidams, звёзды с мировым именем. Quidams выступили со спектаклем «Гордые лошади»: пневмофигуры животных под руководством дрессировщика проявляли норы и покорность, резвились, показывали трюки. В финале второго дня выступила группа «УмаГурман».

В течение всего фестиваля в рамках музыкальной программы на сцену вышли коллективы из Москвы, Марбурга (Германия), Санкт-Петербурга, Минска, Екатеринбургa, Самары, Саратова и Перми. Образовательные и выставочные площадки на «ВолгаФесте-2017» представили галереи, музеи, образовательные центры из Самары, Казани, Нижнего Новгорода, Перми, Санкт-Петербурга и других городов.

В перерывах между активной деятельностью гости фестиваля могли отвлечься от суеты на индивидуальных смотровых площадках, приобрести волжский сувенир на «ВолгаМаркете», поесть на «ВолгаПикнике», просто погулять и понаблюдать скользящих по воздуху воздушных змеев и саму Волгу – родоначальницу всего происходящего.

В финале действия гостей ждал фейерверк и море грусти по ушедшему празднику, который повторится вновь летом 2018 года.



Сергей Филиппов, министр культуры Самарской области:

– В следующем году «ВолгаФест» может совпасть с проведением в Самаре матчей Чемпионата мира по футболу. В этом случае фестиваль станет частью мундиала. Мы постараемся учесть настрой болельщиков, разовьём футбольную тематику, добавим развлечений. Главное, чтобы фестиваль вписался в чемпионат.

Михаил Савченко, директор «ВолгаФеста»:

– Для нас остаются важными две вещи, на которых базируется фестиваль. Первое – это культура участия, мы продвигаем это всяческими путями. Все площадки заточены именно на то, чтобы люди, которые приходят на фестиваль, не были просто зрителями, чтобы они вовлекались в какое-то действие. Чтобы они творили – творили либо здесь, на фестивале, либо участвовали в многочисленных конкурсах, которые объявлялись до этого, чтобы они могли создать свои произведения искусства.

И вторая основная важная миссия – это городское пространство, городская среда. А именно – осторожное к ней отношение, продвижение самых важных объектов, продвижение качественного уличного искусства, которое может появляться в том числе на таких устоявшихся местах отдыха, как самарская набережная или пляж, где в этом году огромное количество новых объектов. Вот на этих двух столпах для нас базируется фестиваль.