www.sgubern.ru

Самара Губерния &

12+

Областной журнал #1 2015

Федулова Марина Васильевна

директор Самарского хореографического училища | колледжа |

Молодые звёзды вечного искусства

стр. 42

12 **Новокуйбышевский НПЗ** выходит на новое качество 20 **Управлять качеством медицинской помощи** – веление времени 32 День науки и искусства 44 **Самарский АПК**: устойчивое развитие 56 Ответ вызовам времени 64 Судьбы, объединённые войной 86 Россия – Мексика **5:0** 94 Звуки весёлого города

84-й ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН

к 70-летию Великой Победы

Песнь торжества

1945 2015 ПОБЕДА! 70 ЛЕТ

с 15 апреля

Фестиваль оперного и балетного искусства

по 25 апреля

Начало в 18.30

15 апреля — Гала-концерт

18 апреля — Князь Игорь — А. Бородин
Опера в 2-х действиях
Продолжительность 3 часа 15 минут

22 апреля — Снегурочка — Н. Римский-Корсаков
Опера в 2-х действиях
Продолжительность 2 часа 40 минут

П. Гертель

23 апреля — Тщетная предосторожность
Балет в 2-х действиях
Продолжительность 1 час 50 минут

25 апреля — Борис Годунов — М. Мусоргский
Опера в 2-х действиях
Продолжительность 2 часа 45 минут

В фестивале принимают участие:

Звезды Большого театра России

народная артистка России — Ирина Долженко

заслуженный артист России, народный артист Республики Татарстан — Михаил Казаков

заслуженный артист России — Андрей Григорьев

лауреат международных конкурсов — Максим Пастер

лауреат всероссийского, дипломант международного конкурсов — Олег Долгов

лауреат всероссийского конкурса — Светлана Шилова

Солист Азербайджанского государственного академического театра оперы и балета им. М.Ф. Ахундова, народный артист Республики Азербайджан — Али Аскеров

12+

солисты оперы, солисты и артисты балета, хор, симфонический оркестр
Самарского академического театра оперы и балета

Адрес театра: пл. Куйбышева, 1.
Касса работает ежедневно с 10 до 19 часов
Справки по телефонам:
(846) 332-25-09 (касса),
(846) 333-42-66 (отдел продаж)
Телефон выходного дня 8-909-329-07-71

Адрес театра в сети Интернет:
www.opera-samara.net
satob@opera-samara.net
онлайн бронирование билетов
на сайте театра

Самара & Губерния

Областной журнал 01·2015

Содержание

2 **События**

10 **Качество**
10 Лучший опыт – в Самарскую область
11 «Эль-Экспо»: качество без компромиссов
12 Новокуйбышевский НПЗ выходит на новое качество
16 Надёжный фундамент качества ООО «БИАКСПЛЕН»
18 В борьбе за качество жизни
20 Управлять качеством медицинской помощи – веление времени
22 Оценка качества образования: системный подход

24 **Поколение**
24 Молодёжь и патриотизм в общественных проектах ПФО

26 **Образование**
26 Патриотизм рождается в сердцах
28 Все грани патриотического воспитания
30 Воспитание гражданина
32 День науки и искусства
34 Школа III тысячелетия
36 Клубное движение – поддержка талантов
38 Открывая звёзды
40 В нашей школе модно быть умным
42 Молодые звёзды вечного искусства

44 **Сельское хозяйство**
44 Самарский АПК: устойчивое развитие
45 Георгиевский хлеб – продукт со знаком качества
46 Давыдовы: «И хочется идти вперёд»
47 «Молочный мир» – центр интеграции
48 Профессиональное училище села Домашка
50 Михаил Фаерман: «Самарскому агропрому нужны передовые знания и технологии»

52 **СМИ**
52 Пресс-службы и СМИ в меняющемся мире
54 Единение состоялось. 15 лет журналу «Самара и Губерния»

56 **Год литературы**
56 Ответ вызовам времени

58 **Благородство**
58 Сила духа и благородство
60 Новые имена самарских меценатов

62 **История**
62 «А музы не молчали…»
64 Судьбы, объединённые войной
66 «Как жаль вас всех…»
68 Воспоминания без прикрас. История глазами непростого самарца

70 **Экспозиция**
70 Новый уровень «Самарского взгляда»

76 **Искусство**
76 Алла Набокова: «Счастливая»
78 Музыка вечна!
82 Дорогой артиста
84 Отдам картину в добрые руки

86 **Спорт**
86 Россия – Мексика 5:0
88 RRRvachi покоряют вершины
90 Растим чемпионов
91 «Золотая лига»
92 Танцы на паркете

94 **Путешествие**
94 Звуки весёлого города

Самара&Губерния | 12+
№1 | 2015 (13.04.2015)

учредитель
ООО «Межрегиональное Информационное Агентство»

главный редактор
Юлия Станиславовна Галочкина
финансовый директор
Ирина Прояева
выпускающий редактор
Ирина Киселенко
web-редактор
Алексей Сергушкин
отдел спецпроектов
Алла Калашникова
Светлана Корчак
Людмила Снегирёва
оригинал-макет
вёрстка
Юлия Рогатина
авторы
Татьяна Воронина
Ирина Киселенко
Ольга Кувичка
Диана Леонова
Надежда Локтева
Людмила Мельниченко
Анатолий Семёнов
Алексей Сергушкин
фото на обложке
предоставлено ГБОУ СПО «Самарское хореографическое училище (колледж)»
фото
Юлия Волкова
Михаил Иванов
Николай Лямин
Юлия Максимова
Анастасия Степанищева
Ринат Сулейманов
корректор
Светлана Малиновская
адрес редакции, издателя
443041 Самара
ул. Ленинская, 168
офис 551, 552
телефоны:
(846) 276 04 31
276 04 32
373 88 04
e-mail: post@sgubern.ru
интернет-версия
www.sgubern.ru

Зарегистрирован Поволжским межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ №7-0669 от 22.05.2001. Редакция оставляет за собой право иметь мнение, не совпадающее с мнением авторов публикуемых материалов. Использование текстовых и фотоматериалов, опубликованных в настоящем издании, допускается только с письменного разрешения редакции. Все рекламируемые товары и услуги сертифицированы. За содержание рекламы редакция ответственности не несёт. Распространяется бесплатно. Отпечатано в ООО ПК «ДСМ». 443070 Самара, ул. Верхне-Карьерная, 3а, тел. +7 (846) 279 21 77. Тираж 5000 экз. Заказ №

Ветераны-журналисты

«Золотое перо губернии

2014

Славная история самарской журналистики включает в себя многолетние традиции, которые способствуют единению журналистов губернии, развитию их профессионального мастерства. В особом ряду таких традиций – праздники, торжества, на которых чествуют самых достойных представителей важной, сложной, и как показывает жизнь, опасной профессии.

Композиция «Память».
Из концертной программы «Вера. Надежда. Любовь» г.о. Чапаевск, победителя II Губернского фестиваля самодеятельного народного творчества «Рождённые в сердце России»

Губернатор Самарской области Николай Меркушкин и председатель областного Союза журналистов Ирина Цветкова

16 января в отеле «Ренессанс» прошло торжественное мероприятие, посвящённое Дню российской печати: церемония вручения премий Областного журналистского конкурса на призы губернатора Самарской области и подведение итогов конкурса «Золотое перо губернии-2014».

На праздник были приглашены руководители губернских СМИ, ведущие журналисты губернии и представители пресс-служб региональных ведомств.

Открывая церемонию, губернатор Самарской области **Николай Меркушкин** поблагодарил журналистов за упорный труд.

«Самарские средства массовой информации всегда отличались большой компетентностью и профессионализмом. По уровню подачи материала они ничуть не уступают федеральным газетам и телеканалам, при этом глубоко вникают в проблемы области. Важно, что журналисты не просто дают информацию, но доносят до аудитории мнения, суждения, видения той или иной проблемы. Благодаря активной работе СМИ в регионе установилось живое общение между населением и властью. Сегодня у нас почти не осталось людей, которые бы не знали, что происходит в регионе, какие меры предпринимаются для его развития. По уровню информированности населения мы имеем одни из самых высоких показателей по России».

Центральной темой вечера стало 70-летие Великой победы. Именно поэтому в первую очередь чествовали журналистов-ветеранов. Губернатор вручил ценные подарки ветеранам Великой Отечественной войны **Николаю Фоменко** и **Владимиру Малюганову,** а также участнику боевых действий в Афганистане, председателю Совета ветеранов областного Союза журналистов **Валерию Штепо.**

В прошлом году было учреждено почётное звание «Заслуженный работник средств массовой информации Самарской области». Первыми его обладателями стали руководитель группы операторов ГТРК «Самара» **Валериан Введенский** и обозреватель «Социальной газеты» **Аркадий Соларёв.**

В этом году журналисты губернских СМИ в третий раз получили премии Областного журналистского конкурса на призы губернатора Самарской области. В оргкомитет поступило 370 заявок от журналистов, репортёров, операторов, фотокорреспондентов из городов и районов области. Лауреатами конкурса стали 94 человека.

Кульминацией вечера стало подведение итогов главного областного журналистского конкурса «Золотое перо губернии». Самые престижные награды в этот вечер были вручены трём лучшим журналистам 2014 года. Статуэтки и дипломы лауреаты получали из рук губернатора Самарской области Николая Меркушкина и секретаря Союза журналистов России, председателя Самарской областной организации Союза журналистов России **Ирины Цветковой.**

«Золотое перо губернии-2014»

Номинация *«Печатные СМИ»* – **Галина Набатова,** главный редактор газеты «Степной маяк» (Большечерниговский район).
Номинация *«Электронные СМИ»* – **Татьяна Прокопавичене,** главный редактор ТРК «Губерния».

Ещё одно «Золотое перо губернии» в номинации *«Электронные СМИ»* было вручено **Владимиру Кейлину** (посмертно), редактору спортивных программ телерадиокомпании «Скат». Владимир Михайлович трагически погиб в прошлом году. За 23 года работы на самарском телевидении Кейлин стал легендой спортивной журналистики. В своих авторских программах он буквально «заражал» зрителей своей любовью к спорту, своим неиссякаемым оптимизмом и жизнелюбием. Награду получила его супруга Марина. Зал встречал её стоя. *«Мы навсегда запомним Володю как человека-улыбку, чьим предназначением было нести добро. Жаль, что нам не удалось вручить ему награду при жизни»,* – сказала Ирина Цветкова, вручая «Золотое перо».

Премии Самарской областной организации Союза журналистов России

«За вклад в развитие журналистики» имени Натальи Манойловой – **Елена Крылова,** директор ГТРК «Самара».
«Личность в журналистике» имени Валентины Неверовой – **Сергей Рязанов,** редактор отдела публицистики газеты «Волжская коммуна».
«И мастерство, и откровение» имени Геннадия Шабанова – **Юлия Шевцова,** корреспондент телекомпании «Лада-Медиа».
«С открытым забралом» имени Валерия Иванова – **Ян Налимов,** главный редактор радиовещания ТРК «Терра».
«Национальный вопрос» – **Ольга Христенко,** корреспондент службы информационных программ ГТРК «Самара».

В номинации *«Дебют»* премия досталась **Ксении Шевченко,** корреспонденту новокуйбышевской газеты «Наше время».

Галина Набатова

Татьяна Прокопавичене

«Золотое перо» из рук губернатора получает жена Владимира Кейлина – Марина

Перспективные проекты отрасли

на выставке «Энергетика»

✷

ВК «Экспо-Волга» завершилась XXI международная специализированная выставка «Энергетика». С 10 по 13 февраля посетителями мероприятия стали около двух тысяч специалистов отрасли. Многие компании непосредственно на выставочных стендах презентовали свои инновационные разработки. Оценить их на специальной экскурсии смогли участники социально ответственного проекта «Школа молодого энергетика». Ученики старших классов и профильных учебных заведений прослушали лекции специалистов и смогли буквально «потрогать руками» профессию энергетика.

Компетентное жюри прошедшего на выставке научного конкурса «Инновации в энергетике» отметило высокую научную значимость представленных проектов и их большой прикладной потенциал. Конкурс был направлен на выявление активных предприятий, предлагающих наукоёмкую продукцию и технологии, а также на привлечение к ним внимания со стороны власти и инвесторов.

Целый ряд технических семинаров подробно осветил ключевые аспекты различных энергетических направлений: электро- и теплоэнергетики, газо- и водоснабжения.

Отдельные мероприятия были посвящены маркетингу в сфере энергетики. Это были полезные обучающие программы, мастер-классы и тренинги для персонала.

На выставке впервые прошёл фотоконкурс «Социальная политика и развитие человеческого капитала в энергетике», победу в котором одержал профком Самарского государственного технического университета.

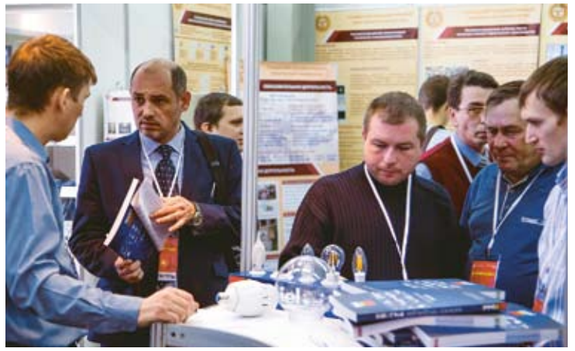
Главным событием выставки-форума несомненно стала актуальная конференция для специалистов «Импортозамещение – стратегические ориентиры реализации Энергетической стратегии России», ставшая пространством оживлённых дискуссий и выработки вариантов энергетической стратегии в условиях экономических санкций.

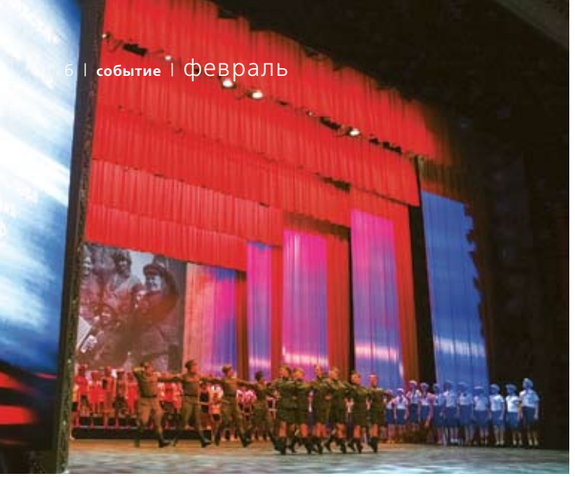
Андрей Левитан,
генеральный директор ВК «Экспо-Волга»:
«Энергетика» является крупнейшей, одной из самых сильных выставок нашей компании, которая традиционно открывает годовой выставочный цикл. В этом году организаторы сделали особый упор на деловую программу, созвучную задачам участников мероприятия.

•

Продуктивность работы на выставке подчеркнул депутат Самарской губернской Думы – заместитель председателя Комитета по ЖКХ, топливно-энергетическому комплексу, нефтехимии и охране окружающей среды **Константин Ряднов.** Он обратил внимание участников на тот факт, что на двадцатой, юбилейной выставке были заключены контракты на общую сумму порядка 150 миллионов рублей.

Вице-президент Союза работодателей Самарской области, доктор технических наук, профессор **Геннадий Кулаков** заявил, что данная организация *«рассматривает эту площадку как возможность обмена информацией для специалистов в области ресурсосбережения – основного направления в развитии конкурентоспособности в нашей экономике».*





Рождённые в сердце России

✷

25 февраля 2015 года в Самарском академическом театре оперы и балета состоялся Гала-концерт II Губернского фестиваля самодеятельного народного творчества «Рождённые в сердце России», посвящённого 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.
Учредитель Фестиваля: Министерство культуры Самарской области.
Организатор: ГБУК «Агентство социокультурных технологий».

С большим успехом осенью 2014 года прошли концертные программы II Губернского Фестиваля, где на протяжении полутора месяцев своими талантами радовали самодеятельные артисты всех 37 муниципальных образований Самарской области. Завораживающие вокальные номера, яркие танцевальные и театральные постановки, проникновенное художественное слово чтецов поразили зрителей и членов жюри своей искренностью, выразительностью, эмоциональной глубиной.
В Гала-концерте приняли участие лауреаты и дипломанты Фестиваля, отобранные по итогам отсмотра концертных программ, проходивших с 18 сентября по 27 октября 2014 года.

По результатам представленных концертных программ лауреатами стали:

В категории городские округа:
1 место г.о. Чапаевск
2 место г.о. Похвистнево
3 место г.о. Новокуйбышевск
Специальным дипломом отмечен г.о. Октябрьск.

В категории муниципальные районы:
1 место м.р. Кошкинский
2 место м.р. Сергиевский и м.р. Красноармейский
3 место м.р. Волжский и м.р. Ставропольский
Специальным дипломом отмечены м.р. Алексеевский и м.р. Приволжский.

Всего лауреатами Фестиваля стали 60 творческих коллективов и исполнителей.
Специальные дипломы и ценные призы получили «Самый старейший участник» (**Александр Иванович Кормухин**, 83 года, с. Челно-Вершины) и «Самый юный участник» (**Виктория Насибуллина**, 6 лет, г.о. Кинель).
Одним из почётных гостей Гала-концерта стал ветеран Великой Отечественной войны **Александр Алексеевич Мартынов** из Чапаевска, который в ноябре 2014 года отметил свой 100-й юбилей.
Всего во II Губернском Фестивале приняли участие 382 коллектива самодеятельного народного творчества и 163 солиста. Общее число участников концертных программ составило 5201 человек, из них 1800 детей.

В посёлке Усть-Кинельский состоялся VI форум «Поволжский Агросезон – 2015»

26 марта на базе Самарской государственной сельскохозяйственной академии в посёлке Усть-Кинельский состоялся традиционный ежегодный сельскохозяйственный форум «Поволжский Агросезон – 2015».
Форум был организован при поддержке министерства сельского хозяйства и продовольствия Самарской области.
В его работе приняли участие представители министерства, а также специалисты сельскохозяйственного производства и компании-производители сельхозтехники.

В рамках форума на площади Самарской государственной сельскохозяйственной академии была организована выставка новейшей сельхозтехники.
В самой академии прошло пять круглых столов по основным направлениям развития агропромышленного комплекса области. Каждый из них был посвящён отдельной тематике. Количество участников превысило все ожидания.
Круглый стол по теме «Научно-обоснованное ведение отрасли растениеводства – основа обеспечения продовольственной безопасности Самарской области» открыл и.о. министра сельского хозяйства и продовольствия области **Сергей Юрьевич Ершов**. Он отметил, что в зале собралась элита самарского агропрома, способная решить масштабные задачи, поставленные в нынешнем году перед растениеводами области, а именно засеять в этом году около 1,4 млн гектара и выйти на показатели урожайности 50-70 центнеров зерна с гектара. Это удастся сделать при соблюдении научно-обоснованных технологий земледелия.

Тема «Политика импортозамещения в АПК Самарской области: механизмы реализации, «точки роста» привлекла внимание аудитории к вопросам реализации экономически значимых региональных программ развития сельского хозяйства и мерах государственной поддержки. Заместитель министра **Роман Владимирович Некрасов** сообщил, что на 2015 год в Государственной программе развития сельского хозяйства предусмотрено создание оптово-распределительных центров по аккумулированию и распределению сельхозпродукции. Инвесторы могут рассчитывать на субсидии из федерального бюджета в размере 20% от стоимости проекта. Предусматриваются и меры поддержки переработчиков сельхозпродукции (например, сыроделов) в виде субсидий на модернизацию и расширение производства.
В рамках агросезона состоялся разговор о будущем АПК региона и его кадровом обеспечении. Для решения этого важнейшего вопроса на круглом столе был выработан ряд рекомендаций, в большей степени связанных со смещением основного вектора агрообразования из теоретической плоскости в сферу практических навыков. Для чего призвали создавать образовательно-производственные кластеры, возрождать систему долгосрочных производственных практик и учебных хозяйств.
В такой же активной дискуссии прошли и другие круглые столы, дав ответы на волнующие вопросы сельхозпроизводителей.
Подводя итоги форума, и.о. министра Сергей Юрьевич Ершов отметил, что целью «Поволжского Агросезона» является создание открытой площадки для эффективных деловых встреч аграриев, представляющих все направления деятельности агропромышленного комплекса. *«Важно и время проведения форума*, – заявил Сергей Юрьевич. – *Сейчас полным ходом идёт подготовка к посевной, и это мероприятие позволит не только сформировать представление аграриев о новых достижениях в сфере АПК, но и даст возможность руководителям и специалистам внедрить их в производство. Техническая и технологическая модернизация является одним из приоритетов развития АПК Самарской области. Благодаря вниманию Губернатора и Правительства именно к этой теме в области реализуется ряд инновационных проектов в растениеводстве, животноводстве и производстве кормов».*

Праздничный концерт, посвящённый годовщине присоединения Крыма и Севастополя к России

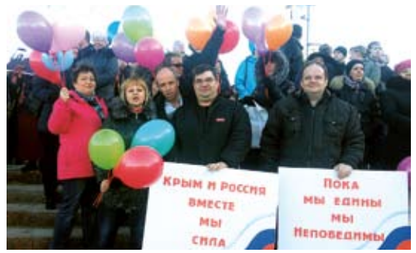
18 марта на площади Славы в столице губернии прошёл праздник, посвящённый присоединению Крыма и Севастополя к России. Торжество началось грандиозным флешмобом: ровно в 16:30 полторы тысячи самарских студентов выстроились в огромное сердце и фразу «Самара – Крым». После акции состоялся праздничный концерт.

•

Регина Воробьёва,
Председатель Самарского союза молодёжи:
Это мероприятие проводится для того, чтобы люди помнили, как важно быть вместе, поэтому и называется оно «Мы вместе». Чтобы мы понимали, что, когда единство правит нашим русским народом, абсолютно любая ситуация разрешима. Самое главное – быть сплочёнными, помогать друг другу и не забывать о простых человеческих качествах. Для нас это мероприятие важно ещё и потому, что мы уделяем большое внимание патриотическому воспитанию нашей молодёжи.

Митинг произвёл неизгладимое впечатление на самарцев, принявших участие в праздновании этого значимого для всей страны события.
«*Я в восторге от того, что мне впервые удалось побывать на подобном мероприятии! Организация и исполнение – потрясающие, больше всего впечатлил выпуск голубей как символа свободы*, – поделилась студентка СамГУ Анастасия Тырышкина. – *А атмосфера и энергетика вызвали просто бурю эмоций!*».

В этот день прошло около 140 подобных мероприятий по всей России. В Самаре же праздник объединил в одном месте более пяти тысяч человек.



Пасхальное послание

Высокопреосвященнейшего СЕРГИЯ Митрополита Самарского и Сызранского боголюбивым пастырям и всем верным чадам Самарской и Сызранской епархии Русской Православной Церкви

Сердечно поздравляю Вас, дорогие о Христе Воскресшем боголюбивые пастыри и все верные чада Святой Православной Церкви нашей епархии! Приветствуя каждого из вас Пасхальным целованием, обращаю к вам полные неизреченной радости слова:

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Величайший из праздников празднуем мы сегодня, прекраснейшее из торжеств торжествуем. Светлая Пасхальная радость, сияющая в наших сердцах, согревает нас среди земных забот, вдохновляет на жизнь в добре и любви, дарует нам предчувствие собственного грядущего воскресения.

Дивно и непостижимо Воскресение Христа Спасителя нашего. Оно есть начало общего воскресения, простирающегося на всё наше христианское настоящее и даже до грани всемирного будущего, вечного. Само Воскресение Господа нашего Иисуса Христа уму нашему могло бы казаться только символом, а не действительностью, если бы не явился Христос ученикам Своим и многим братьям, как о том свидетельствуют апостолы.

Вся Святая Церковь верует в действительное Воскресение Христа и в этом – глубочайший смысл нашей веры. Воскресение Христово есть жизнь, залог вечной жизни и радости.

Без веры в Воскресение Христово зачем было бы нам говорить о жизни, об истине, о добре и радости, о счастье, если над всем царствует смерть, которая всё уравнивает и которая не знает различий добра и зла? И как было бы безотрадно нам, если бы светлый луч упования не светил нам из гроба Воскресшего Спасителя, как вестник бессмертия и воскресения нашего.

Но мы, чада Церкви Христовой, «*смерти празднуем умерщвление»; мы веруем, что не смерть царствует в мире, а «жизнь жительствует», как вещает нам церковное слово святителя Иоанна Златоуста, и как в светлую ночь Святой Пасхи говорит нашему сердцу повторяемая без конца ликующая, победная пасхальная песнь: «Христос Воскресе из мертвых, смертию смерть поправ и сущим во гробех живот даровав*».

Воскрес Христос и явился миру, и это явление Он удостоверил преподанием мира ученикам, «*Мир вам* (Иоанн. 20. 19; 21, 26), – сказал Он, и этот мир наполнил радостью сердца их, утверждая познание истины Воскресения. И отвечая на Его Божественный призыв, «Мир всем» возглашает и наша Святая Православная Церковь, проповедуя Воскресение Христово. Всею силой благодати, данной Ей от Бога, стремится Она к утверждению мира в душах людей, мира между людьми разных национальностей и вероисповеданий. «*Как послал Меня Отец, так и Я посылаю вас*», – сказал Господь Своим ученикам, полагая тем начало деятельного служения апостолов миру. Так и мы, верные чада нашей Матери-Церкви, восприняв весть Воскресения, направим «ноги наши на путь мира» и мысли наши «еже работати Господеви». Это наше миротворческое делание, сливаясь с усилиями всего православного мира и всех людей, кому не безразлична судьба христианской цивилизации, духовного богатства, оставленного нам Христом, мы верим, увенчается благословенным успехом. Прочный и справедливый мир и благоденствие установятся и восторжествуют и в пределах нашего Отечества, и у братских и единоверных нам народов!

Меньше чем через месяц мы будем торжественно отмечать 70-летие Победы в Великой Отечественной Войне. В те тяжёлые годы на грани жизни и смерти, в душе народной с новой силой пробудилась святая православная вера. Для многих наших соотечественников это стало началом новой жизни – жизни во Христе. Тогда светозарный Праздник Пасхи Христовой также пришёлся на разгар весны и предшествовал всенародному празднику Великой Победы. Воскресший Христос Спаситель благословил обратившихся к нему людей Своих миром (Пс. 28, 11).

Дорогие о Христе пастыри и миряне, и все верные чада Русской Православной Церкви, пребывающие на земле Самарской! Ещё раз сердечно поздравляю вас с праздником Светлого Христова Воскресения! Ныне, когда сердца православных христиан переполняет пасхальная радость, я искренне желаю всем вам приобщиться к ней и поделиться со всеми вашими ближними и дальними, кому дорого Христово Воскресение. В восторженных ликованиях Пасхальной службы поистине дан нам священный залог вечной радости и блаженства, о которых вещает нам вдохновенное апостольское слово: «*Не видел того глаз, не слышало ухо, и не приходило то на сердце человеку, что приготовил Бог любящим Его*» (1 Кор. 1.9).

От всего сердца желаю вам, отцы и братия и сестры, возлюбленная моя паства, во всей полноте насладиться радостью Пасхальных дней, соединяясь со Христом Спасителем. Ему же, Воскресшему, всякая слава, и честь, и держава, со Святым Духом, во славу Бога Отца (Св. Григорий Богослов, слово 44-е).

ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ ХРИСТОС!

Высокопреосвященнейший СЕРГИЙ
Митрополит Самарский и Сызранский
Пасха Христова 2015 года
Самара

Лучший опыт – в Самарскую область

текст **Вакулич Евгений Алексеевич** вице-президент НП «Поволжский клуб качества»

Всероссийская организация качества (ВОК) ежегодно, начиная с 2005 года, проводит форум «Лучший опыт – лучшей жизни!», посвящённый Всемирному дню качества и Европейской неделе качества. Саратов, Москва, Волгоград, Липецк, Казань, Воронеж, Саранск, Чебоксары, Нижний Новгород, Ульяновск – города, ранее получившие право проведение этого форума. В ноябре 2015 года форум пройдёт в Самаре

Цель – качество жизни

Форум объединяет всех, кто готов поставить свои знания, опыт и талант на службу России для достижения высокого качества жизни каждого гражданина и страны в целом. Форум охватывает такие направления, как выпуск качественной отечественной продукции, предоставление услуг в соответствии с самыми высокими запросами потребителей, повышение качества управления на всех уровнях государственной службы. Это должно стать идеологическим базисом для объединения всего нашего общества, для наращивания экономического потенциала страны, для устойчивого развития на основе преемственности лучшего мирового и отечественного опыта с целью повышения конкурентоспособности России в мире. К участию в форуме привлекаются учёные, ведущие специалисты в области качества, представители региональных органов государственной власти, бизнесмены, делегации российских регионов, зарубежные гости.

Почему Самарская область?

Выбор Самарской области для проведения всероссийского форума не случаен. В регионе имеется мощный промышленный потенциал и развитые технологические кластеры, накоплен определённый опыт в области качественного управления, есть база для системного ведения работ. Значительное количество предприятий, ряд учреждений здравоохранения и образования внедрили современные международные стандарты качества и успешно совершенствуют свою деятельность. Кроме того, за последние годы сделаны шаги по разработке перспективных программ по широкому спектру направлений социально-экономического развития. Их выполнение позволит Самарской области выйти на уровень, соответствующий её научно-техническому потенциалу, приведёт к совершенствованию управленческих технологий.
Следует отметить и общественную поддержку тенденций развития качественного управления. В 2002 году создан Поволжский клуб качества (ПКК), в числе учредителей которого Правительство Самарской области, Поволжское отделение Российской академии проблем качества, Поволжское отделение Российской инженерной академии, ведущие предприятия и вузы. Целью деятельности ПКК является распространение современных методов и практик управления, пропаганда опыта передовых организаций для повышения конкурентоспособности продукции и услуг.
Важным аргументом для выбора нашей области является и тот факт, что действующий губернатор Николай Иванович Меркушкин хорошо знаком с идеологией качественного управления и в 2011 году награждён высшей наградой ВОК – медалью им. И.А. Ильина.

Принять и внедрить

Чтобы стать конкурентоспособной, достигнуть передовых рубежей экономики и высокого качества жизни населения, нашей области было бы полезно учесть опыт эффективного управления, реализованный в других регионах.
В ряде республик и областей РФ повышению качества управления, продукции и услуг присвоен статус приоритетной задачи социально-экономической политики. В таких регионах разработаны и реализуются целевые программы в области качества. Например, Программа «Качество» Республики Татарстан, Комплексная программа Чувашской Республики «Качество» на 2010–2020 гг. (третья по счёту), Региональная программа качества Волгоградской области.
Необходимо отметить, что подобные программы внедряются на основе широкого привлечения и объединения всех региональных сил при активном участии органов исполнительной власти под непосредственным контролем со стороны первых лиц субъектов. Примером этому является опыт внедрения административной реформы в Чувашии с 2005 года.

В нынешних условиях в обществе всё яснее становится желание активизации работ, направленных на улучшение качества жизни. Поволжский клуб качества понимает необходимость консолидации всех структур Самарской области для решения основополагающих задач в области качества. Цели определены. Пора с новыми силами браться за работу!

«Эль Экспо»: качество без компромиссов

EL EXPO
www.elexpo.ru

В 2015 году 10-летний юбилей отмечает самарская компания «Эль Экспо» – один из признанных на рынке России и ближнего зарубежья производителей выставочного оборудования и рекламы. Работая в условиях жесточайшей конкуренции на переднем крае рекламно-имиджевого фронта, компания буквально возвела в абсолют качество обслуживания клиентов.

С 2005 года компания изготовила для своих заказчиков более 500 выставочных стендов. Её услугами воспользовались более сотни отечественных и зарубежных фирм, работающих и участвующих в выставочных мероприятиях в России, Беларуси, Казахстане, Украине. Многие из них, имея неизменно положительный опыт сотрудничества с «Эль Экспо», стали её постоянными клиентами.
В чём же состоят главные секреты успеха? Об этом нам рассказал заместитель директора ООО «Эль Экспо» Павел Валерьевич Мартынов.

Качество как основополагающая категория

Наша работа связана с выставками, с рекламно-имиджевыми мероприятиями, где всегда демонстрируется всё самое лучшее, самое новое. Поэтому мы просто не можем сделать нашу работу некачественно. Конкуренция стимулирует нас оптимизировать производство, сокращать затраты и при этом искать и находить нестандартные решения. Отсюда – постоянное внедрение новых технологий, нового оборудования, использование современных решений, полностью отвечающих запросам клиентов.
В вопросах качества мы не приемлем компромиссов. Именно поэтому используем материалы ведущих производителей. Компания «Эль Экспо» внедрила и поддерживает систему менеджмента качества в соответствии со стандартами ГОСТ Р ИСО 9001-2008.

Комплексное обслуживание

Мы не просто строим стенды. Мы делаем всё, чтобы компания была выгодно представлена на выставке и получила больше заказов, а клиент при этом тратил на организационные вопросы как можно меньше времени.
Для этого «ЭльЭкспо» предлагает комплексное обслуживание на протяжении всей рекламной кампании на любых выставочных площадках России и ближнего зарубежья.
Мы предоставляем услуги по оснащению презентаций, конференций и других мероприятий выставочным оборудованием, услуги аренды мебели и любого типа дополнительного оборудования. «Эль Экспо» изготавливает и монтирует наружную рекламу любого типа, производит информационные панно и мобильные стенды, изготавливает и сдаёт в аренду информационные стойки («ресепшн»).
В регионах мы сотрудничаем с самыми надёжными фирмами – поставщиками различных услуг.

Профессионализм и ответственность коллектива

Мы прекрасно знаем, как важно выдержать сроки при подготовке к выставке, поэтому мы не можем доверить ни один этап работы неподготовленным сотрудникам. Большинство наших сотрудников работает с нами с момента основания компании. Люди знакомы со всеми особенностями, всеми нюансами своей работы.
Наша работа требует от людей большой самоотдачи. Ежегодно сотрудники «Эль Экспо» посещают десятки городов и выставочных площадок. Клиенты отмечают их доброжелательность и коммуникабельность, способность оперативно решать все возникающие проблемы.
Индивидуальный подход выражается и в тщательно продуманной концепции каждого выставочного стенда. Кроме качества, удобства и мобильности, стенды отличаются интересным дизайнерским решением. Высокая квалификация наших дизайнеров и их работа в тесной связке с технологами позволяют вписать достаточно сложные проекты в ограниченные бюджетные рамки. **Поэтому если вы готовитесь к выставке, обращайтесь в «Эль Экспо»!**

С 26 марта 2015 года ОАО «Новокуйбышевский НПЗ» полностью перешёл на выпуск бензинов высшего экологического класса Евро-5, соответствующих требованиям Технического регламента Таможенного союза. Успех многолетней масштабной работы по подготовке этого события был бы невозможен без наличия на предприятии современной интегрированной системы управления, включающей такие важнейшие аспекты деятельности, как качество, безопасность труда, экологическая безопасность. О «политике качества» во всех её проявлениях нам рассказал генеральный директор ОАО «Новокуйбышевский НПЗ» Виталий Игоревич ЗУБЕР

Новокуйбышевский НПЗ выходит на новое качество

текст **Алексей Сергушкин**

С&Г Виталий Игоревич, какое место в политике руководства ОАО «Новокуйбышевский НПЗ» и в целом НК «Роснефть» занимает качество? Как оно соотносится с безопасностью, экологичностью, эффективностью?

Виталий Зубер Безопасность производства – одно из условий эксплуатации крупного промышленного объекта. Обеспечение безопасных условий труда – основная задача, поставленная руководством ОАО «НК «Роснефть» как перед заводами группы нефтепереработки, так и перед всеми дочерними компаниями.

ОАО «Новокуйбышевский НПЗ» – одно из крупнейших предприятий Самарского региона – является градообразующим. Промышленная площадка завода расположена в непосредственной близости от границ жилых кварталов. Данный факт обуславливает особые требования к обеспечению экологической чистоты производства.

Выпуск продукции требуемого качества – одно из главных условий функционирования завода. Продукция ОАО «НК НПЗ» отгружается по всем направлениям огромной страны и за рубеж. Завод выпускает все виды моторных топлив, включая реактивное. На предприятии функционирует многоуровневая система контроля качества продукции на всех этапах – от первичной переработки нефти, получения и очистки компонентов до выпуска и паспортизации товарных продуктов.

В ОАО «Новокуйбышевский НПЗ» внедрена и действует интегрированная система управления. Наш завод одним из первых в отрасли сертифицирован на соответствие международным стандартам менеджмента – OHSAS 18000 (система менеджмента безопасности труда), ISO 14000 (система экологического менеджмента), ISO 9000 (система менеджмента качества). В ноябре 2014 года предприятие прошло очередную проверку соответствия с получением сертификатов по стандартам: OHSAS 18001:2007, ISO 9001:2008, ISO 14001:2007.

С&Г Как Вы оцениваете эффективность действующей на предприятии системы менеджмента качества?

Виталий Зубер При очередной сертификации подтверждена как эффективность, так и требуемая динамика развития внедрённой на нашем предприятии системы менеджмента качества. Многоуровневая система затрагивает весь спектр работы коллектива и касается как рядовых работников, так и топ-менеджеров.

С&Г Расскажите о сегодняшнем этапе и в целом о важнейших составляющих реализуемой на Новокуйбышевском НПЗ программы глобальной модернизации.

Виталий Зубер В 4-м квартале 2014 года завершён первый этап реконструкции завода. Введены в эксплуатацию комплекс каталитического риформинга с непрерывной регенерацией катализатора «CCR» и процесс низкотемпературной изомеризации «ПГИ-ДИГ/28о». В январе текущего года проведены тестовые пробеги, подтвердившие проектные показатели по производительности и качеству выпускаемых продуктов. Пуск данных процессов позволил с декабря 2014 года перейти на выпуск только бензинов 4-го и 5-го экологических классов. В настоящий момент завод полностью перешёл на выпуск бензинов, отвечающих требованиям наивысшего экологического стандарта Технического регламента Таможенного союза – ЕВРО-5.

Второй этап реконструкции завода, рассчитанный до 2017 года, предусматривает ввод в эксплуатацию новейшего комплекса гидрокрекинга с гидроочисткой дизельных фракций и большим набором сопутствующих процессов от выработки водорода до новых мощностей отгрузки. Также на данном этапе будет практически обновлён резервуарный парк хранения компонентов и товарных продуктов.

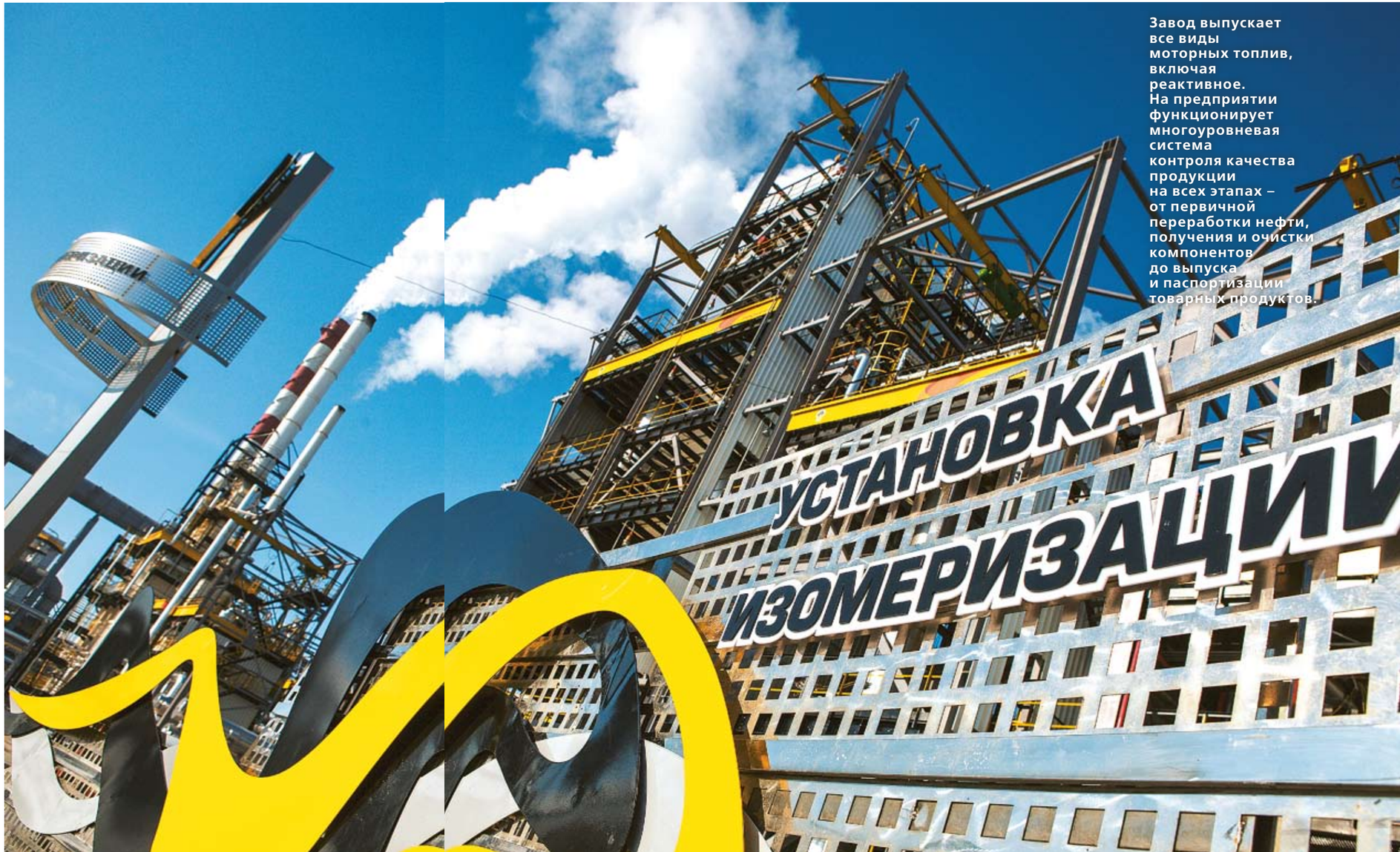
На третьем этапе в 2017 году будет реконструирована (с увеличением производительности с 650 тыс. до 1,5 млн.

тонн в год) установка замедленного коксования, а в 2018 году планируется ввод в эксплуатацию новой установки первичной переработки нефти – АВТ-2 мощностью 2 млн. тонн в год.
Наряду с данными инвестиционными этапами, на заводе проводится Программа модернизации остающихся в перспективной эксплуатации процессов.

С&Г Как изменится глубина переработки нефти после завершения модернизации?
Виталий Зубер Учитывая ввод новых мощностей, модернизацию действующих мощностей, а также остановку и демонтаж морально и физически устаревших объектов, 2018 год можно будет считать годом рождения нового завода. И у этого завода ожидаются существенно новые показатели работы: выработка светлых нефтепродуктов будет увеличена с сегодняшних 55-57% до 73-75%, а глубина переработки нефти увеличится с 72-75% до 92-95%.

С&Г Известно, что компания «Роснефть» и Новокуйбышевский НПЗ принимают активное участие в подготовке квалифицированных кадров для нефтепереработки. Расскажите о действующей со школьной скамьи многоступенчатой программе подготовки кадров для НК «Роснефть».
Виталий Зубер Не секрет, что наша страна в настоящий период переживает так называемую «демографическую яму» и заводу приходится бороться как за потенциальных работников, так и за уровень их образования и профессиональной подготовки.
Современный нефтеперерабатывающий завод – сложный и многогранный промышленный организм, требующий участия высококвалифицированных специалистов, разбирающихся в технологии процессов, устройстве используемых механизмов, устройстве и эксплуатации электротехнических, автоматических и IT-систем.
Поэтому ОАО «НК НПЗ» непосредственно участвует в обучении школьников в «Роснефть-классе». Также достигнута договорённость с руководством СамГТУ об организации в Новокуйбышевске филиала нефтетехнологического факультета университета с заочной формой обучения. Кадровая служба завода отслеживает всех выпускников региональных технических высших учебных заведений. С принятыми на работу в ОАО «НК НПЗ» молодыми специалистами проводится программная работа, позволяющая интегрировать полученные теоретические знания в практику повседневной профессиональной деятельности. Большинство молодых специалистов в течение нескольких лет находят себя на инженерно-технических и руководящих должностях.

С&Г Новокуйбышевский НПЗ – важнейший фактор поддержания высокого качества жизни как работников предприятия, так и жителей Новокуйбышевска? Как НПЗ реализует свой статус предприятия высокой социальной эффективности?
Виталий Зубер ОАО «Новокуйбышевский НПЗ» – наверное, единственный из многих предприятий региона, не растерявший свою «социалку». Успешно эксплуатируются и продолжают развиваться заводские здравницы: профилакторий-санаторий «Дубки», детский оздоровительный лагерь имени Гагарина, база отдыха «Утёс». Все объекты подверглись серьёзной модернизации, что позволило заводчанам и их семьям насладиться новым качеством отдыха и оздоровления. Новокуйбышевский НПЗ по праву считается социально ориентированным предприятием, которое гарантирует сотрудникам не только хорошо оплачиваемую работу, но и заботится об их здоровье, безопасности и благополучии.
Сегодня коллективный договор, действующий на заводе, насчитывает 47 льгот для работников предприятия, направленных на защиту их социальных прав. В рамках реализации социальной политики Новокуйбышевского НПЗ работникам доступны свыше 100 наименований средств индивидуальной защиты, профилактический медицинский осмотр, лечение и диагностика, питание в столовых, горячее ночное питание, лечебно-профилактическое питание, доставка до места работы транспортом и многое другое.
На промышленной площадке завода также выполнена большая работа. В минувшем году модернизированы все проходные завода с увеличением их пропускной способности, введена в эксплуатацию комфортабельная стоянка для личных автомобилей заводчан. В рамках программы вывода административных и бытовых помещений с территории промышленной площадки в январе 2015 года закончена модернизация центрального бытового комплекса.
Неуклонно проводится работа по повышению оплаты труда. Заработная плата индексировалась дважды в 2013 году и один раз в 2014-м. Кроме того, в зависимости от показателей работы предприятия персонал получает дополнительную премию по итогам года.
НК НПЗ – самый крупный работодатель Новокуйбышевска и один из крупнейших налогоплательщиков Самарской области. Ежегодно предприятие оказывает благотворительную помощь на территории присутствия.



Завод выпускает все виды моторных топлив, включая реактивное. На предприятии функционирует многоуровневая система контроля качества продукции на всех этапах – от первичной переработки нефти, получения и очистки компонентов до выпуска и паспортизации товарных продуктов.

Надёжный фундамент качества ООО «БИАКСПЛЕН»

текст **Алексей Сергушкин**

Историческая справка

Свою историю Новокуйбышевский филиал ООО «БИАКСПЛЕН» ведёт с конца **50-х** годов, с открытия завода «Бризол», первой продукцией которого стала битумно-резиновая изоляция. В **1975** году запущено в эксплуатацию производство нового изоляционного материала – липкой поливинилхлоридной ленты. С января **1987** года предприятие переименовано в ПО «Трубоизоляция». В январе **1994** года предприятие акционируется и получает название АО «Трубоизоляция». В **2004** году начинается выпуск рулонных полимерно-битумных материалов для изоляции магистральных газопроводов ОАО «Газпром». В марте **2005** года предприятие переименовывается в ОАО «НОВАТЭК-ПОЛИМЕР». В июле **2005** года осуществлён запуск нового производства биаксиально-ориентированных полипропиленовых плёнок (БОПП) мощностью **25 000** тонн в год.

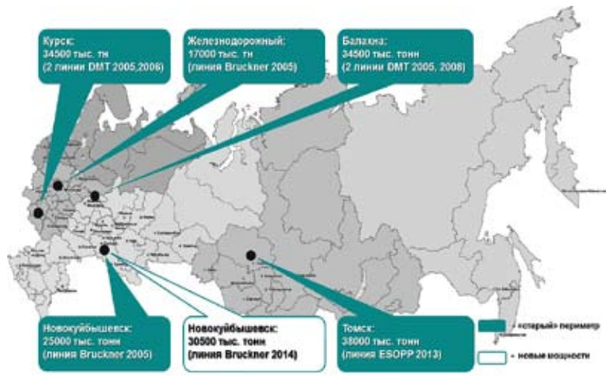
23 ноября 2010 года ООО «НОВАТЭК-ПОЛИМЕР» входит в группу компаний ООО «БИАКСПЛЕН» и получает наименование ООО «БИАКСПЛЕН НК», а затем ООО «БИАКСПЛЕН» Новокуйбышевский филиал.

В число клиентов предприятия входят ЗАО «Конфлекс СПб», ЗАО «Данафлекс», ООО «Нова Ролл-скотч», ЗАО «Мультфлекс», ООО «Дельта-Пак», ООО «Упакмаркет и Ко», ООО «Артфлекс», ООО «Орфей», ОАО «Газпром», ОАО «АК «Транснефть», НК «ЛУКОЙЛ», ОАО «Татнефть» и другие.

БИАКСПЛЕН – дочернее предприятие крупнейшей российской нефтехимической компании СИБУР, ведущий отечественный производитель биаксиально-ориентированных полипропиленовых (БОПП) плёнок, широко востребованных не только на внутреннем рынке, но и за рубежом. В производственную структуру компании входят пять заводов в городах Новокуйбышевск, Курск, Балахна Нижегородской области, Железнодорожный Московской области и Томск.

Новокуйбышевский филиал БИАКСПЛЕН представляет особый интерес для потребителей продукции. С запуском новой линии по производству БОПП-плёнки, используемой для упаковки продуктов питания и товаров народного потребления, были увеличены мощности завода, вырос марочный ассортимент плёнок.

С 2012 года Новокуйбышевским филиалом руководит исполнительный директор Дмитрий Колчин.



2014 год стал важной вехой для филиала – 25 мая была запущена 2-я пятислойная высокоскоростная линия, которая увеличила мощность по БОПП-плёнке в Новокуйбышевске до 50 тыс. тонн в год и свыше 180 тыс. тонн в целом по компании БИАКСПЛЕН. На церемонии запуска присутствовали глава региона, главный акционер и руководство СИБУРа.

•

О том, как системный подход к управлению качеством на предприятии обеспечивает его высокую конкурентоспособность и эффективность, мы беседуем с руководителем направления МК ООО «БИАКСПЛЕН» Лидией Наумовой.

•

C&Г Какое место в политике руководства ООО «БИАКСПЛЕН» и в целом нефтехимической группы СИБУР занимает категория «качество» в ряду таких категорий, как качество, безопасность, экологичность, эффективность?

Лидия Наумова Качество нельзя рассматривать отдельно, вне связи с другими категориями, относящимися к результативности предприятия. В целом качество, безопасность, экологичность, эффективность взаимосвязаны и взаимозависимы, дополняют друг друга. На предприятии внедрена и развивается интегрированная система менеджмента, включающая в себя стандарты ISO 9001, ISO 14001, OHSAS 18001. Система менеджмента качества является сбалансированной системой эффективного управления, которая охватывает всю цепочку взаимосвязанных и взаимозависимых процессов, все аспекты деятельности предприятия. Разумеется, в эту систему превосходно вписывается и охрана труда, без которой нормальная, а главное эффективная работа на предприятия становится невозможной.

Между качеством и эффективностью производства существует прямая связь. Повышение качества способствует повышению эффективности производства, приводя к снижению затрат. Повышение экологической безопасности производственных объектов ведёт к снижение негативного воздействия на окружающую среду. Показатели экологичности товара в числе прочих определяют уровень его качества.

Качество продукции всегда было и остаётся основным приоритетом нашей компании и составляет одну из основ успешных и долговременных отношений с клиентами.

Номенклатурный перечень продукции, выпускаемой Новокуйбышевским филиалом, достаточно широк и разнообразен. Это БОПП-плёнки с большим марочным ассортиментом (простые, металлизированные, матовые, термосвариваемые и т.д.) и неориентированные кастполипропиленовые плёнки СРР, простые и металлизированные. Для изоляции трубопроводов нефтяной и газовой промышленности выпускаются изоляционные ленты и обёртки,

Наумова Лидия Николаевна, руководитель направления МК ООО «БИАКСПЛЕН»

термоусаживающиеся манжеты и все комплектующие. К плёнкам БОПП и СРР, помимо технических требований, обязательным являются требования пищевой безопасности, к изоляционным материалам – требования стандартов «Газпрома» и «Транснефти».

Система контроля качества, действующая на предприятии, позволяет осуществлять контроль на всех этапах жизненного цикла – от сырья до отгрузки готовой продукции. Конечно, для клиента не менее важным является своевременная поставка продукции. Таким образом, сроки и качество – главные приоритеты для БИАКСПЛЕНа.

C&Г Насколько конкурентоспособна продукция на мировом рынке? Как развиваются экспортные поставки?

Лидия Наумова В условиях жесткой конкуренции каждая компания стремится создать такую модель бизнеса, которая позволит сделать производимую продукцию не только высококачественной, но и максимально привлекательной для клиентов во всём мире. СИБУР живёт в этой логике.

С вводом новых мощностей в Томске (2013 год) и Новокуйбышевске (2014 год) у нас появилась возможность конкурировать на внешних рынках и одновременно снижать объёмы импорта ввозимых в РФ плёнок определённого вида, таким образом повышая степень импортонезависимости отечественной экономики. Экспортные поставки ООО «БИАКСПЛЕН» развиваются – в 2015 году по сравнению с 2014 годом планируется рост в два раза – до 30% от объёма продаж на рынке РФ. Это такие страны, как Беларусь, Казахстан, Литва, Польша, Италия Турция, Греция, Испания, Германия, Франция и другие.

C&Г Как Вы оцениваете эффективность действующей на предприятии системы менеджмента качества? Можно ли говорить о том, что идеология качества проникла на все уровни трудового коллектива – от простых рабочих до высшего руководства?

Лидия Наумова На Новокуйбышевском филиале ООО «БИАКСПЛЕН» СМК внедрена в 2004 году, и сегодня это хорошо выстроенная и устойчивая система, основанная на принципах стандартов ISO, которые успешно зарекомендовали себя во всём мире. На предприятии созданы и удобно встроены в процесс управления производством все элементы системы качества.

Под словом «качество» подразумевается не только качество продукта (сырья, материалов, готовой продукции), но и качество выполнения работ на каждом этапе производственного процесса и на всех рабочих местах. Достижение этой цели возможно только при условии вовлечённости в работу персонала на всех стадиях производства и управления, стремления выявлять слабые стороны процесса на всём жизненном цикле продукции и устранять их. Знания и профессиональные навыки коллектива помогают совершенствовать все процессы, используя современные методы решения проблем.

Высокий уровень менеджмента, качество продукции отмечены не только потребителями продукции, но и независимыми экспертами. В декабре 2013 года предприятие завоевало Диплом Всероссийской Организации Качества, подтверждающий соответствие качества продукции высшему уровню, установленному Программой «Российское качество». В 2014 году руководство ООО «БИАКСПЛЕН» удостоено звания «Российский лидер качества». Новокуйбышевский филиал также является дипломантом премии Республики Татарстан 2014 года за качество.

C&Г Соответствует ли кадровый потенциал предприятия стоящим перед ним задачам? Принимает ли участие компания в подготовке квалифицированных кадров для нефтехимической отрасли Самарской области?

Лидия Наумова Сегодня на предприятии кадрового голода не наблюдается, но тесное соседство с такими гигантами отрасли, как «НК НПЗ», «КНПЗ», «Санорс» ставит высокую планку для конкурентных предложений по заработной плате и социальным условиям для сотрудников нашего предприятия.

Кадровый потенциал предприятия соответствует его текущим задачам. В стратегии и тактике развития руководство неотступно делает акцент на работников, как на основной элемент всей производственно-экономической деятельности. Эффективный подбор, мотивация, обеспечение безопасности, обучение, деконфликтизация социально-трудовых отношений, экономическая и социальная ответственность – главные задачи развития управления персоналом.

Новокуйбышевский филиал ООО «БИАКСПЛЕН» и Новокуйбышевский нефтехимический техникум (ННХТ) подписали договор о сотрудничестве в сфере подготовки кадров по специальностям, связанным с энергетикой и автоматизацией технологических процессов и производств. Ежегодно на нашем предприятии проходят преддипломную практику студенты СГАУ и СамГТУ. Для студентов 1-2 курсов на предприятии организуются ознакомительные экскурсии.

C&Г Каково, на Ваш взгляд, значение проведения в Самарской области Всероссийского форума «Лучший опыт – для лучшей жизни!»?

Лидия Наумова Сегодня проведение данного мероприятия действительно важно, и не в силу каких-либо формальных причин. Текущая ситуация в экономике по сути формирует новую реальность. Обмен опытом позволит компаниям вести более предметный диалог, направленный на развитие российской экономики.

В борьбе за качество жизни

ГУДКОВА Антонина Васильевна, заслуженный учитель РФ

текст **Алексей Сергушкин** фото **Юлия Волкова**

В советское время профсоюзы традиционно ассоциировались с распределением социальных льгот. Однако за последнюю четверть века бывшая «школа коммунизма» превратилась в мощную общественную силу нового типа, способную во взаимодействии с властями эффективно решать широкий спектр задач, связанных с защитой социально-трудовых прав и профессиональных интересов граждан. В этом смысле показателен пример профсоюза работников народного образования и науки РФ, работающего в условиях продолжающейся модернизации образования. Активно поддерживая инновации, профсоюз последовательно и решительно отстаивает права работников образования и обучающихся.

Коллектив единомышленников

Всероссийский профсоюз работников народного образования и науки РФ был создан в бурные 90-е годы. Сегодня он объединяет свыше 4,5 млн. работников отрасли. С августа 2003 года его председателем является Заслуженный учитель РФ, вице-президент Европейского комитета профсоюзов образования **Галина Ивановна Меркулова.**
Один из приоритетов деятельности Всероссийского профсоюза – укрепление связей со всеми региональными организациями и выработка общего формата и единой стратегии действий. В числе наиболее активных региональных организаций – Самарская областная организация профсоюза работников народного образования и науки РФ, членами которой (на конец 2014 года) являются 87,8 тысяч человек – почти 80% работников отрасли. Уже три десятилетия региональный профсоюз возглавляет Заслуженный учитель РФ **Антонина Васильевна Гудкова.** Во многом благодаря её профессионализму и лидерским качествам в области сложился коллектив единомышленников, людей, заинтересованных в результатах своего труда. Этому коллективу под силу любые задачи, которые стоят перед профсоюзами по защите социально-экономических прав трудящихся.

Нацеленность на результат

«Людям не интересно, как и с кем мы будем договариваться. Важен конечный результат нашей деятельности, – говорит Антонина Гудкова.
– В первую очередь, мы занимаемся защитой социально-трудовых прав. Сюда входят вопросы оплаты и охраны труда, занятости, рабочего времени, времени отдыха, социальных гарантий, льгот и компенсаций».
Одной из сложнейших задач профсоюза является совершенствование коллективного договора. В Самарской области удалось добиться повышения уровня материального обеспечения различного вида доплат и надбавок, в том числе молодым учителям и по результатам аттестации педагогических работников. Начиная с 2005 года работники бюджетной сферы региона, в том числе образования, обеспечиваются бесплатными путёвками на санаторно-курортное лечение. А с 2014 года путёвками могут воспользоваться работники пенсионного возраста. С 1 сентября 2013 года постановлением областного Правительства педагогам не старше 30 лет осуществляются ежемесячные выплаты в размере 5000 рублей.
«Как и прежде, мы оказываем бесплатную юридическую и информационно-методическую помощь, – продолжает Антонина Васильевна. – Важными инструментами развития внутрикорпоративных коммуникаций остаются профессиональные и творческие конкурсы, обучающие и спортивные мероприятия. Но главное, чем мы научились заниматься в последние годы, – это защита работников и коллективов в судах, представление их интересов в самых высоких инстанциях, и конечно, участие в законотворческой деятельности».
После принятия федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», в экспертной оценке проекта которого профсоюзы принимали активное участие, Минобрнауки Самарской области и областным профсоюзом была начата совместная работа над местным законопроектом об образовании. В течение года был выработан согласованный законопроект, куда были включены принципиальные положения, на которых настаивал профсоюз. Они касаются финансирования проведения медосмотров работников из бюджета области, повышения квалификации педагогических работников не реже 1 раза в 3 года, а также различных мер социальной поддержки работников образования. Закон Самарской области «Об образовании» был принят во втором чтении 9 декабря 2014 года.

Социальное партнёрство

«Всё, чего мы достигли, связано, прежде всего, с социальным партнёрством, многоуровневая система которого включает все виды соглашений и коллективных договоров, – отмечает Антонина Гудкова. – У нас сложилось тесное и плодотворное сотрудничество с Правительством Самарской области, в том числе министерством образования и науки, с профильным комитетом Самарской губернской думы, Центральным советом профсоюза образования России, органами местного самоуправления, институтами гражданского общества, ФПСО».
Сегодня развитие социального партнёрства в области требует принципиально нового отношения партнёров к заключению колдоговоров и соглашений, их структуре и содержанию, правовому статусу и ответственности сторон за выполнение принимаемых обязательств, поскольку в соответствии с ТК РФ государство берёт на себя минимум социальных обязательств, передавая решение важнейших социально-трудовых вопросов непосредственно работодателю и работникам. «В условиях слабого наполнения местных бюджетов большинство соглашений практически не расширяют рамки законодательства, – замечает А.В. Гудкова. – Хотя надо отметить соглашения в Тольятти, Самаре, Новокуйбышевске, Волжском, Красноярском, Хворостянском районах, которыми устанавливаются дополнительные льготы».
Эффективное реагирование на современные вызовы требует напряжения сил профсоюзных органов и организаций всех уровней. «Достигать результата порой очень непросто, – рассказывает Антонина Гудкова. Во многом благодаря активному участию нашей организации в акциях начала 2012 года под лозунгом «Обеспечение среднего уровня заработной платы работников образования не ниже уровня средней зарплаты по экономике в Самарской области» была поддержана общероссийская инициатива, результатом которой стало подписание в мае 2012 года указов Президента РФ, касающихся уровня зарплаты работников бюджетных отраслей».
В этой связи профсоюзное руководство обеспокоено недопонимаем и недооценкой роли профсоюзов как отдельными работниками, так и некоторыми руководителями образовательных учреждений, распространением иждивенческого отношения к профсоюзам. За последние пять лет Самарская областная организация профсоюза работников народного образования и науки РФ уменьшилась более чем на 12 тысяч членов.
«Безусловно, в системе образования ещё масса нерешённых вопросов, – заключает Антонина Васильевна. – В борьбе за права трудящихся профсоюзы меняют приоритеты, совершенствуют методы работы. Всё это в интересах каждого рядового члена. Позитивный сдвиг, который мы видим сегодня, настраивает нас на дальнейшую социально значимую работу, обязывает повысить активность и инициативность каждой профсоюзной организации».

Всё, чего мы достигли, связано, прежде всего, с социальным партнёрством, многоуровневая система которого включает все виды соглашений и коллективных договоров

Усилить нашу роль как института гражданского общества в воспитании студентов, в подготовке и проведении социально-значимых мероприятий

Пылёв Владимир Александрович,
министр образования и науки Самарской области:
Авторитет профсоюзов в последнее время заметно усилился. Им приходится решать очень широкий круг вопросов. Это и аттестация педагогических кадров, и поддержка молодых специалистов, и социальная защита педагогов на селе, и отстаивание интересов пожилых педагогов в сфере пенсионного обеспечения. И, безусловно, участие в законотворческой деятельности, яркий пример которой – разработанный в Самарской области закон «Об образовании». Многие пункты закона вошли в него благодаря принципиальной позиции нашего областного профсоюза.
Между министерством образования и науки Самарской области и региональным профсоюзом сложились деловые, конструктивные отношения, которые являются ярким примером результативного диалога и социального партнёрства. Плоды нашей совместной работы проявляются в позитивной динамике по многим вопросам – от оплаты труда до вопросов материально-технического обеспечения. Я уверен, что мы будем и дальше совместно решать проблемы системы образования. Усилить нашу роль как института гражданского общества в воспитании студентов, в подготовке и проведении социально-значимых мероприятий (70-летие Победы и т.д.)

Управлять качеством медицинской помощи – веление времени

текст **Игорь Иванович Лосев** главный врач Клиник СамГМУ, профессор
фото **Анастасия Степанищева**

В 2015 году исполняется 85 лет Клиникам Самарского государственного медицинского университета – многопрофильной медицинской организации федерального уровня, обеспечивающей доступность и высокое качество специализированной и высокотехнологичной медицинской помощи для населения

ЛОСЕВ Игорь Иванович, главный врач Клиник СамГМУ, проректор по клинической работе

За 85-летний период своей деятельности Клиники СамГМУ внесли большой вклад в спасение жизни и восстановление здоровья сотням тысяч граждан России, в возвращение в строй десятков тысяч раненых в годы Великой Отечественной войны, в подготовку кадров и развитие отечественной медицинской науки.

В настоящее время в Клиниках внедрена и поддерживается система менеджмента качества, сертифицированная в 2013 году в соответствии с международным стандартом ISO 9001:2008. Соответствие стандарту подтверждено в 2014 году.

Обеспечение качества медицинской помощи осуществляется с учётом четырёх компонентов: безопасности, доступности и оптимальности медицинской помощи, а также удовлетворенности пациентов.

Благодаря многолетней последовательной работе ректората СамГМУ и администрации Клиник создана современная материально-техническая база, сформирован сплочённый высокопрофессиональный коллектив, в котором трудятся более 1800 сотрудников. Высокий научный и клинический потенциал учреждения создаётся 2 академиками РАН, 30 профессорами и докторами наук, 110 кандидатами медицинских наук и доцентами, 14 Заслуженными врачами РФ и является самым мощным среди всех медучреждений Самарской области. Клинические подразделения возглавляют высококвалифицированные врачи, имеющие учёную степень.

Лечебная установка гипергравитации

В Клиниках организованы уникальные специализированные медицинские центры.

Для оказания специализированной амбулаторно-поликлинической медицинской помощи населению региона создан **специализированный консультативно-диагностический центр** (СКДЦ). В 1996 году впервые в России организован межвузовский студенческий медицинский центр. В сентябре 2012 года также впервые в стране открыт мобильный Центр здоровья, ориентированный на профилактику и раннюю диагностику заболеваний.

В 2003 году на базе Клиник был открыт первый в России **специализированный Центр гравитационной терапии.** Признанием пионерской разработки гравитационной терапии как новой медицинской технологии явилось получение в 2006 году руководителем работы академиком РАН Геннадием Петровичем Котельниковым и профессором Александром Владимировичем Яшковым национальной премии «Призвание» лучшим врачам России «За создание нового направления в медицине». А творческий коллектив учёных-медиков СамГМУ стал лауреатом Премии Правительства РФ в области науки и техники. Использование метода сокращает сроки лечения и снижает степень инвалидизации у больных травматологического и хирургического профилей.

В 2006 году на базе Клиник организован **Центр трансплантации органов и тканей**, в котором ежегодно выполняется более 40 операций по трансплантации почек.

Союз науки и практики позволяет формировать инновационный задел на перспективу. При участии учёных СамГМУ в Клиниках реализуются десятки инновационных проектов, в ходе выполнения которых разработаны и осваиваются новые композиционные биоматериалы, клеточные технологии, лекарственные средства, стенд искусственной силы тяжести, стоматологические дентальные имплантанты.

За последние 5 лет специалистами Клиник получено более 250 патентов РФ и авторских свидетельств по уникальным операциям, способам профилактики, диагностики и лечения заболеваний, абсолютное большинство которых внедрено в практическое здравоохранение.

Достижение нового качества медицинской, образовательной и научной деятельности Клиник обеспечивается за счёт внедрения и использования информационных и телекоммуникационных технологий, систем и инноваций. Проведена модернизация локальной вычислительной системы и медицинских информационных систем, создана система обработки, хранения и передачи видеоизображений в цифровом виде. Обеспечена высокоскоростная связь СКДЦ со здравпунктами вузов.

На постоянной основе проводится работа по улучшению материально-технической базы Клиник, по оснащению новейшим современным медицинским оборудованием и аппаратурой. Проведена реконструкция операционной в хирургическом корпусе с установкой специального анестезиологического, медицинского и технологического оборудования для проведения рентгенохирургии и гибридных операций.

Клинико-диагностическая лаборатория Клиник оснащена современным оборудованием европейского уровня, имеет сертификаты трёх систем внешней оценки качества: ФСВОК (Россия), Bio-Rad (США), STA-CQ (Франция). В 2013 году клинико-диагностической лабораторией пройдена международная сертификация качества в соответствии с требованиями ГОСТ ISO 9001-2011 и ГОСТ Р ИСО 15189-2009.

Более 60% пациентов Клиник получают хирургическую помощь. Многие операции носят уникальный характер. **К числу приоритетных направлений относится развитие минимально инвазивных технологий**, включающих в себя манипуляции и операции из мини-доступа под видеоэндоскопическим, рентгенологическим, ультразвуковым контролем.

Используются многофункциональные операционные столы, установлены наркозно-дыхательные аппараты с комплексом мониторирования газоанализа, позволяющие повысить безопасность во время анестезии, улучшить качество работы врача анестезиолога-реаниматолога, проводить адекватную искусственную вентиляцию легких.

Вышеперечисленные факторы создают комфортные условия для работы хирурга, в особенности при длительных операциях, позволяют свести к минимуму травматичность вмешательства и риск осложнений. Появилась реальная возможность успешно оперировать пациентов, считавшихся «неоперабельными». Расширились возможности хирургии в сочетании с малой травматичностью и повышением безопасности для пациента. Инновационное электрохирургическое оборудование сократило время операции с 70 до 40 минут. Объём кровопотери снизился в 1,5-2 раза.

В соответствии с утверждённой ректором СамГМУ программой проводятся внутренние аудиты качества. При этом в течение года плановому аудиту подвергается каждое требование стандарта ISO 9001:2008 и каждый процесс.

С целью получения объективной информации о дефектах и ошибках, допущенных при оказании медицинской помощи, и их реальных возможных негативных последствиях проводится экспертиза качества медицинской помощи (ЭКМП). По результатам анализа разрабатываются корректирующие и предупреждающие действия, мероприятия, направленные на улучшение качества лечебно-диагностической услуги.

Плановая экспертиза качества медицинской помощи в Клиниках осуществляется методом трехуровневого контроля:

- **заведующие структурными подразделениями** (первая ступень экспертизы), осуществляют текущий контроль за КМП и ежемесячно проводят экспертизу 50% законченных случаев лечения в отделениях круглосуточного и дневного стационара и 1,25% – в СКДЦ;
- **заместители главного врача** (вторая ступень экспертизы) проводят 20% экспертиз случаев госпитализации ежеквартально;
- **врачебные комиссии** (третья ступень экспертизы) осуществляют ЭКМП постоянно при направлении пациентов на ВК и в случае предъявления жалоб пациентом или его родственниками.

Проводится изучение удовлетворённости пациентов методом анонимного анкетирования.

От достижения целевых показателей работы, отражающих объёмы и качество оказанной медицинской помощи, зависит размер стимулирующих выплат руководства Клиник и заведующих структурными подразделениями, переведённых в 2014 году на «эффективный контракт».

Последовательная реализация стратегии развития СамГМУ и его Клиник с внедрением менеджмента качества создала комплексную систему оказания качественной и доступной специализированной и высокотехнологичной медицинской помощи на основе единых общероссийских требований и подходов к управлению качеством, явилась залогом устойчивого социально-экономического развития Клиник в долгосрочной перспективе.

Аппаратный зал клинико-диагностической лаборатории

В рентген-операционной

Оценка качества образования: системный подход

Владимир Пылёв, министр образования и науки Самарской области

текст и фото **Министерство образования и науки Самарской области**

Наша задача – дать системе образования новое качество при сохранении лучших традиций

Владимир Пылёв

Одним из приоритетов национальной образовательной политики является развитие системы оценки качества образования. Для успешного управления образованием необходимы объективные данные о состоянии системы образования на различных уровнях, о тенденциях её развития.

В настоящее время разработка подходов к оценке качества образования в России и за рубежом осуществляется, прежде всего, через систему национального, регионального и международного мониторинга качества образования, в рамках национального экзамена (например, ЕГЭ в России), а также посредством научно-практических разработок (проектов), осуществляемых как на национальном, так и на региональном уровнях. В рамках вышеозначенных тенденций и в соответствии с документами федерального уровня осуществляется развитие системы оценки качества образования и в Самарской области.

В частности, осуществляется развитие системы государственно-общественного управления образовательными учреждениями, посредством передачи различных полномочий попечительским советам. В их числе определение критериев оценки эффективности (качества) деятельности работников (прежде всего, педагогических) образовательных организаций (на основе критериев, рекомендованных на уровне региона), а также утверждение значений показателей эффективности (качества) деятельности образовательного учреждения в целом и его руководителя в частности.

Оценка качества образования должна осуществляться посредством различных процедур контроля и оценки. В их числе государственная аккредитация образовательных организаций, государственная итоговая аттестация выпускников, контрольно-надзорная деятельность, аттестация педагогических и руководящих работников, мониторинг и экспертизы образовательной деятельности.

Вышеуказанный документ стал логичным продолжением деятельности в рамках системы оценки качества образования, осуществлявшейся в предшествующие периоды. Так, с начала 2000-х годов в Самарской области на регулярной основе проводятся такие исследования в рамках оценки качества образования, как: международные исследования (PISA, PIRLS, TIMSS), государственная итоговая аттестация в форме и по материалам ЕГЭ, мониторинговые исследования.

Сейчас, на основе документов федерального уровня (Указа Президента РФ от 07.05.2012 №597, Постановлений Правительства РФ от 30.03.2013 №286 и от 05.08.2013 №662, Федерального закона РФ от 21.07.2014 №256-ФЗ и др.), обеспечивается дальнейшее развитие региональной системы оценки качества образования, прежде всего, в отношении формирования независимой системы оценки качества работы образовательных организаций и процедур их самообследования.

В 2014 году в Самарской области завершена апробация модели региональной системы квалификационной аттестации (РСКА), предусматривающая проведение квалификационного экзамена по профессиональным модулям основных и дополнительных профессиональных образовательных программ при непосредственном участии работодателей в условиях реального производства или максимально приближенных к ним. Приказом министерства образования и науки Самарской области от 16.07.2014 года №229-од утверждено Положение о региональной системе квалификационной аттестации по профессиональным модулям основных профессиональных образовательных программ и основных программ профессионального обучения.

Распоряжением министерства образования и науки Самарской области от 16.07.2014 №400-р утверждены: Перечень профессий и специальностей СПО для квалификационной аттестации по профессиональным модулям, Макет комплекта оценочных средств для оценки итоговых образовательных результатов по профессиональному модулю и Шкала перевода результатов квалификационной аттестации по профессиональным модулям.

В результате разработано, апробировано и утверждено нормативное и организационно-методическое обеспечение РСКА, создана региональная база программ по профессиональным модулям (60 программ), разработаны комплекты оценочных средств по профессиональным модулям для использования в рамках РСКА (50 комплектов по 15 профессиям и специальностям).

1

Важным этапом на пути развития региональной системы оценки качества образования Самарской области стало утверждение приказом министерства образования и науки Самарской области от 29.04.2014 **№ 192-од «Положения о региональной системе оценки качества». Основными принципами, заложенными в данный документ, стали:**

- открытость, прозрачность процедур оценки, доступность информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей
- объективность, достоверность, полнота и системность информации о качестве образования
- реалистичность требований, норм и показателей качества образования, их социальной и личностной значимости
- инструментальность и технологичность используемых показателей
- сопоставимость системы показателей с федеральными и международными аналогами

2

Являясь составной частью региональной системы оценки качества образования Самарской области, **РСКА обеспечивает внедрение следующих изменений:**

- создание организационно-методических условий для развития сетевых форм взаимодействия профессиональных образовательных организаций (ПОО)
- обеспечение гарантированного качества рабочих программ профессиональных модулей посредством организации их комплексной экспертизы и отбора на региональном уровне
- организация внешней, не зависимой от исполнителя образовательной услуги, оценки квалификаций и компетенций обучающихся
- унификация процедур, методов и материалов оценки квалификаций и компетенций обучающихся в процедуре квалификационного экзамена
- стандартизация оценочного инструментария
- подготовка экспертов-экзаменаторов и организаторов квалификационных экзаменов для осуществления оценочных процедур
- создание условий и регламентов для регистрации образовательных результатов по профессиональным модулям в региональной системе профессионального образования
- создание условий официального признания освоенных обучающимися итоговых образовательных результатов, реализуемых ПОО в сетевой форме

3

Ожидаемые эффекты:

- соответствие качества подготовки кадров в ПОО квалификационным требованиям работодателей и стратегическим направлениям развития региона
- эффективная реализация федеральных государственных образовательных стандартов
- развитие непрерывного профессионального образования для кадрового обеспечения социально-экономического развития Самарской области
- обеспечение академической мобильности обучающихся в условиях сетевого взаимодействия ПОО

Три ПОО среднего профессионального образования (Поволжский государственный колледж, Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна, Тольяттинский политехнический техникум) внедрили системы менеджмента качества по стандартам ИСО, что позволяет постоянно улучшать содержание и качество подготовки обучающихся под конкретные требования заинтересованных работодателей, чётко распределить ответственность и полномочия сотрудников, обеспечить систематический мониторинг качества работы структурных подразделений и преподавательского состава, совершенствовать организацию учебного процесса, обоснованно планировать финансовые средства на развитие.

Благодаря внедрению таких систем в образовательных учреждениях создаётся полноценный внутренний инструментарий контроля и оценки качества образовательной деятельности, отвечающий современным международным стандартам и требованиям рынка труда.

Более того, изменчивость требований рынка труда и законодательства заставляет образовательные учреждения быстро перестраиваться, открывать новые востребованные специальности и экспериментировать с формами обучения, обновлять нормативную и лабораторную базу и повышать уровень компетентности преподавательского состава, обеспечивать набор учащихся. При всём этом строго соблюдать требования государственных образовательных стандартов.

Молодёжь и патриотизм в общественных проектах ПФО

Приволжский федеральный округ одним из первых приступил к выполнению поручения Президента России о совершенствовании государственной политики в области патриотического воспитания. Активная работа ПФО в этом направлении вылилась в реализацию целой серии общественно значимых проектов, направленных на патриотическое и духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, укрепление здоровья и повышение образовательного уровня молодёжи.

В прошедшем 2014 году число школьников и студентов, вовлечённых в военно-патриотическую работу, в спортивные и военные соревнования, в образовательную и научно-познавательную деятельность в рамках общественно значимых молодёжных проектов ПФО увеличилось в несколько раз и достигло 115 тысяч человек. Вот наиболее значимые из общественных проектов, реализуемых и планируемых к реализации на территории Приволжского федерального округа.

Молодёжный форум «iВолга»

В 2014 году Форум, проводимый в Самарской области, стал международным. По приглашению Михаила Бабича в нём приняли участие 150 китайских студентов, а российская делегация теперь приглашена в КНР на аналогичный молодёжный проект.

Более 2 тысяч наиболее перспективных молодых людей из всех регионов ПФО собрались на Форуме для реализации своих идей по одному из 9 базовых направлений. Проект включает тренинги, мастер-классы, спортивные и культурно-просветительские программы.

К финальной части конкурса было допущено 1622 проекта. Общая сумма грантов – 8 миллионов рублей. Гранты от 150 до 300 тысяч рублей получили 40 победителей форума «iВолга – 2014». Многие проекты уже находятся на стадии практической реализации.

Оборонно-спортивные оздоровительные лагеря «Гвардеец»

Реализация проекта способствует формированию у молодёжи установки на государственные интересы, в том числе, её привлечение к службе в рядах Вооружённых сил, укрепление здоровья, патриотическое воспитание, развитие творческого потенциала личности. В программе лагеря – посещение воинской части, чемпионаты по футболу, волейболу, пейнтболу, обширные экскурсионные программы. В рамках проекта осуществляется подготовка молодёжи допризывного возраста по основам военной службы.

В 2014 году в двух сменах лагеря приняли участие 640 школьников, в том числе 80 детей из Республики Крым и города-героя Севастополь. Ребята прошли курс молодого бойца, 150 «гвардейцев» сдали нормы ГТО.

Проект «Вернуть детство»

Цель проекта – разработка конкретных механизмов по духовно-нравственному воспитанию детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, а также совершенствованию системы их социальной защиты, в том числе посредством создания системы постинтернатного сопровождения.

Проектом охвачены все детские дома ПФО. Для ребят это «социальные лифты», которые позволят им реализовать себя в образовании, творчестве, профессиональной области и спорте.

В 2014 году в различных конкурсах проекта приняли участие более 4 тысяч воспитанников детских домов.

Окружной проект «Победа»

«Тема Победы в Великой Отечественной войне является консолидирующей для российского общества, способствует формированию единой гражданской идентичности, и мы не должны допускать фальсификации истории, – считает полпред Президента РФ в ПФО Михаил Бабич. – И крайне важно нам как нации, как стране, которая победила фашизм, которая внесла самый весомый вклад в Победу, сформировать политические и исторические подходы и жёстко, цепко, профессионально, объективно эти подходы отстаивать как внутри России, так и на международном уровне».

В год 70-летия Великой Победы в ПФО стартовал новый окружной проект, призванный увековечить память о подвиге народа в Великой Отечественной войне и не допустить фальсификации истории. В рамках проекта будут проведены конкурсы по трём направлениям: музейное дело, военно-патриотические клубы, средства массовой информации. Победители получат ценные подарки и сертификаты на приобретение оборудования для своих учреждений. Для лучших военно-патриотических клубов будут организованы поездки в города-герои Москву, Брест и Волгоград.

Военно-спортивная игра «Зарница Поволжья»

Основная цель игры – гражданское и патриотическое воспитание детей и подростков. Задачами игры являются: вовлечение подростков в занятия военно-прикладными видами спорта, их физическое развитие, воспитание чувства взаимовыручки и товарищеской поддержки, подготовка к службе в Вооружённых силах.

В 2014 году общее число участников проекта на уровне ПФО превысило 15 тысяч подростков. «Зарница Поволжья» стала не просто увлекательной военно-спортивной игрой, но и «компасом» при выборе профессии. Перед ребятами продемонстрировали своё профессиональное мастерство и провели профориентационные беседы военнослужащие, сотрудники полиции, МЧС, ФСИН, ФСКН.

Окружной спортивно-туристский лагерь «Туриада»

Цель проекта – стимулирование развития туризма как привлекательной для молодёжи формы массовой социальной адаптации и формирования положительных жизненных установок. В программу лагеря входят: спортивное ориентирование, пляжный волейбол, туристическое многоборье, яхтинг, походы разных категорий, футбол, спортивная рыбалка, а также различные конкурсы, связанные с туризмом.

Проект проходит в несколько этапов, начиная с муниципального уровня. Окружная «Туриада – 2014» проходила в Саратовской области. Пять лучших команд ПФО получили право на участие во Всероссийском фестивале спортивного туризма в Сочи, где показали лучшие результаты, заняв весь пьедестал почёта.

Всероссийский турнир «Золотая шайба»

Поддержка детского и юношеского хоккея в регионах ПФО осуществляется в рамках турнира «Золотая шайба». Проект призван обеспечить достойный уровень проведения соревнований и вовлечение в регулярные занятия хоккеем максимального количества подростков.

Для реализации проекта трехстороннее Соглашение о взаимодействии и сотрудничестве подписали полпред Президента РФ в ПФО **Михаил Бабич**, президент Федерации хоккея России **Владислав Третьяк** и президент Всероссийского клуба юных хоккеистов «Золотая шайба» **Владимир Петров.**

В ПФО в турнире «Золотая шайба» сезона 2014-2015 участвуют более полутора тысяч детских и юношеских команд или около 28 тысяч спортсменов в трёх возрастных группах. Задействованы более 1350 ледовых сооружений.

Экскурсия в городскую Думу

ЧЕРНЕЦОВА
Галина Николаевна
директор лицея №60.
Город Тольятти

Патриотизм рождается в сердцах

текст **Евгения Владимировна Степанова**

Патриотизм – преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу.
Сергей Иванович Ожегов

Под патриотизмом понимают любовь к ближним, друзьям, соотечественникам, к Родине малой, давшей человеку жизнь, и большой, давшей ему возможность реализовать себя. Проблема воспитания истинных граждан на сегодняшний день волнует каждого.
МБУ лицей №60 города Тольятти активно работает над формированием у детей любви к своей родине, её традициям, стремления к созиданию.

Сентябрь С этого учебного года в лицее учится девочка из Италии. Клаудия с любовью рассказывает о своей стране и о том, что ей нравится в России. И слыша эти приятные отзывы из уст иностранки, ребята по-новому начинают смотреть на свою родину.
Немаловажным событием в сентябре стала экскурсия в городскую Думу.
Кому ж не интересно узнать, как работают депутаты города? Экскурсия в городскую Думу города Тольятти стала для лицеистов увлекательным событием. Ребята получили ответы на волнующие их вопросы и поделились с депутатами своими интересными идеями развития родного города.
Октябрь Многие дети заходят в школу с большими пакетами. Кто постарше, несёт сам, а маленьким помогают родители. Сегодня ребята пришли в школу с особой мыслью – они сделают доброе дело. Наверное, каждый из них представлял, как поможет его с любовью выбранная вещь той многодетной семье, о которой недавно рассказывали в школе. В лицее проходит акция «Помощь многодетным семьям».
С какой любовью смотрят ребята на бабушек и дедушек! К празднику лицеисты организовали концерт для родных и совместное чаепитие. День пожилого человека – день, объединяющий молодое поколение с людьми, имеющими большой жизненный опыт.
Ноябрь «Охранять природу – значит охранять Родину» (Михаил Михайлович Пришвин). «Кто не любит природы, тот не любит человека, тот не гражданин» (Фёдор Михайлович Достоевский). С отличными результатами прошёл в лицее ежегодный сбор макулатуры: лицей занял I место в городе.
Декабрь Лицеистам было предложено посетить общегородской патриотический слёт. Не каждый день увидишь торжественное награждение медалями «Золотой Звезды Героя России». Ребята почувствовали особую гордость за свою страну.
Январь «15-летний подросток стал третьей жертвой теракта в Харькове», «Киев не видит оснований для отвода тяжелого вооружения с Донбасса»…Каждый ребёнок ежедневно слышит эти ужасающие сводки. Поэтому на организованную в лицее акцию «Помоги Донбассу!» откликнулись многие. Продукты питания, вещи первой необходимости, моральная поддержка – вот чем на сегодняшний день лицеисты могут помочь пострадавшим людям. Акция в самом разгаре. Действительно, ребята понимают значение их помощи в жизни людей, находящихся в бедственном положении. Патриотизм – это ведь не только любовь к своей родине, но и осознание того, что у каждого человека есть своя родина, и каждый человек имеет право на дом.

Масленица

Общегородское поздравление ветеранов 9 мая

Митинг

Смотр строя и песни

Февраль Весь февраль в лицее шёл месячник военно-патриотической работы «Я – патриот России». За это время были проведены тематические классные часы с участием ветеранов, акция «Я верю в тебя, солдат», лицей принял участие в военно-спортивной игре «Зарница». К этой игре ребята готовились с особым воодушевлением.
Приоткрываем дверь актового зала... «Мы, в свою очередь, как дети, внуки, правнуки будем всегда помнить, какой ценой далась вам наша Победа!» – говорят ведущие ветеранам, пришедшим на церемонию вручения медалей. Дети танцуют бальные танцы, поют военные песни для тех, кто воевал за их жизни. Трогательны слёзы ветеранов. В такие минуты понимаешь, как важна для них память об их времени.
«Как на масляной неделе в потолок блины летели»
Сегодня наряженные в русские народные костюмы мальчики и девочки с вкусными блинами встречают бегущих в школу учеников, учителей и работников лицея. В этот день в школе без блинов не останешься, всё утро столовая занималась их приготовлением. По лицею раздаются песни…«Ой, казали Масляной – семь недель, семь недель. Осталося Масляной – один день, один день». Кругом праздничные игры с широкими хороводами.
Март Мемориал Ульяны Громовой. Возлагающие цветы лицеисты. Их лица серьёзны. Ребята понимают, что перед ними важная задача – достойно возложить цветы в память героев Великой Отечественной войны.
Апрель В лицее начинается подготовка к фестивалю «Дружба народов». Каждому классу путём жребия достаётся страна, которую они должны ярко представить. Кто-то берёт на себя приготовление национального блюда, другой готовит национальный танец, а третий шьёт костюмы. Фестиваль охватывает детей всех возрастов и длится на протяжении недели. Организовываются круглые столы, посвящённые проблемам толерантности, работники столовой каждый день готовят национальные блюда, работает радиолинейка и школьное телевидение, проходит конкурс рисунков «Толерантность – слово, понятное каждому».
Май «А кончится она лишь в 45-м, в мае…»
На улице солнечно, пахнет весной. И совсем скоро все классы покажут строевую подготовку. Смотр строя и песни ежегодно проходит в лицее. Жюри оценивает парадную форму, военную песню и чёткое выполнение команд. В этом месяце лицеисты также поздравят ветеранов Великой Отечественной войны (ветераны всегда гостеприимны и рады поделиться с ребятами историями из жизни того времени) и снова поучаствуют в ежегодном митинге, посвящённом Дню Победы.
Патриотизм рождается в сердцах и проявляется в поступках.

Все грани патриотического воспитания

текст **Алексей Сергушкин**

В год 70-летия Великой Победы мы особенно пристальное внимание обращаем на подрастающее поколение, на необходимость воспитания в нём с ранних лет гражданственности, патриотизма, уважения к истории и традициям разных народов, к правам человека и, конечно, любви к своей малой Родине, с которой начинается любовь к большой России. **В средней общеобразовательной школе №3 г.о. Чапаевск патриотическим воспитанием в самых разных его формах охвачены все структурные подразделения, начиная с детских садов.**

Парад памяти, посвящённый военному параду в городе Куйбышеве 7 ноября 1941 года

КОЧЕТКОВА
ЕленаАлександровна
директор школы №3.
Город Чапаевск

Проект «Дымка»
Детский сад №19
«Колокольчик»

Воспитать гражданина

В состав ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск Самарской области, кроме самой школы, входят детские сады №7 «Ягодка», №19 «Колокольчик», №31 «Сказка», а также детско-юношеская спортивная школа №2.
В деятельности школы патриотическое воспитание является одним из основных направлений. Оно осуществляется, прежде всего, в рамках школьных учебных дисциплин (истории, литературы, обществознания), которые дают детям базовые знания о стране, её конституции и политическом устройстве, истории и культуре, героических страницах и замечательных людях. При этом уделяется значительное внимание знакомству с родным краем. Хорошим средством воспитания любви к малой родине является краеведческая работа. Стало традицией посещение Жигулевского заповедника и села Ширяево, участие в Неделе экологических знаний, проведение классных часов об истории Чапаевска, в частности, с просмотром фильмов «Чапаевск в годы Великой Отечественной войны».
Особое значение в патриотическом воспитании школьников имеет внеурочная и внеучебная деятельность, включающая такие мероприятия, как классные часы и уроки мужества, недели патриотического воспитания, конкурсы рисунков и стихов о войне. Школьники посещают музеи и выставки, шефствуют над памятниками и могилами погибших в годы войны, участвуют в социально-значимых проектах и акциях, таких как «Георгиевская ленточка», «Поздравь ветерана», «Полотно Победы».
Так, акция «Полотно Победы», активными участниками которой стали школьники 8-11 классов, включает встречи с ветеранами войны и труда, беседы о жизни на фронте и в тылу, знакомство с фотоматериалами тех далёких лет. Всё это помогает ребятам лично прикоснуться к героической истории страны. Итогом этих встреч станет полотно с рассказами о

ветеранах, которое будет пронесено по центральной площади Чапаевска 9 мая.
Учащиеся 2-9 классов приняли активное участие в школьном и городском этапах военно-спортивной игры «Зарница», в соревнованиях по стрельбе, в спортивных соревнованиях «Зимний десант». В год 70-летия Победы отличным подарком для ребят станут экскурсионные поездки по городам боевой славы и участие в праздновании Дня Победы в Волгограде и Санкт-Петербурге.

С младых ногтей

Задача педагогов – как можно раньше пробудить в детях любовь к родной земле, сформировать у них такие черты характера, которые помогут им стать достойными гражданами своей страны. Именно поэтому в программах патриотического воспитания активно участвуют и дошкольные структурные подразделения. Здесь работа осуществляется по следующим блокам: «Моя семья», «Ознакомление с родным городом», «Мой край Самарский», «Наша Родина – Россия», «Культура и традиции», «Этих дней не смолкнет слава», «Природа родного края».
Прежде чем ребёнок начнёт воспринимать себя как гражданина, ему необходимо помочь осознать своё собственное «я». С этой целью педагоги дошкольных образовательных организаций успешно применяют технологию «Портфолио дошкольника». Это своеобразная «копилка» личных достижений малыша – его успехов, опыта, знаний и положительных эмоций.
Семейное изучение своей родословной помогает детям начать осмысление очень важного постулата: корни каждого – в истории и традициях семьи и народа. Этому способствует реализация проектов «Моя семья», «Мое генеалогическое древо».
Прекрасные возможности в воспитании патриотизма открывает знакомство ребёнка с русским народным творчеством, с историей своего народа, традициями, культурой, обычаями, бытом, прикладным искусством и фольклором. Так, в детском саду №19 «Колокольчик» для решения этих задач создан детско-родительский клуб «Посиделки». Нетрадиционно подошли педагоги к изучению темы «Народные промыслы» – успешно был реализован проект «Дымка», в ходе которого силами педагогов, родителей и воспитанников на участке детского сада появились дымковские игрушки, сделанные из снега. А летом произошло новое открытие – на участке старшей группы появилась деревенька «Подсолнушки», в которой старшие «дошколята» смогли познакомиться с деревенским бытом.
В детском саду №31 «Сказка» создан детский экологический клуб «Радуга», в рамках которого работает детский пресс-центр. Ребята совместно с педагогами снимают фильмы-проекты, участвуют в акциях «Дорогою добра», «Весенняя неделя добра», показывают спектакли духовно-нравственного содержания.
Проект детского сада №31 «Сказка» «Правнуки победы» направлен на воспитание гражданина, умеющего хранить и чтить память о военном времени, о защитниках нашего Отечества.
Существует добрая традиция – выступать перед ветеранами с концертами. В детском саду №7 «Ягодка» стартовал педагогический проект «Никто не забыт, ничто не забыто». Работа началась с формирования у детей интереса и желания узнать новое, с мотивации к поиску материала по данной теме в родном городе Чапаевске. Затем эти представления расширятся в ходе путешествия-презентации по памятным местам городов Самара, Волгоград, Москва. В ходе проекта ребята узнают о войне, о защитниках Родины, о детях-героях. Закончится проект музыкально-литературной композицией «Салют, Победа!», встречей с ветеранами, выставкой творческих работ.

День Флага
Детский
сад №19
«Колокольчик»

Участники
областной спартакиады
допризывной молодёжи.
Город Отрадный

Александр КУРСОВ
участник
областной спартакиады

Школа мужества

Воспитать патриота своей Родины – ответственная и сложная задача, решение которой в дошкольном детстве только начинается, а продолжается она в школе и в структурах дополнительного образования.

В ДЮСШ №2 проводится систематическая и целенаправленная деятельность по формированию высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, а каждодневные тренировки формируют у школьников волю, характер, умение управлять собой, ориентироваться в сложных ситуациях, принимать решения.
В спортивной школе есть хорошая традиция – встречи мастеров спорта, отличившихся на международной арене, с младшими воспитанниками школы. Так, ребята встречались с мастером спорта международного класса по самбо, мастером спорта России по дзюдо **Натальей Макаровой**, мастерами спорта России по боксу **Денисом Сидоровым** и **Александром Крашенинниковым**, другими спортсменами.
Выступая на всероссийских соревнованиях высокого ранга юные боксёры и дзюдоисты приобретают первый и очень ценный опыт служения Отечеству. Участие воспитанников в спортивных парадах в честь празднования дня Победы, показательных выступлениях перед участниками Великой Отечественной войны и других войн являются мощным воспитательным аспектом.
Созданная в ГБОУ СОШ №3 города Чапаевска система патриотического воспитания формирует у учащихся и воспитанников патриотизм, развивает личность гражданина и защитника Отечества. Наглядным её результатом являются деятельное участие в акциях патриотической направленности, достижения и победы в конкурсах, фестивалях, соревнованиях.

ПЫЛЁВА Наталья Владимировна директор школы №10. Город Чапаевск

Воспитание гражданина

текст **Марина Алексеевна Артюхина**
заместитель директора по воспитательной работе ГБОУ СОШ №10 г.о. Чапаевск

С 2004 года школа №10 города Чапаевска носит имя выпускника школы, Героя Российской Федерации Сергея Хихина, погибшего при защите Белого дома в Москве в 1993 году

Воспитание достойного гражданина страны – одно из главных условий национального возрождения. Как и нравственность в целом, патриотизм и гражданственность носят деятельный характер. Поэтому и их воспитание осуществляется в процессе организации разнообразной познавательной и практической деятельности школьников, когда дети пытаются осмыслить свои роль и место в жизни общества – в плане проявления активности, небезразличного отношения к окружающему, личной ответственности за результаты своего труда. Всё это позволяет воспитывать и развивать у подростков лучшие человеческие качества, формировать социально-нравственные ценности.

Главное в образовательно-воспитательной программе «Я – гражданин России», реализуемой в ГБОУ СОШ №10 города Чапаевск, – системный подход к формированию гражданской позиции школьника, создание условий для его самопознания и самовоспитания.

Программа реализуется в школе с 1 по 11 класс. Она включает в себя 8 направлений, связанных между собой логикой формирования гражданской позиции: «Я и Я», «Я и моё здоровье», «Я и мой интеллект», «Я и моя культура», «Я и моя семья», «Я и моя школа», «Я и мой край», «Я и моё Отечество».

Реализация программы «Я – гражданин России» осуществляется через следующие формы работы: традиционные и нетрадиционные дела, классные часы, библиотечные уроки, музейные уроки, экскурсии по родному краю, социальные проекты и акции.

Никто не забыт

С 2004 года школа №10 города Чапаевска носит имя выпускника школы, Героя Российской Федерации **Сергея Анатольевича Хихина**, погибшего при защите Белого дома в Москве в 1993 году.

Учащиеся школы трепетно относятся к памяти и других выпускников, погибших в горячих точках: **Евгения Бабкина, Сергея Бежкина, Василия Лезина** (Афганистан), **Дмитрия Дименштейна** (Чечня). На фасаде здания школы установлены мемориальные доски выпускникам, погибшим в локальных войнах. Мемориальная доска – и на доме Сергея Хихина. В Дни памяти учащиеся приносят цветы на могилы, где похоронены герои, и домой к их родственникам. Традиционны в школе вечера памяти «Я вам жить завещаю…», «Ушедшие в небо солдаты России».

Бережно чтится память и бывших учителей школы – ветеранов Великой Отечественной войны: **Александра Алексеевича Мартынова**, отпраздновавшего в 2014 году 100-летний юбилей, **Сергея Семёновича Федосова, Анны Ивановны Постниковой, Любови Гавриловны Щербаковой**, к сожалению, уже умерших.

Никогда не пустует в десятой школе Зал Боевой славы, где ребятам рассказывают о каждом герое. В памятные даты здесь возлагаются цветы.

Вот уже много лет учащиеся школы шефствуют над обелиском труженикам чапаевского силикатного завода, погибшим в годы ВОВ, и памятником безымянным лётчикам, умершим от ран в чапаевском госпитале во время ВОВ. Благодаря поисковой работе учащихся под руководством педагога **Татьяны Вениаминовны Кижайкиной** фамилии лётчиков стали известны. Администрацией города утверждён эскиз нового памятника погибшим лётчикам, сделанный нашим педагогом.

Не забывают школьники и ветеранов Великой Отечественной войны, живущих в микрорайоне. Ежегодно накануне Дня Победы ребята с цветами, открытками, сувенирами спешат по знакомым адресам. Ведь этой школьной традиции – тридцать лет.

Активисты школы участвовали в чествовании и поздравлении со 100-летним юбилеем Почётного гражданина города, ветерана ВОВ, бывшего учителя школы **Александра Алексеевича Мартынова**. Ему же посвящён проект учащихся «Жизнь, длиною в век» (руководители **Людмила Семёновна Сапожникова, Любовь Владимировна Сарбаева**).

Патриоты Отечества

Основными формами работы школы стали социально значимые дела, полезные для учащихся, школы и окружающих.

Целенаправленная работа по воспитанию гражданско-патриотических качеств личности учащихся проводится через участие их в таких традиционных мероприятиях, как «Демократические выборы Президента», осенние сборы «Новая цивилизация», весенние сборы «Непоседы», День самоуправления, Фестиваль творчества, вечер «Бал! Бал! Бал!», праздники «Судьба и Родина едины», «Ода спорту!», Масленица, Неделя добра.

Ежегодно учащиеся включены в социальные акции: «Дети – детям», «Книжкин дом», «Родной школе желаем…», «Чистый город», «Посади своё дерево», «Покормите птиц зимой», «Обелиск», «От всей души!», «Память».

Формированию у детей патриотических чувств, укреплению здоровья и повышению физической подготовленности способствует военно-спортивная игра «Зарница», которая становится в школе традиционной.

Учащиеся школы – постоянные участники Вахты памяти у Вечного огня в День Победы, второй год – Всероссийского военного Парада памяти в городе Самара, посвящённого военному Параду 7 ноября 1941 года, областного торжественного мероприятия, посвящённого Дню Героев Отечества.

В школе действует Ассоциация инициативных и творческих «Десяточка» (руководитель **Марина Алексеевна Артюхина**), военно-патриотическое объединение «Дозор» (руководители – представители общественной организации ветеранов-пограничников **Сергей Викторович Целых** и **Владимир Николаевич Кушнир**), экологическое объединение «Маленький принц Земли» (педагог **Оксана Сергеевна Пономаренко**), «Юные инспектора движения» (педагоги **Надежда Александровна Садовникова, Наталья Валериевна Лебедева**), спортивные объединения любителей спорта (педагоги **Василий Дмитриевич Козуб, Елена Геннадьевна Чекалова, Надежда Викторовна Коблова**) и другие творческие объединения, на счету которых много добрых и полезных дел.

В год Великой Победы

В этот особый для нашей страны год, год 70-летия Великой Победы, в школе проводится огромная работа, красной нитью в которой проходит принцип воспитания патриота и гражданина.

Названия школьных мероприятий говорят сами за себя: историко-познавательные часы «Память, которой не будет забвенья», конкурсы сочинений и рисунков «Война глазами детей», конкурсы стихов «Мы помним, мы гордимся!», вечера инсценированных песен «Поклонимся великим тем годам», инсценировок «Глазами тех, кто воевал», встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, тружениками тыла «Истории свидетели живые», концерт «В память о павших, во славу живых», социальные акции «Победный май», «Полотно Победы», «Чемодан Победы», «С Днём Великой Победы!», просмотр кинофильмов и спектаклей «Пусть знают и помнят потомки» и многие другие дела.

Интерес вызывают у учащихся библиотечные уроки «Память о войне нам книга оживляет», проводимые силами городской библиотеки «Эврика» (заведующая **Алёна Анатольевна Галинская**), музейные уроки «Не гаснет Памяти свеча» в тесном сотрудничестве с городским краеведческим музеем (заведующая **Марина Евгеньевна Бабий-Голубева**).

С большим интересом школьники посещают экскурсии: военный музей под открытым небом (Тольятти), оборонительное сооружение Чапаевска, покровский военный музей «Звезда», музей ветеранов локальных войн и военных конфликтов Чапаевска и к обелиску героям локальных войн, автобусные экскурсии по памятным местам города, посвящённым ВОВ, экскурсии в города-герои Волгоград, Ленинград, Москву.

Педагогическому коллективу школы №10 города Чапаевска под руководством директора **Натальи Владимировны Пылёвой** во многом удалось создать условия для воспитания гармоничной, социально ориентированной личности, с чётко обозначенной гражданской позицией. А это значит, что школа воспитывает созидателей, патриотов своего Отечества, способных жить в многообразном мире в гармонии с ним и со всеми людьми.

- Команда 8«Б» класса (классный руководитель Артюхина М.А.) заняла 2 место в городском этапе «Зарницы» в 2015 году
- Поездка в город-герой Волгоград, май 2014
- Вечер памяти «Ушедшие в небо солдаты России»

День науки и искусства

СЕРОВА
Елена Анатольевна
начальник отдела развития
СВУ МО и НСО

Выступление воспитанников Детской школы искусств.
Город Похвистнево

текст **Алексей Сергушкин**

26 марта 2015 года в городе Похвистнево Самарской области состоялось событие, знаменательное для тех, кто ценит радость творчества и открытий. В здании Детской школы искусств, гостеприимно распахнувшей свои двери перед юными учёными, исследователями, художниками и артистами, прошёл «День науки и искусства» – заключительное мероприятие ежегодного окружного конкурса творческих работ учащихся «Интеллект. Творчество. Фантазия».

Конкурс уже в 11-й раз проводит Северо-Восточное управление министерства образования и науки Самарской области. Как пояснила начальник отдела развития управления **Елена Анатольевна Серова**, конкурс является важным звеном многоступенчатой системы выявления талантливых и одарённых ребят, открывающей дорогу на региональный и далее – на всероссийский уровень.

«*В образовательных учреждениях нашего округа проводится целый комплекс мероприятий для одарённых детей разных возрастов, начиная с дошкольного,* – рассказывает Елена Анатольевна. – *Городская интеллектуальная олимпиада дошкольников «Умка», окружной конкурс детских проектов «Мои первые открытия», фестиваль исследовательских проектов младших школьников «Первоцвет», предметные олимпиады учащихся, компьютерный марафон, выставки детского творчества, научные конференции и, конечно, окружной конкурс творческих проектов учащихся «Интеллект. Творчество. Фантазия» помогают найти и раскрыть юные таланты в самых разных направлениях*».

«День науки и искусства» в очередной раз подвёл итог большой работы школьников и педагогов Северо-Восточного образовательного округа, куда входят пять муниципальных образований Самарской области: городской округ Похвистнево, Похвистневский, Камышлинский, Клявлинский, Исаклинский муниципальные районы. На всех территориях, наряду со средними образовательными учреждениями, активно работают учреждения дополнительного образования, в которых развиваются техническое, художественно-эстетическое, прикладное, исследовательское и другие направления.

За 11 лет в конкурсе «Интеллект. Творчество. Фантазия» приняли участие в общей сложности более 4900 учащихся, подготовлено около 4000 творческих и исследовательских проектов, из них 820 по краеведению, 635 по истории, 582 по биологии, 390 по декоративно-прикладному творчеству. В этом году, как обычно, мероприятие дополняла выставка творческих работ участников, в каждую из которых была вложена частица души ребёнка и его руководителя. В течение всего праздника воспитанники школы искусств – юные скрипачи, баянисты, певцы и танцоры – радовали зрителей интересными номерами и высоким уровнем их исполнения.

Представленные на мероприятии проекты и исследования ещё раз продемонстрировали, какие темы волнуют современных школьников. Для презентаций были отобраны лучшие работы, при этом перед их авторами стояла задача грамотно, доступно и наглядно представить широкой аудитории актуальность содержания и результатов исследования. С этой задачей ребята прекрасно справились.

В Год литературы как никогда остро прозвучал доклад **Екатерины Кочергиной** «Что читать в XXI веке?», поднявший тему значения литературы в жизни современного общества, и в частности молодёжи. Темам демографии, сохранения природы и здоровья человека были посвящены доклады «Моё поколение в динамике численности населения России и Самарской области» (**Дарья Измаева**), «Пластиковая болезнь цивилизации» (**Софья Бурмистрова**), «Влияние шума на здоровье человека» (**Эльнара Ангалышева и Резеда Шайдуллина**). **Наргиз Халилова** сравнила в своём исследовании особенности чайных традиций Англии и России, а **Альмира Рахимова** заинтриговала любопытными результатами селекционной работы, обобщёнными в исследовании «Гибрид томата с перцем». Современным компьютерным технологиям были посвящены доклады **Ангелины Козловой** «Именная подвеска» и **Александра Моисеева** «Разгон процессора». Кстати, с 2015 года в рамках конкурса начали работу две новые секции «Робототехника» и «3D-моделирование», которые привлекли к техническому творчеству большое число школьников.

Конечно же, в год 70-летия Победы целый ряд работ был посвящён военно-исторической тематике. Среди них работы **Игоря Белова** «66-я отдельная морская стрелковая бригада» и **Надежды Иваняковой** «Детство, опалённое войной. Самая длинная смена «Артека». Сохранению памяти о войне был посвящён один из мультфильмов, созданных руками дошкольников, их педагогов и родителей. При создании мультфильмов используется разная техника: рисование, лепка и другие. Работы детей анимируются и озвучиваются. Прекрасным подарком всем присутствующим на празднике стал мультфильм «Бабочка» от воспитанников детского сада «Журавушка» ГБОУ СОШ №1 города Похвистнево.

Авторы необычных экспериментов и открытий, интересных исследований и лучших творческих работ, победители олимпиад и конференций были отмечены грамотами, дипломами и благодарственными письмами на церемонии награждения, которая завершала праздничное мероприятие. С ними вместе были награждены их руководители – люди, открывающие таланты и дающие им дорогу в жизнь.

Первые шаги в научно-исследовательскую деятельность

Участники конкурса по робототехнике за сборкой роботов

О значении их труда хорошо сказала и.о. руководителя Северо-Восточного управления министерства образования и науки Самарской области **Людмила Леонидовна Яковлева**: «*Сегодня мы представляем результаты совместной работы с одарёнными детьми в средних образовательных школах и учреждениях дополнительного образования округа. Они нас радуют. Однако, хочется отметить, что возможности школы в развитии детей не безграничны. Немаловажна роль семьи, поддержки родителями увлечений ребёнка. В любом случае мы всегда исходим из того, что каждый ребёнок изначально талантлив. И его будущее во многом зависит от людей, находящихся рядом, от того, удастся ли им раскрыть, разбудить таланты ребёнка, направить их в нужное русло. В большинстве случаев таким человеком становится учитель, педагог. И сегодня хочу ещё раз выразить коллегам искреннюю признательность и благодарность за их нелёгкий труд*».

КАВРЫН Александр Николаевич, руководитель СВ управления с учителями-победителями и финалистами окружного конкурса «Учитель года – 2015»

ВАНИЧКИНА Валентина Ивановна, директор гимназии «Гармония», Отличник народного просвещения. Город Отрадный

Спортивный клуб «Факел»

Школа III тысячелетия

текст **Наталья Журина** заместитель директора по НМР

50 лет назад – в сентябре 1964 года приняла своих первых учеников средняя школа №7 города Отрадный. С 2003 года это образовательное учреждение получило статус гимназии с красивым названием «Гармония». Сегодня ГБОУ гимназия «ОЦ «Гармония» имеет все условия, отвечающие современным требованиям обучения.

Миссия гимназии: создание оптимальных условий, обеспечивающих каждому обучающемуся доступное качественное образование, развитие ценностных ориентаций, формирование ведущих компетенций, успешная социализация через фундаментальные знания, обучение по индивидуальным учебным планам учащихся 10-11 классов, углублённые образовательные программы, психолого-педагогическая поддержка.

Ориентир на одарённость

Ключевым направлением своей деятельности гимназия «Гармония», как образовательное учреждение повышенного уровня обучения, определила работу по выявлению одарённых детей и развитию их творческого потенциала.

На базе деятельности Центра научно-методического сопровождения гуманитарного образования был создан банк данных по учебным программам, методикам диагностики развития одарённости и стала возможна успешная реализация программы «Развитие одарённости детей в условиях культурно-информационной среды гимназии». Стремительное развитие информационных процессов в обществе задаёт новые стандарты в воспитании, образовании молодого поколения, поэтому современное культурно-информационное пространство образовательного учреждения выступает новой адаптивной средой.

В условиях информатизации, по-прежнему, главным остаётся нравственное и психическое развитие школьников.

А внедрение инновационных методов, технологических подходов, информационных средств и форм работы с детьми в учебно-воспитательной и образовательной работе создают дополнительные возможности в раскрытии способностей и поддержке одарённых детей.

Работа в гимназии ведётся по различным направлениям и в различных формах. В практику широко внедряется проектный метод обучения, применяются исследовательские методы работы, проводятся внеклассные мероприятия в рамках предметных недель, работает научное общество учащихся «Альта». Педагоги гимназии успешно реализуют образовательные программы профильного обучения: 100% выпускников поступают в вузы. В гимназии разработана и действует широкая система дополнительного образования, включающая различные кружки и факультативы, элективные курсы. Педагоги гимназии выступают в качестве экспертов на конференциях различного уровня. Самореализация обучающихся происходит через конференции, олимпиады, фестивали, конкурсы и другие мероприятия, что является показателем качества работы, которая ведётся с одарёнными детьми.

Так, в прошлом году произошло расширение системы дополнительного образования учащихся, внедрение интеграции общего и среднего образования. Дети принимали участие в конкурсах социально-значимых проектов общественных объединений, в федеральной программе «Наша новая школа». При поддержке Отрадненского управления министерства образования и науки Самарской области были проведены VII региональная конференция учащихся 3-8 классов «Юный исследователь», VI окружной Фестиваль детских творческих исследовательских проектов «Я узнаю мир» для дошкольников и учащихся 1-2 классов, организована гуманитарная площадка IX Открытой Международной научно-исследовательской конференции старшеклассников и студентов «Образование. Наука. Профессия».

Участие в конференциях, олимпиадах, конкурсах даёт возможность одарённым учащимся получить богатый опыт общения с преподавателями вузов, студентами, обучающимися других образовательных учреждений, возможность адаптироваться к социальным условиям за пределами школы.

Наград не счесть

Если посмотреть достижения учащихся «Гармонии» только за прошлый учебный год, то они уже впечатляют: 179 призёров всероссийских молодёжных предметных чемпионатов, 32 призёра окружного этапа всероссийской предметной олимпиады школьников, 9 призёров окружного фестиваля детских творческих исследовательских проектов «Я узнаю мир», 12 призёров окружной конференции «Юный исследователь», 9 призёров предметной олимпиады «Всероссийская интеллектуальная школа» в рамках международной конференции старшеклассников «Образование. Наука. Профессия», 7 победителей и 6 лауреатов всероссийского конкурса «Познание и творчество». Четверо учащихся гимназии стали победителями городского конкурса «Талантливые дети»: **Полина Сапожкова, Никита Бердыев, Элина Одинокова, Алина Тутарова.** Кроме того, **Виктория Полякова, Кристина Савельева** были признаны лучшими на соискание молодёжной стипендии Главы г.о. Отрадный.

То, что воспитанники радуют своих наставников столь серьёзными и многочисленными достижениями, это, безусловно, заслуга педагогического коллектива гимназии. Педагоги «Гармонии» являются победителями конкурса лучших учителей Российской Федерации в рамках Приоритетного национального проекта «Образование». «Копилка» побед преподавателей «Гармонии» не менее солидна, чем у их учеников. Вот лишь несколько примеров: педагог **Татьяна Кондрашкина** – победитель областного конкурса «Лучшие учителя» в рамках ПНПО в 2010 году, учителя начальных классов **Светлана Фролова и Галина Погорелова** стали призёрами всероссийского конкурса «Мои инновации» на тему исследовательской деятельности, **Елена Резачкина** награждена грамотой «Всероссийского педагогического собрания», учитель физической культуры **Любовь Червянёва** стала победителем окружного конкурса «Золотой Фонд образования-2011», педагог английского языка **Ирина Краснопеева** стала лауреатом областного конкурса «Учитель года-2013». Сама гимназия тоже неоднократно отмечена престижными наградами и званиями. Одна из самых значимых и последних – лауреат конкурса, организованного Независимым общественным советом при поддержке Государственной Думы и Федерального собрания РФ, «100 лучших школ России» в номинации «Лучшая гимназия», а директор гимназии **Валентина Ивановна Ваничкина** награждена почётным знаком «Директор года – 2013».

Перечислять достижения «Гармонии» можно долго, главное – здесь создано уникальное образовательное пространство, в котором каждый ученик может раскрыть свой потенциал, реализоваться как успешная личность.

Хореографический ансамбль «Сударушка»

Клуб «Гражданин»

Школьные традиции и преемственность поколений

В гимназии разработана собственная концепция воспитательной системы, приоритетным направлением которой является активизация ученического самоуправления. Формой самоуправления выбрана республика (Демократическая Республика Учащихся Гимназии «ДРУГ»). Ей принадлежат свой герб, флаг, гимн. Учащиеся являются участниками встреч с депутатами Городской Думы, членами городского Молодёжного парламента. Большое значение в формировании воспитательной среды занимает деятельность общественных объединений, созданных на базе образовательного учреждения.

Уже третий год активно работает Центр гражданских инициатив «Твой выбор», цель которого подготовка волонтёров из числа старшеклассников по пропаганде здорового образа жизни и профилактике вредных привычек.

Более 30 лет существует движение ЮИД (юные инспектора движения), которое учит, как вести себя на дороге. Особенно популярны выступления агитбригады ЮИД у воспитанников ДОУ, младших школьников и детей с ограниченными возможностями здоровья реабилитационного центра. Агитбригада неоднократно становилась победителем ежегодного конкурса агитбригад по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма среди образовательных учреждений различных уровней.

Жизнь в «Гармонии» каждый день идёт по-максимуму, ребята вместе со своими наставниками не устают открывать всё новые и интересные для них формы внеурочного многостороннего развития. Здесь работают различные творческие объединения, в том числе танцевальный коллектив «Сударушка» под руководством **Любови Червянёвой**; сделаны шаги по организации своей телестудии, пополняется историко-краеведческий музей, руководимый **Натальей Апариной**, создан пресс-центр под руководством **Татьяны Кондрашкиной**, который выпускает собственную газету «Вестник гимназии». В этом году редакция школьной газеты стала призёром областного конкурса школьных изданий по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

Благодаря всему этому «Гармония» стала для своих воспитанников хорошим трамплином в мир успешной жизненной самореализации: её выпускники находят себя в разных сферах – от Российской Армии и бизнеса до мира искусства, науки и спорта. Ведущий программы «Вести» на телеканале РТР **Дмитрий Петров**, оперная певица **Ульяна Старкова**, заместитель руководителя Отрадненского управления образования и науки **Ольга Ларионова** – вот лишь несколько примеров выпускников «Гармонии», ставших её гордостью.

Педагогический коллектив гимназии всей своей деятельностью подтверждает, что только с помощью модернизации образования, внедрения инновационных технологий в нашем быстро развивающемся мире возможно создание оптимальных условий, обеспечивающих каждому обучающемуся доступное качественное образование, развитие ценностных ориентаций, формирование ведущих компетенций, успешную социализацию в их дальнейшей жизни.

Клубное движение – поддержка талантов

текст Ирина Киселенко

Развитие интеллектуальной и творческой одарённости детей посредством развития клубного движения

ГБОУ СОШ №2 села Приволжье отмечает 25-ый юбилейный учебный год открытия. За эти годы система образования становилась всё требовательнее к воспитанию полноценной личности ребёнка, а школа изыскивала пути превращения образовательного процесса в увлекательное путешествие в страну знаний.

Судя по участию и успехам школьников в районных проектах, областных конкурсах, международных конференциях, педагогам школы есть чем гордиться и что рассказать об особенностях развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся в стенах школы. Курс взят на максимальную реализацию воспитательного потенциала основных и дополнительных образовательных программ, исходя из потребностей современных детей.

Самым важным, по-прежнему, остаётся выявление одарённости у детей, поддержка их интересов, развитие способностей к излюбленному предмету, помощь в реализации задуманных проектов. В ГБОУ СОШ №2 интересам детей уделяется особое внимание, что создаёт благоприятные условия для развития талантов среди детей и молодёжи.

Часть внеурочной деятельности в школе посвящена клубному движению. Разнообразные объединения по интересам организованы на добровольных началах и призваны улучшать личностные результаты развития детей. **Клубная деятельность создаёт условия для развития творческих способностей, для общения, самовыражения и самоутверждения школьников.**

Созданы клубы по интересам: «Игромир», киноклуб «Диалог», интеллектуальный клуб «Почемучки», клуб «Робототехника», английский клуб, спортивный клуб.

Младшие школьники и подростки, проверяющие свои интересы, пробующие силы в разных видах деятельности, нередко меняют занятия в разных клубных объединениях; иногда они состоят одновременно в нескольких коллективах. Это в определённой степени актуализирует создание в школе многопрофильных клубов.

Все учащиеся, независимо от социального положения и финансовых возможностей семьи, находят занятие по душе. Как известно, именно игра для ребёнка – основной источник получения знаний о мире, и если школа удовлетворяет потребностям ребёнка в творчестве, отвечает его интересам, предоставляя поле деятельности для самовыражения, то в значительной степени повышается воспитательная эффективность образовательного процесса.

Исследуем и проектируем с конструкторами LEGO

Так, работа в интеллектуальном клубе «Почемучки» направлена на развитие у учащихся познавательных способностей, расширение кругозора. Среди учащихся 1-6 классов еженедельно проводятся интеллектуальные игры по различным предметным областям. С ноября 2014 года появилась новая форма занятий – ежемесячные турниры, между представителями интеллектуального клуба «Почемучки» и клуба «Игромир», деятельность которых направлена на развитие коммуникативных навыков, творческого потенциала и умения работать в команде. Еженедельно учащиеся имеют возможность раскрыть свои таланты, соревнуясь в таких играх, как: «Башня», «Alias», «Манчкин», «Вокруг света», «Контакт», «СуперАкробат», «Мафия», «Морской бой», «Составь слова», «Крокодил» и др.

С 2014 года появился курс «Робототехника». Для этой программы были приобретены конструкторы LEGO; учебные наборы, предназначенные для школьников младшего возраста; программное обеспечение ПервоРобот; датчики; зарядные устройства. Основной целью ведения курса является обучение основам конструирования и программирования. В процессе занятий между ребятами проводятся соревнования, выявляющие лидерские качества и заражающие творческими исканиями. В перспективе планируется участие детских команд школы в соревнованиях областного и окружного уровней, участия в научно-практических и исследовательских конференциях.

Деятельность киноклуба «Диалог» преследует следующие воспитательные задачи: повышение уровня нравственного воспитания у подростков, развитие речевой активности и умения ребят вести дискуссию. Еженедельно учащимся, входящим в киноклуб, показывают фильмы и короткометражки социальной направленности. В День отказа от курения был осуществлён масштабный показ социальной рекламы на тему здорового образа жизни.

Здоровье и активная жизненная позиция школьника – те параметры, к которым стремятся все образовательные структуры. ГБОУ СОШ №2 объединила их и реализует эти стремления в рамках урочной и внеурочной деятельности школьного спортивного клуба. Этот клуб объединяет 6 спортивных секций: футбол, волейбол, баскетбол, шахматы, туризм, настольный теннис. В каждой секции проводятся соревнования и спортивные праздники, тем самым поддерживается интерес детей к занятиям физической культурой. В свободное от учёбы время клуб становится альтернативой сомнительным увлечениям.

В конце года подводятся итоги школьной спартакиады и лучшая команда награждается переходящим кубком школы. Такое серьёзное отношение к спортивным успехам поддерживает у учащихся высокую мотивацию на достижение и волю к победе. По итогам 2013-2014 учебного года команда-победитель помимо кубка получила также денежное поощрение от администрации школы.

Выходные дни и каникулярное время используются для организации активного досуга детей и подростков, проведения на имеющейся спортивной базе занятий в секциях по видам спорта и спортивных мероприятий, в том числе с привлечением родителей. В летние каникулы основным лицом спортивного клуба является спортивно-патриотическая профильная смена «Ступени отваги», где учащиеся знакомятся с НВП, туристической подготовкой, рукопашным боем, соревнуются в основных видах спорта.

С момента открытия спортивного клуба количество школьников, занимающихся физкультурой и спортом, увеличилось на 20%, был сформирован отряд спортивного резерва школы, увеличилась результативность на соревнованиях. Главным достижением стала победа в районной спартакиаде.

Дети с удовольствием посещают клубные объединения, повышая свой познавательный уровень.

Таким образом, клубная деятельность по интересам становится в настоящее время органической частью воспитательной системы школы. Она также стимулирует педагогов к поиску творческих путей организации учебно-познавательной деятельности, способствует «поддержанию её тонуса». Деятельность объединений по интересам как наименее запрограммированная, более творческая и нестандартно организованная, зачастую являющаяся «зоной неупорядоченности», способна поддерживать активное состояние воспитательной системы, стимулировать процесс её развития в целом.

Включение детей в интеллектуально-познавательную, трудовую, общественно-полезную, художественную, физкультурно-спортивную, игровую деятельности на основе использования клубной деятельности выводит качество образования ГБОУ СОШ №2 на новый уровень, а также способствует реализации миссии государства в сфере поиска и поддержки одарённых детей и молодёжи.

Фантазируем вместе на занятиях «Игромир»

Волонтёрский отряд, инициатор трудовых десантов и добровольческих акций

Фестиваль солдатской песни

Дружеский турнир по баскетболу

Открывая звёзды

текст **Алексей Сергушкин** фото **Юлия Максимова**

Как распознать и развить талант в ребёнке? Как сформировать в нём желание и способность к самосовершенствованию? Как сделать школу притягательной страной творчества и открытий? На эти и другие вопросы **могут ответить педагоги самарского Лицея «Созвездие» №131, где уже почти два десятилетия успешно действует программа «Одарённый ребёнок».**

БАСИС Людмила Борисовна,
директор МБОУ Лицей «Созвездие» №131.
Город Самара

Творческое начало

МБОУ Лицей «Созвездие» №131 г.о. Самара ведёт свою историю с сентября 1987 года. В середине 90-х годов 131-я школа, решая актуальные задачи социальной адаптации детей и формирования в них нравственных принципов жизни, сделала ставку на искусство, на развитие творческих способностей личности. В учебный план были введены хореография, театр, музыка, изобразительное искусство, мировая художественная культура и другие предметы эстетического направления, открыты соответствующие профильные классы.

Этот серьёзный задел позволил школе с 1997 года начать активную работу по программе «Одарённый ребёнок», основу которой составляет курс проектной деятельности МДО (междисциплинарного обучения), разработанный сотрудником Психологического института РАО Шумаковой Н.Б.

«Программа способствует развитию задатков одарённости детей, – говорит директор МБОУ Лицей «Созвездие» №131 г.о. Самара

Людмила Борисовна Басис. – Постепенно от одарённости творческой под влиянием времени, запросов родителей и общества мы перешли к развитию одарённости интеллектуальной. И если до начала 2000-х годов школа делала акцент на углублённом изучении предметов эстетического цикла, то уже с 2003-2004 годов – сначала в старших классах, а затем и на средней ступени – стали создаваться профильные физико-математические классы. При этом эстетическое направление не исчезло, а гармонично вписалось в систему воспитания через дополнительное образование и междисциплинарное обучение».

Опыт показал, что изучение предметов эстетического цикла формирует у детей особое мировосприятие, активизирует образную сферу мышления, что способствует более качественному усвоению материала по математике, физике и другим предметам. Дети становятся творцами в науке.

Качество и выбор

Главная задача современной школы – создание условий для самореализации и свободного развития способностей каждого обучающегося и предоставление уровня образования, соответствующего запросам обучающихся и родителей и позволяющего выпускнику гибко ориентироваться в изменяющемся современном обществе. Можно с полной уверенностью утверждать, что в лицее «Созвездие» с этой задачей успешно справились. Проектная деятельность школьников в рамках МДО позволяет не только с ранних лет выявить одарённость, но закладывает у детей мотивацию к познанию, на что как раз и ориентированы новые стандарты обучения. «Защищая свои проекты перед сверстниками, дети учатся общаться, думать, дискутировать, – говорит Людмила Басис. – Это в совокупности с другими новыми методиками и технологиями позволяет уйти от прежней модели обучения. Сегодня нужна не трансляция знаний от учителя к ученику, а создание условий, при которых ученики с помощью учителя сами доходят до нужных знаний, делают открытия».

А условия для исследований и открытий в

лицее созданы практически идеальные. Это и прекрасно оборудованный медиацентр, и библиотека с читальным залом, в необходимом объёме укомплектованная художественной и справочной литературой, мультимедиапроекторы и интерактивные доски в учебных кабинетах, большое количество обучающих компьютерных программ.

Поэтому даже младшие лицеисты ежегодно становятся призёрами городской конференции «Первые шаги в науку». Старшие занимаются в научном обществе учащихся «ЭНОЛ». В 2013-2014 учебном году в нём состояло 916 лицеистов. Их работа отмечена многочисленными призовыми местами на научных конференциях и олимпиадах разных уровней. Лицей гордится собственными открытыми научными и творческими мероприятиями, такими как Ломоносовские чтения, олимпиада по информатике и химии среди 8-9 классов, олимпиада среди учеников начальной школы «Эрудит», конкурс «Танцевальная мозаика» и многими другими.

Ребята могут себя проявить в самых разных направлениях: научно-исследовательском, техническом, краеведческом, эстетическом, спортивном и т.д. На базе лицея создана широкая сеть кружков и клубов системы дополнительного образования. Клуб авторской песни «Жигули», подростковый клуб «Созвездие», музей боевой славы «Курская битва», лицейские газеты «Переменка» и «Звёздочка» – эти и другие поля деятельности увлекают ребят, развивают их творческую инициативу, раскрывают их таланты и повышают самооценку.

В последнее время лицеисты с большим интересом занимаются в классе-мастерской «Школы беспилотных технологий», который создан в рамках областного проекта подготовки специалистов для отрасли БПЛА.

Не удивительно, что достижения лицея неоднократно отмечены наградами городского, областного и российского уровня. В 2006 году Лицей стал победителем национального проекта «Образование» по программе «Одарённый ребёнок». А позже – абсолютным победителем регионального конкурса «Лучшие школы Самарской области – 2011». И в дальнейшем практически ежегодно удостаивался высоких наград и становился победителем городских, областных и всероссийских конкурсов по развитию одарённости, внедрению здоровьесберегающих технологий, инновационной деятельности.

Мотивация и профориентация

В 2014 году МБОУ Лицей «Созвездие» №131 г.о. Самара прошёл очередную государственную аккредитацию и подтвердил

статус учебного заведения с углублённым изучением учебных предметов по направлениям: физико-математическое, социально-экономическое, химико-биологическое (медицинское).

Кроме того, федеральные учебные программы нового поколения расширили спектр внеурочной деятельности в начальной и основной школе. Появились новые направления: «Город мастеров», «Путешествие в мир экологии», «Шахматы», «Аэроби-

ка», «Юный химик», «Мир информатики», «Юный журналист» и другие.

Выстроенная в лицее образовательная система способствует более ранней профориентации учащихся. Тем более что с 2001 года заключены договоры с ведущими региональными вузами, работают подготовительные курсы на базе лицея, учащиеся принимают участие в различных вузовских мероприятиях, олимпиадах, конференциях.

«Сегодня в стране особенно востребованы научно-технические и инженерные кадры, – говорит Людмила Басис. – Поэтому мы стараемся ориентировать детей именно в этом направлении, в то же время нисколько не ограничивая свободу проявления в других сферах. Уже со второго класса в нашем лицее начинается углублённое изучение математики, и большинство выпускников последних лет продолжают учёбу в технических вузах и госуниверситете».

По мнению директора лицея, для достижения высоких результатов в математике и физике нужна очень сильная мотивация, и преподаватели делают всё от них зависящее, чтобы увлечь ребёнка. Однако далеко не всё зависит от школы.

«Необходима правильная мотивация дома, в семье, – заключает директор. – Ребёнок должен быть настроен не на платное высшее образование, а на стремление поступить на бюджетное место. Чтобы этого достичь, надо проявлять свои способности и стремиться получить как можно больше знаний и от учителя, и самостоятельно. Родители должны понять, что образование для человека – это большая ценность, а не просто этап жизненного пути. Взаимопонимание школы и родителей благотворно сказывается на развитии способностей ребёнка, на раскрытии его талантов. Наша общая цель – чтобы дети были успешны в своей взрослой жизни».

В нашей школе модно быть умным

СОКУР
Наталья Владимировна,
директор
МБОУ СОШ №132.
Город Самара

Современная школа давно стала тем местом, где ребёнок не только получает знания, но и имеет возможность реализовывать свои возможности и таланты. Признание учениками того факта, что школа – второй дом, не может не отражаться на их успехах. Ведь в атмосфере заботы и взаимопомощи, поддержки интереса и продвижения новых идей у ребят появляется огонёк в глазах, стремление идти вперёд без страха и сомнений.

Педагогический коллектив школы МБОУ СОШ №132 сумел создать у себя такой уникальный микроклимат, когда воспитанники не торопятся уходить домой после занятий, потому что в школе постоянно кипит настоящая жизнь. Каждому ребёнку здесь дают возможность стать успешным. Не случайно над крыльцом школы висит плакат «Здравствуй школа, где каждый успешен!» И это не просто красивые слова, это концепция МБОУ СОШ №132, ежедневно воплощаемая в жизнь.

Психологи давно уже определили, что каждый ребёнок рождается талантливым но, в силу различных обстоятельств, не каждый в будущем реализует свой талант. Педагоги школы №132 делают всё возможное для того, чтобы увидеть эти таланты в своих учениках и помочь им развиться. Для этого существует целая система работы с одарёнными детьми. И эта работа постоянно даёт результаты, не только воплощённые в сухой статистике, грамотах и дипломах, но и в реальных успехах учеников уже за пределами школы.

Победы в олимпиадах

На Всероссийской олимпиаде воспитанники МБОУ СОШ №132 стабильно занимают призовые места на всех уровнях: от школьного до регионального. Во многом это, безусловно, заслуга учителей, которые на протяжении многих лет готовят учеников к олимпиадам. Особенно хотелось бы выделить следующих педагогов: **Ольга Владимировна Григоревская, Ирина Валентиновна Дроздова, Любовь Николаевна Иванова, Раиса Ивановна Короленко, Наталья Геннадьевна Куркина, Татьяна Евгеньевна Маслянкина, Людмила Андреевна Соколовская, Ирина Михайловна Шугаева, Наталья Николаевна Юренкова.**

Система профильного обучения

На сегодняшний день в школе работают классы по углублённому изучению трёх направлений: гуманитарное, физико-математическое и биолого-химическое. Эти направления начинают реализовываться уже с 5 класса, и каждый ученик может выбрать для себя именно то, которое наиболее ему подходит. В 10-11 классах к работе с учениками школа привлекает и преподавателей вузов, которые читают различные элективные курсы. Спектр этих курсов достаточно широк: от изучения различных аспектов литературы и истории до высшей математики. При этом каждый ученик может выбрать набор элективных курсов сам.

Научная деятельность

Уже с начальной школы ученики МБОУ СОШ №132 начинают принимать участие в научных конференциях. И если в подготовке докладов для конференций «Первые шаги в науку» и «Я исследователь» принимают участие педагоги школы, то, уже начиная с 8 класса, у ребят появляется возможность поработать с вузовскими преподавателями в настоящих университетских лабораториях. Надо отметить, что школьники достаточно сознательно и серьёзно относятся к своим научным работам. Многим этот первый опыт помогает затем в студенческой жизни, а кто-то продолжает заниматься научной деятельностью и в вузе.

Молодые педагоги, которые приходят работать в школу с удовольствием включаются в научную работу школьников, им становится интересно не только научиться быть учителем, но и помочь детям реализовать свои возможности за пределами школьной программы. Эта тенденция подтверждает то, что в школе действительно создана особая атмосфера.

Международные открытые Славянские чтения

Уже более 20 лет в МБОУ СОШ №132 традиционно проводится конференция «Международные открытые Славянские чтения», которую курирует **Лидия Ивановна Шошкина.** Многие из учеников, сделавшие первый свой доклад именно на этой конференции, потом с удовольствием включаются в научную работу. И не последнюю роль здесь играет то отношение, которое сложилось внутри «Славянских чтений». Статус международной конференции, а в ней принимают участие гости из Болгарии и Белоруссии, задаёт определенный уровень докладов, а благожелательность атмосферы позволяет ученику спокойно принимать не только победы, но и поражения. Хотя, сам факт написания научной работы, выступления с докладом, пусть даже и не отмеченным грамотой, можно считать маленькой победой.

Что? Где? Когда?

С 2002 года в школе действует интеллектуальный клуб знатоков «Что? Где? Когда?». Использование во внеурочной деятельности технологии интеллектуальных и развивающих игр помогает привить интерес учащихся к получению новых знаний и повысить эффективность школьного образования. Увлечение интеллектуальными играми развивает интеллект и эрудицию, воображение, фантазию, логику и творческие способности личности. Кроме того, движение интеллектуальных игр образует свой особый круг общения, способствует социализации личности, формирует культуру мышления, общения, позволяет приобрести немало новых знакомств с интересными людьми. Посредством игры человек приобретает навыки коллективной работы, поскольку играет в команде, озабочен поиском быстрого решения проблемы, что в современной жизни оказывается необходимым. С момента зарождения интеллект-клуба в школе его участники постоянно находятся в числе лидеров самарского «ЧГК». Расцвет деятельности клуба – это 2008 – 2015 года. За это время командам только однажды не удалось попасть в призёры Чемпионата города. Последние три года титул Чемпиона Самары по «Брейн-рингу» принадлежит командам 132 школы, неоднократно выигрывали они и звание чемпиона города по «Что? Где? Когда?». Три года подряд командам удавалось удерживать титул лучшей школьной команды Всероссийского фестиваля интеллектуальных игр «СамариУМ», дважды ребята занимали второе место в абсолютном зачёте Регионального фестиваля «Холодная голова» (Уфа); в январе 2015 года команда «Синдром Теслы» стала победителем уфимского фестиваля.

Дух борьбы, соревновательность, совместная подготовка к играм воспитывают в ребятах выдержку, уравновешенность, чувство товарищества, коммуникабельность. Многие члены клуба смогли значительно повысить школьную успеваемость за счёт знаний, приобретённых в играх. Значительная часть выпускников клуба успешно учится в в вузах Москвы, Санкт-Петербурга и Самары. Воспитанникам интеллект-клуба довольно легко сдавать ЕГЭ. Поэтому среди ребят, прошедших через «ЧГК», очень много 100-бальников (в 2013 году сразу два игрока команды «РОМАН» стали «100-бальниками», а ещё один игрок – **Иван Слизевич**, – «200-бальником»); а выпускное сочинение по литературе нынешнего капитана и лидера клуба **Алёны Слудновой** вошло в 10 лучших работ Самарской губернии. Прекрасные результаты на олимпиадах показывают и юные знатоки, пришедшие в «ЧГК» с 1 класса. Так, игрок команды «Эрудиты-132» **Екатерина Спиридонова** (4 класс) заняла III место во Всероссийском конкурсе «Классики». При этом, пожалуй, классических «отличников» в клубе никогда не было.

Секрет педагогики «Что? Где? Когда?» прост: заинтересовать детей, обогатить их образами и картинками, на которых видны связующие нити; обучить их приёмам и способам, которые помогут им постигать и дать им свободу, хотя бы свободу играть!

Главное – интерес

Можно ещё долго перечислять все интеллектуальные мероприятия, в которых успешно принимают участие ученики школы, их действительно достаточно много: от различных Интернет-олимпиад и конкурсов до биологической школы при МГУ, от краеведческой олимпиады до конференций в Белоруссии и Болгарии. И отовсюду ученики привозят дипломы, грамоты, благодарственные письма. При этом, наверное, самым важным становится тот факт, что они это делают не ради галочки, не ради отметки в дневнике, а исключительно потому, что им это интересно.

Педагоги замечают: «В этой школе модно быть умным». И это действительно так. Сама атмосфера, созданная в школе много лет назад и поддерживаемая педагогами до сегодняшнего времени, культивирует моду на интеллектуальность и успешность.

Молодые звёзды вечного искусства

текст **Ирина Киселенко**

Хореографическая одарённость

Одарённость – одна из основных составляющих внутреннего мира человека. Своеобразны не только проявления одарённости, но и пути её становления. Дети, выбравшие для себя путь артиста, чувствуют свою исключительность от природы, но ничто так не нуждается в поддержке, как талант.

С момента поступления детей в хореографическое училище начинается сложный процесс их обучения основам классического танца. Этот процесс длится минимум 8 лет и влияет на траекторию развития каждого будущего артиста.

Речь идёт, с одной стороны, о поддержке процессов индивидуализации детей, ведь талант всегда штучен. С другой стороны – о поддержке процессов социализации, так как в силу выраженных индивидуальных особенностей детей, чей мир отличается глубоким погружением в область искусства, возникает разрыв с реальной действительностью.

Поэтому в хореографическом училище основным условием становления и поддержки одарённости становится развитие способности детей к самоопределению и самореализации, формированию адекватной самооценки.

Приоритет ценностей искусства, творчества, «жёсткий» насыщенный темп жизни, колоссальное напряжение физических и психических сил, трудолюбие в высшем проявлении, раннее участие в профессиональной деятельности – сложившиеся требования в обучении классическому танцу. Поэтому процесс ввода в профессию требует от руководства и педагогов училища осторожного и грамотного подхода.

Во всех сферах жизни училища создаётся атмосфера творчества. С целью мотивации детей и совершенствования мастерства педагогов постоянно приглашаются преподаватели из Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой. Новые впечатления и источники, являющиеся необходимой «пищей» для таланта, черпаются из участия воспитанников в международных проектах, конкурсах и мастер-классах именитых педагогов.

Международный опыт

В феврале 2015 года в городе Берлин (Германия) в XII Международном хореографическом фестивале-конкурсе для детей и юношества «Танцевальный Олимп» принимала участие студентка Самарского хореографического училища Вера Чумаченко. На одной сцене свои номера представили студенты из разных стран: Германии, России, Бразилии, Кореи, Швейцарии, Мексики, Португалии, Бельгии, Украины, США, Венгрии, Франции и Японии. Для Самарского хореографического училища это был первый опыт участия в конкурсе такого уровня. Второй площадкой для юной балерины стала сцена в городе Бари (Италия). Этот конкурс собрал более 1000 участников со всего мира. Были представлены Национальный балет Грузии, Национальный балет Токио, различные школы классического танца Италии, Сербии и других стран.

Международный конкурс артистов балета «Интернациональный балет и современный танец» принёс Вере Чумаченко звание «Дипломант международного конкурса».

Директор Училища **Марина Васильевна Федулова** рассказала о несравненном опыте для юной балерины: «*Это был наш первый опыт участия в международном конкурсе за пределами страны. Он ценен тем, что даёт возможность расширить границы культуры и восприятия окружающего мира; сравнить школы классического танца и оценить собственный профессиональный уровень как классического исполнителя. Наша студентка достойно представила Самарское хореографическое училище. Борьба развернулась нешуточная, было много сильных коллективов, потрясающих по энергетике и технике исполнения номеров*».

Современные конкурсы дают возможность юным артистам почувствовать мощь профессионализма именитых педагогов. В Германии Вере Чумаченко представилась возможность посетить мастер-класс Валентины Савиной. А в Италии Вера принимала участие в семинаре народной артистки СССР, прима-балерины Большого театра СССР Нины Ананиашвили.

Вера Чумаченко Конкурс произвёл на меня большое впечатление. А семинар Нины Ананиашвили оказался очень полезным, содержательным и интересным.

Марина Васильевна Кроме того, мы увидели высочайший уровень хореографии, вновь убедились в бесконечных возможностях искусства.

Новый проект

Ещё один проект, который готовит училище уже в родных стенах, – это приглашение профессора, специалиста в области балетной педагогики Мартина Путтке. Под его руководством государственная балетная школа Берлина стала одной из ведущих на Западе. Он разработал новую обучающую педагогическую концепцию, прежде всего для классического танца, на основе слияния танцевальной дидактики, танцевальной методики, нейрокогнитивных методов и биомеханики DANAMOS – Dance native Motion System.

По мнению **Мартина Путтке**, классический балет недостаточно учитывает личностные особенности и физические предпосылки артиста. «*Я преподаю классику по-другому, и вследствие этого танцовщики имеют совершенно другой опыт работы с их собственной индивидуальностью. Я обращаюсь к естественным движениям артиста и могу описать все движения человеческого тела семью элементами. У А.Я. Вагановой их около 450. Это, конечно, гениально, но моя система устраняет разделение на классический и современный балет. Артисты, обученные методу DANAMOS, могут всё!*»

В профессиональных кругах метод Мартина Путткe получил славу революционного, а сам педагог олицетворяет Европу завтрашнего дня.

Рождение методики произошло в ответ на стремление оживить классику. Балет должен соответствовать современной культурной ситуации, и для этого необходимы изменения внутри него. Классический балет представляет собой традицию, канон допустимых правил, общепринятых норм. Современный же балет принадлежит к другому типу культуры. Это не просто рассказ истории, это многоуровневый текст, имеющий множество вариантов прочтений. Именно это и расширяет границы балета, позволяя ему использовать разные способы передачи образов, которые теперь становятся важнее рассказа. Это обогащает старинное искусство, омолаживает его.

С каждым днём балет становится всё сложнее: расширяются возможности самого танца, усложняются декорации, визуальное пространство. Для того чтобы совершенствоваться, нужно постоянно развиваться, привносить что-то новое, живое, свободное, поэтому Самарское хореографическое училище стремится использовать в своей деятельности лучшие практики хореографического искусства.

Для столь молодого учреждения культуры нашего города результаты воспитания одарённых детей уже впечатляют. Желаем педагогам и директору училища Марине Васильевне Федуловой следовать намеченному пути в раскрытии талантов и покорении мировых сцен.

Самарский АПК: устойчивое развитие

Виктор АЛЬТЕРГОТ и Пётр Ковалёв в цехе ООО «Георгиевский хлебозавод»

текст **Диана Леонова**

Кинельский район

1 197 200 000 рублей
консолидированный бюджет района

40%
рост производства в 2014 году по сравнению с прошлыми годами

14%
этих средств были направлены на поддержку сельхозтоваропроизводителей

В своём ежегодном Послании губернатор Самарской области **Николай Иванович Меркушкин** отметил положительные результаты, достигнутые губернским АПК, и поставил перед министерством сельского хозяйства и продовольствия Самарской области новые задачи, главная из которых – обеспечение продовольственной безопасности региона за счёт собственного производства растениеводческой и животноводческой продукции. Здесь приоритетными являются направления по развитию мясного и молочного животноводства, обучение, поддержка молодых специалистов и их привлечение в сельскохозяйственную отрасль.

В свою очередь, министр сельского хозяйства и продовольствия Самарской области **Виктор Вильгельмович Альтергот**, подводя итоги 2014 года и говоря о будущем, заверил, что господдержка губернских сельхозпроизводителей продолжится, бюджетирование регионального АПК в 2015 году сохранится на уровне минувшего года и составит свыше 7 млрд. рублей. Более того, жизненно важные направления будут профинансированы особенно. Так какие же направления относятся к жизненно важным? Министр относит к их числу реализацию на территории Самарской области федеральной целевой программы «Устойчивое развитие сельских территорий на 2014–2017 годы и на период до 2020 года». В ней, наряду с созданием благополучных социальных условий для сельчан, предусматривается грантовая поддержка местных инициатив граждан.

Время важных перемен

Муниципальный район Кинельский всегда был показательным по многим параметрам.

Глава района **Николай Владимирович Абашин**, говоря о достигнутых в 2014 году успехах, отметил, что рост валового муниципального продукта составил 15%, было произведено продукции на 27 миллионов рублей. Производственные достижения нашли отражение в экономике: впервые за всю историю Кинельского района консолидированный бюджет достиг уровня в 1 миллиард 197,2 миллиона рублей. По сравнению с прошлыми годами рост составил 40%. И 14% этих средств были направлены на поддержку сельхозтоваропроизводителей. Поэтому не случайно, что уже в конце января именно в Кинельский район направился с рабочим визитом Виктор Альтергот.

Целью поездки, по словам министра, стало ознакомление с результатами деятельности крестьянских фермерских хозяйств, получивших грантовую поддержку, анализ затруднений, с которыми может столкнуться фермер, и разработка действенных способов их преодоления.

В рамках поездки министр посетил три развивающихся фермерских хозяйства и два перерабатывающих предприятия, производящих продукты первой необходимости: хлеб, молоко и мясо.

Подводя итоги рабочей поездки по производственным и перерабатывающим предприятиям Кинельского района, министр сельского хозяйства и продовольствия Самарской области Виктор Альтергот заверил, что правительство готово поддержать проекты, направленные на импортозамещение и обеспечение продовольственной безопасности Самарской области в новых экономических условиях.

Георгиевский хлеб – продукт со знаком качества

текст **Диана Леонова** фото **Николай Лямин**

около
5 000 т
фирменного хлеба ежегодно

40
наименований хлебобулочных изделий

100 человек
работают на производстве в четыре смены

Нет нужды убеждать кого бы то ни было в ценности хлеба. При нынешнем обилии и многообразии хлебобулочной продукции мы имеем замечательную возможность выбрать то, что соответствует нашему вкусу и нашим предпочтениям. И как бы не рекламировал неумелый хлебопёк свой товар, лучшей рекламой остаётся качество! Человек, хоть раз отведавший георгиевский хлеб, отличит его от любого другого, запомнит, полюбит и будет искать на прилавке. Но не только замечательный вкус и аромат отличают его от прочей продукции, но и изображение мельницы на донышке каждой буханки. Это и своеобразный «знак качества» предприятия, и защита от подделок и фальсификата.

Сегодня в состав коммерческого объединения, которому принадлежит товарная марка «Георгиевский хлеб», входит уже пять профильных предприятий: «Георгиевский хлебозавод», «Агропродукт», «Семёновские пекарни», «Альшанский» и созданный совсем недавно, в 2014 году «Георгиевские напитки».

Эти предприятия – радость Самарской области, гордость Кинельского района, слава сельского поселения Георгиевка и заслуженная честь владельцев бизнеса – семьи Ковалёвых. Более 15 лет назад организовали они пекарню, в которой семь человек выпекали за сутки 400 «кирпичиков». Сегодня на предприятиях объединения производится почти 40 наименований хлебобулочных и кондитерских изделий от деревенской плюшки до праздничного рулета. Многие продукты были удостоены золотых и серебряных медалей ежегодного Поволжского агропромышленного форума. На предприятиях круглосуточно, в четыре смены работает около 100 человек и ежесуточно производится до 20 тысяч изделий. Вся ночная партия продукции упаковывается, и каждое утро машины развозят хлеб в торговые точки Самары и области. Заведующая производством **Людмила Александровна Ковалёва** объясняет высокое качество продукта тем, что в хлебопечении используется только натуральное сырьё: мука, живые дрожжи и растительное масло. Полностью отсутствуют консерванты и компоненты класса «Е», которые увеличивают срок годности, но вредны для организма человека. Всё, что выпускает коммерческое объединение – это экологически чистые продукты.

Хлеб выпекается по старинным рецептам, опарным способом. Фирменный рецепт ржаного и фруктового хлеба, в составе которого фундук, курага, клюква, изюм, чернослив, создали на заводе. Секрет успеха хлебопёков прост: завод является главным работодателем села, здесь работают живущие в селе женщины, и рецепты выпечки часто являются их домашними, любимыми, проверенными.

– *Люди стали всё больше задумываться над тем, что они едят и пьют*, – констатирует учредитель компании **Пётр Ковалёв**. – *Я, как производитель, за то, чтобы вернуть продуктам своеобразную метку, подобную существовавшему когда-то знаку качества. Чтобы покупатель был уверен в том, что он приобретает полезный пищевой продукт. Мы бы хотели (по многочисленным просьбам покупателей и отдельных предприятий) значительно расширить географию наших продаж, но, к сожалению, это пока не получается. А крупные сети предлагают условия, прямо скажем, неприемлемые, разорительные для производителя. В этой связи помощь администрации в обеспечении выхода на рынок в равных условиях для всех производителей нам очень пригодилась бы.*

Со своей стороны, руководство компании и само не скупится на помощь, о чём свидетельствуют Благодарственные письма от Георгиевской школы, Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство», фонда «Независимость», администрации сельского поселения и областного министерства сельского хозяйства.

Во время визита министра сельского хозяйства Виктора Вильгельмовича Альтергота на производство Пётр Петрович Ковалёв рассказал о ближайших планах развития. О том, что на территории предприятия строится новый кондитерский цех, идёт закупка, установка и наладка промышленного оборудования, решаются вопросы получения дополнительных объёмов газа для новых производственных мощностей. Несмотря на непростую экономическую ситуацию в стране, стабильный спрос на продукцию компании, обусловленный неизменно высоким качеством, позволяет с уверенностью смотреть в будущее.

георгиевскийхлеб.рф

Давыдовы: «И хочется идти вперёд»

Виктор АЛЬТЕРГОТ и Светлана ДАВЫДОВА на ферме КФХ Евгения Давыдова

текст **Диана Леонова** фото **Николай Лямин**

7 000 м²
площадь хозяйства

240 голов
крупного рогатого скота мясного направления

146 голов
из них – коровы

105 т
говядины реализовано в 2014 году

150 свиней

КФХ Евгения Давыдова в 2006 году начиналось с 30 коров пород чёрно-пёстрой и казахской белоголовой и восьми гектаров земли под строительство коровника. Ферму построили сами, огородили калду, пробурили две скважины. Реконструировали заброшенные коровники. Теперь в хозяйстве Давыдовых четыре старые фермы бывшего совхоза общей площадью около 7 тысяч квадратных метров. Из техники есть два КамАЗа, погрузчик и две тележки для подвоза кормов. А вот земли для возделывания кормовых культур у семьи нет. Приходится «кормиться» у растениеводческих хозяйств. Те солому отдают бесплатно, а ценные корма – сено, ячмень, овес, силос – на взаимовыгодных условиях. Таким образом, появился своего рода кооператив.

В 2012 году **Евгений Давыдов** получил грант в размере 5 млн. рублей и закупил 110 нетелей мясного направления. Сейчас в хозяйстве 240 голов, включая 146 коров. Правда, из-за тесноты в коровниках 20 голов мясного скота пришлось реализовать, чтобы оставшиеся животные могли расти свободнее. Всего за год реализовано 105 тонн говядины. Кроме того, на подворье содержится 150 свиней. Со сбытом особых проблем нет: в Георгиевке у фермера свой магазин, да и весть о качественном продукте расходится по губернии быстро. На сельскохозяйственной выставке в Москве «Золотая осень-2014» Крестьянско-фермерское хозяйство Давыдовых было награждено серебряной медалью в номинации «Лучшая семейная животноводческая ферма».

В этом году Давыдовы планируют через ГУП СО «Велес» получить товарный кредит – 100 голов мясного и 30 голов молочного скота, чтобы их старший сын параллельно с мясным животноводством, налаженным родителями, мог развивать молочное. В прошлом году он уже зарегистрировал своё КФХ, а в 2016-м собирается номинироваться на создание семейной животноводческой фермы.

Но продвижение в молочном направлении, по словам **Светланы Давыдовой**, жены и соратницы фермера, возможно только при условии реконструкции ещё одного коровника. Об этом она напрямую и рассказала министру:

– Для фермерских хозяйств не очень удобна существующая программа по реконструкции ферм. Сейчас нужно сначала построить, а потом подавать документы на субсидии. Удобнее было бы, чтобы эта программа работала на условиях софинансирования: наши средства плюс субсидии. Это могло бы дать нам шанс активнее развиваться. Соответственно и поголовье увеличивать, если будет хорошее помещение для содержания скота. Желание у нас есть все фермы реконструировать. И все их укомплектовать поголовьем. Но возможности пока не позволяют. Желание есть огромное, если нам помогут, то мы готовы накормить страну экологически чистым мясом и напоить молоком.

Министр в свою очередь пояснил, что существует федеральная программа, которая реализуется только на условиях софинансирования из областной казны:

– Мы должны использовать по максимуму возможности, которые нам предоставляют действующие федеральные и областные целевые программы. Это хорошая поддержка инвестиционных проектов, осуществляемых в сфере сельскохозяйственного производства. К сожалению, других возможностей и мер господдержки в настоящее время не существует.

Светлана Давыдова согласилась:

– Да, без грантов, субсидий, действенной поддержки властей многие фермерские хозяйства просто не выжили бы. К слову, поддержку на местном уровне мы ощущаем постоянно – и от главы района Николая Владимировича Абашина, и от Евгения Ивановича Хрисанова, руководителя управления сельского хозяйства района, и особенно от главы Георгиевки Сергея Ивановича Колесника. Чувствуя такое отношение, душа радуется, и хочется идти вперёд.

«Молочный мир» – центр интеграции

Виктор АЛЬТЕРГОТ и Ольга БАТРАКОВА в цехе ООО «Молочный мир»

текст **Диана Леонова**

2 000 т
сырого молока перерабатывается ежегодно

2 230 т
объём производства в год

15 т
молочной продукции производится ежедневно

Находящееся в Кинеле ООО «Молочный мир» было образовано в 2006 году накануне Международного женского дня 8 марта. Работают здесь в основном женщины. А руководят ими и всем производством две **Ольги – Новихина и Батракова.** Да так, что за короткий срок продукция этого сравнительно небольшого частного предприятия прочно заняла место не только на внутреннем рынке района и губернии, но и в соседних регионах Поволжья – в Оренбургской, Саратовской и Ульяновской областях. Продукция завода пользуется спросом как у населения города, так и у бюджетных учреждений: школ, детских садов, больниц и санаториев. За высокое качество предприятие неоднократно было отмечено грамотами, дипломами и благодарственными письмами администрации Кинеля и областного министерства сельского хозяйства.

– Сегодня в ассортименте уже 25 наименований, – рассказывает Ольга Батракова. *– Объём произведённой продукции увеличился с 1,44 тысяч тонн до 2,23 тысяч тонн. Производственные мощности нашего молокозавода позволяют вырабатывать в сутки до 15 тонн готовой продукции: кефира, витаминизированного биокефира с витамином С, бифидока, ряженки, йогурта, варенца, топлёного молока, сливок, сметаны, творога, творожной массы и творожного крема с фруктами.*

За год на предприятии перерабатывается свыше 2 тысяч тонн сырого молока. При этом 77 процентов сырья производится в Самарской области. В том числе – и в фермерских животноводческих хозяйствах Кинельского района. И далеко не все ресурсы здесь ещё использованы.

По словам руководителя управления сельского хозяйства **Евгения Ивановича Хрисанова**, поскольку число фермерских хозяйств на территории Кинельского района постоянно растёт, на совещании в районной администрации серьёзно обсуждалась назревшая необходимость выделения бюджетных средств на покупку бойлера, который сможет осуществлять сбор молока непосредственно у производителей. Следовательно, понадобятся и танки-охладители для хранения без потери качества уже собранного или ожидающего сбора молока, особенно в тёплое время года.

– Общеизвестно, что торговать сырьём далеко не так выгодно, как продуктом глубокой переработки, – заявил в ответ министр сельского хозяйства и продовольствия Самарской области Виктор Альтергот. – *Если под эгидой муниципалитета разрабатывается программа, которая позволит закольцевать мелких и крупных производителей молока в единую технологическую цепочку и поставлять собранное у них молоко на молокозавод, мы однозначно поддержим такую инициативу.*

Качеству продукции молокозавода уделяется большое внимание. Коммерческий директор предприятия Ольга Батракова в ходе встречи с министром об этом убедительно рассказала и наглядно показала весь процесс переработки от поступления сырья до лабораторного контроля, кратковременного хранения готовой продукции перед транспортировкой и её отгрузки. На предприятии установлено современное оборудование, предназначенное для изготовления молочной продукции из высококачественных компонентов. В 2013 году была установлена автоматическая линия АПБ-165 для фасовки и упаковки, а в 2014 году запущено в эксплуатацию резервуарное и холодильное оборудование. В планах предприятия – создание новых производственных площадей и выпуск новых видов продукции.

В модернизацию материально-технической базы «Молочный мир» вкладывает не только собственные средства, но и бюджетные субсидии. Так, например, в 2014 году более 784 тысяч рублей были получены из областного бюджета и более 180 тысяч из федерального.

Проблемы сбыта предприятие решает, участвуя в торгах на поставки для государственных и муниципальных учреждений. По итогам торгов только за 2014 год в образовательные учреждения городов Кинель и Новокуйбышевск, а также Кинельского, Богатовского и Борского районов поставлено 152 тонны молочной продукции. В этом «Молочный мир» поддерживает муниципалитет.

По словам министра, именно такие предприятия переработки сельскохозяйственной продукции, как «Молочный мир», могут сыграть особую роль в решении задачи импортозамещения. А для сельхозпредприятий, в том числе и крестьянских фермерских хозяйств, они являются ключевыми в решении вопросов организации гарантированного рынка сбыта.

Профессиональное училище села Домашка

Виктор АЛЬТЕРГОТ и Георгий ДАЛГАТОВ, директор училища

текст **Диана Леонова**

70 лет
со дня основания профессионального училища в селе Домашка

Вручение дипломов

В рамках рабочей поездки в Кинельский район 30 января 2015 года министр сельского хозяйства и продовольствия Самарской области Виктор Вильгельмович Альтергот принял участие в церемонии вручения дипломов 18 выпускникам ГБПОУ «Профессиональное училище села Домашка» по профессии «Автомеханик».

Наверняка долго не забудут ребята тот волнительный момент, когда принимали дипломы из рук самого министра, не забудут и слова его напутствия:

– Очень важно, как вы будете идти по жизни дальше. Те навыки и знания, которые вы получили в стенах родного училища, помогут в дальнейшем выборе жизненного пути. Время сегодня непростое, но и одновременно с этим интересное. И российский президент В.В. Путин, и губернатор Самарской области Н.И. Меркушкин ставят задачу по полноценному обеспечению населения страны и региона продовольственными товарами собственного производства. И такая возможность у нас есть, если будем правильно использовать имеющиеся ресурсы и потенциал, который накопили предыдущие поколения. Именно вам предстоит внести свой вклад в решение этой важной, государственной задачи и поднять на качественно новый уровень отечественное сельское хозяйство.

Профессиональное училище села Домашка – одно из старейших учебных заведений Кинельского района. 17 мая 2015 года училищу исполняется 70 лет. Вся его история неразрывной нитью связана с историей района, края, страны. Сегодня здесь обучается 172 студента, для которых созданы все необходимые условия. В учебном корпусе 11 учебных кабинетов, оборудованных техническими средствами: аудио- и видеотехникой, персональными компьютерами, учебно-наглядными пособиями. Есть мастерские с токарным, сварочным и электро-аккумуляторным цехами, 7 лабораторий для отработки практических навыков. Работают кружки и секции, не пустуют актовый и спортивный залы, библиотека и музей. Трёхразовое питание обучающихся осуществляется в своей столовой. Приезжим предоставляется благоустроенное бесплатное общежитие.

Студентам выплачивается 3 вида стипендий: академическая, социальная, повышенная.

Пожелания министра поддержал и продолжил руководитель управления сельского хозяйства Кинельского района **Евгений Иванович Хрисанов.**

– Мы постараемся предоставить вам все возможности для того, чтобы вы получили полное представление о работе на современных агрегатах и особенностях их эксплуатации в период полевых работ, прошли полноценную производственную практику на базе передовых районных хозяйств. И организация этой совместной работы будет для нас одним из приоритетных направлений в текущем году.

Правда, для того, чтобы выпускники училища могли легко управляться с современной техникой, им необходимо изучать её ещё на стадии обучения. Но такой возможности, по словам директора училища **Георгия Магомедовича Далгатова**, пока нет:

– Последний из имеющихся тракторов был получен ещё при губернаторе Константине Титове, но и он без прицепных устройств. Я уж не говорю о тяжёлой технике, совсем не обязательно импортной. Такое же положение практически у всех учебных заведений сельскохозяйственного профиля. Есть земля, но возделывать её имеющейся техникой весьма трудно. Но мы выходим из создавшейся ситуации, кооперируясь с фермерскими хозяйствами, с предприятиями, с частными предпринимателями сельскохозяйственного профиля, устраивая на их производственных площадях обучающихся для прохождения производственной практики. За время существования училища из его стен выпущено свыше 17 тысяч квалифицированных рабочих для сельского хозяйства.

Многие выпускники училища удостоены высоких правительственных наград. Некоторые продолжают обучение в высших учебных заведениях, становятся руководителями организаций и производств. Коллектив как в далеком 1945 году, так и сейчас стремится достойно выполнять свою миссию – давать стране квалифицированных рабочих и служащих по специальностям:

- Автомеханик
- Хозяйка(ин) усадьбы
- Социальный работник
- Тракторист
- Повар

Неоднократно обучающиеся училища становились победителями и призёрами различных соревнований, конкурсов и конференций областного уровня. Количество желающих учиться растёт. Мы готовим не теоретиков, а настоящих грамотных практиков сельского хозяйства.

ООО Геоинсервис

Все виды
- **инженерно-геологических**
- **гидрогеологических**
- **гидрометеорологических**
- **экологических**
- **геофизических изысканий**

под строительство объектов различного назначения

443087 Самара
проспект Кирова, 166–10
Т. (846) 956 53 92, +7 927 653 43 13, +7 927 755 40 89

Наши принципы:
- профессионализм
- порядочность
- надёжность
- отличное качество
- оптимальные сроки и цены

Лучшие объекты, изыскания по которым выполнены нами:
- торговый комплекс «Самолёт»
- жилой комплекс «Надежда», 5 просека
- реконструкция театров: «СамАРТ» и Самарского театра оперы и балета
- строительство Дома правительства по улице Урицкого

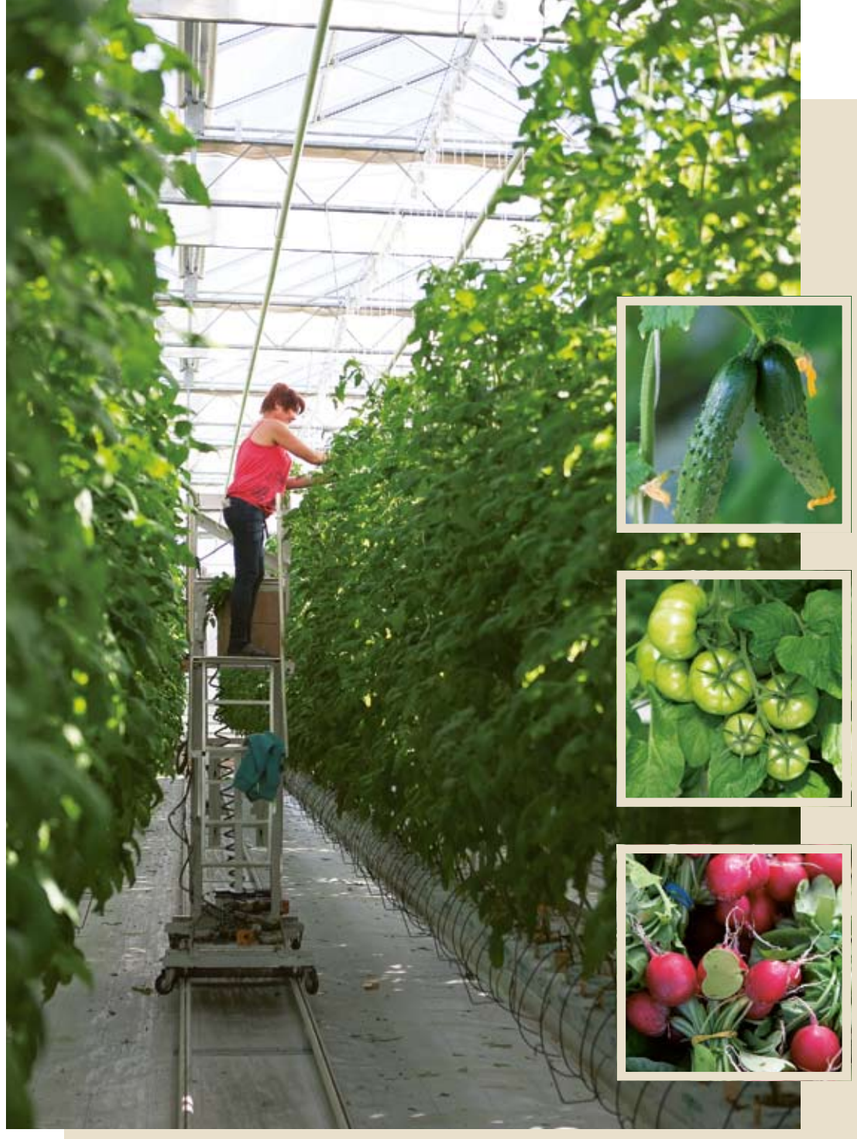
Михаил Фаерман: «Самарскому агропрому нужны передовые знания и технологии»

текст **Алексей Сергушкин** фото **Михаил Иванов**

Агропромышленное направление в рамках Ассоциации делового сотрудничества «Электрощит» представлено компаниями ОАО «Тепличный» и ООО «СХП «Экопродукт».
Различные по своему профилю хозяйства объединяет использование лучшего мирового опыта и высокотехнологичного оборудования и, как результат, отличные показатели рентабельности производства и качества продукции.
Успешно реализовать инвестиционный потенциал АДС «Электрощит» и возможности господдержки, аккумулировать кадры и знания во многом удалось благодаря грамотному руководству.
Об особенностях и перспективах работы предприятий нам рассказал их генеральный директор Михаил Ильич Фаерман.

Чистые технологии

ОАО «Тепличный» создано в 2006 году на базе легендарного предприятия с более чем полувековой историей – Ордена Трудового Красного Знамени совхоза «Тепличный». Вторую жизнь предприятие получило благодаря масштабной модернизации.
Сегодня основу производства составляет выращивание огурца, томатов и других овощей в закрытом грунте. Общая площадь теплиц – 14 га, из них 11,5 га – под огурцом, 2 га – под томатами. Гордостью «Тепличного» является открытый в 2011 году крупнейший в Поволжье современный рассадно-салатный комплекс, где на площади 0,3 га, оборудованной капельным орошением, выращиваются салат, укроп, петрушка, базилик, редис и другие культуры.
В 2012-2013 годах на предприятии были построены 4 га новых суперсовременных теплиц для огурца (2 га) и томатов (2 га), на открытии которых присутствовал губернатор Самарской области Н.И. Меркушкин. «Овощи здесь выращиваются по голландской малообъёмной технологии на подвесных желобах, – рассказывает Михаил Фаерман. – Каждый куст занимает сравнительно небольшую площадь, но его высота гораздо выше стандартной, благодаря чему урожай составляет в среднем около 50 кг с квадратного метра».
Сегодня высокие технологии тепличного овощеводства уже не предусматривают даже наличия грунта как такового. Его роль выполняют кокосовый субстрат и базальтовое волокно, в чистой и нейтральной среде которых можно обеспечить строгий контроль за внесением необходимых растениям химических соединений с капельным орошением.
Все технологические процессы на предприятии автоматизированы. Компьютеры управляют объёмом подаваемой воды и концентрацией растворённых в ней веществ, температурой и влажностью в теплицах, освещённостью и даже составом воздуха (в теплицы производится подача углекислого газа для обеспечения нормального развития растений).
Десятки тонн овощей и тысячи упаковок зелени и салата, поступающих ежедневно из «Тепличного» в торговые точки, не имеют ограничений для питания детей и больных людей. Два раза в месяц продукция предприятия проходит добровольную сертификацию на предмет соответствия санитарным нормам. Об экологической чистоте продукции свидетельствует и то, что опыление растений происходит естественным образом – для этого закупаются пчёлы и шмели, ульи которых располагаются в теплицах. А для борьбы с организмами-вредителями используется природное средство – энтомофаги, которых культивируют в лаборатории предприятия.
«Уровень нашего производства обуславливает и особое отношение к коллективу, – говорит Михаил Ильич. – В «Тепличном» сегодня работают около 240 человек. Мы ценим кадры, создаём для них условия и всегда рады принять на работу ответственного, трудолюбивого человека. Ведь на людей возлагается большая ответственность, измеряемая сотнями миллионов рублей стоимости оборудования и продукции. Главные специалисты определяют стратегию предприятия. Так, активное развитие ОАО «Тепличный» началось после приёма на работу высококвалифицированного главного агронома из города Балаково, который, занимаясь наукой, принёс с собой множество технологий, в том числе по выращиванию цветов».
Каждую весну в теплицах на площади 0,2 га из голландских семян выращивается рассада более 50 сортов однолетних цветов, в том числе более 20 сортов петуний, которые пользуются популярностью как у жителей Самары, так и у предприятий.
Число желающих ознакомиться с работой уникального предприятия растёт с каждым годом. Групповые экскурсии на «Тепличный», особенно школьные, стали регулярными, поэтому руководство наладило сотрудничество с туристическим агентством. Кроме самих теплиц, в программу посещений входят находящиеся на территории предприятия страусиная и кабанья участки, а также вкусный презент от овощеводов.



Флагман молочного животноводства

Поддержав инициативу губернатора Николая Меркушкина, АДС «Электрощит» подключилась к проекту создания на территории Самарской области современных молочных комплексов. В результате серьёзных частных инвестиций и государственной поддержки в 2014 году в селе Богдановка Кинельского района была сдана в эксплуатацию молочная ферма на 1000 голов элитных пород. Проектом занимается ООО «Сельскохозяйственное предприятие «Экопродукт», генеральным директором которого в настоящее время также является Михаил Фаерман.
«По поголовью мы достигли проектной мощности, – говорит Михаил Ильич. – В конце февраля пришла последняя, третья, партия нетелей из Германии в количестве 315 голов. До этого в 2014 году мы уже получили 462 головы из США и 315 из Германии. На сегодня отелилось более 500 коров, ожидаем отёла второй партии. С учётом шлейфа общее поголовье будет достигать 2,5 тысяч голов».
На середину марта ферма производила ежедневно около 10,5 тонн молока, что составляет порядка 40% от возможностей предприятия. Основной потребитель продукции предприятия – компания «Данон». С ростом молочного поголовья производство увеличивается. При этом надо отметить, что ежесуточные надои на ферме в Богдановке составляют 26 литров на одну дойную корову, что почти вдвое превышает среднеобластной показатель (13,5 литров). По словам генерального директора, всё это стало возможным благодаря правильному рациону питания и правильному доению. В этих вопросах животноводам «Экопродукта» помогают специально приглашённые специалисты из Чехии.
«Мы меняем мировоззрение наших работников, побуждая их учиться у лучших производителей и брать на вооружение передовые знания и технологии, – говорит Михаил Фаерман. – И это позволяет нам входить в число флагманов Самарской губернии в молочном животноводстве».

Частно-государственное партнёрство

Успешной реализации планов по развитию предприятий способствует разноплановая, своевременная и весомая государственная поддержка. Все возможные виды господдержки получает ООО «СХП «Экопродукт» – как по молочному животноводству, так и по растениеводству (предприятие выращивает корма на площади 6 тыс. га с использованием высокопроизводительной импортной сельхозтехники).
В 2014 году большая перспектива дальнейшего развития открылась и для ОАО «Тепличный» – была введена в эксплуатацию новая подстанция, значительно повысившая энергонезависимость предприятия. Из 80 млн. рублей, затраченных на её строительство, 30 млн. рублей были компенсированы из областного бюджета.
«Наличие подстанции создаёт условия для внедрения новой технологии на основе светокультуры тепличных растений, – говорит М.И. Фаерман. – Она позволит выращивать огурцы даже в ноябре-декабре. Недостаток естественного света будет компенсироваться искусственным освещением. В рамках областной программы субсидированной поддержки мы рассчитываем в текущем году получить порядка 20-30 млн. рублей на реконструкцию старых теплиц на площади 1 га с установкой порядка 3500 ламп по 600 ватт каждая. В результате реализации проекта жители Самары уже в скором времени смогут украшать зимний праздничный стол свежими овощами местного производства».

Пресс-службы и СМИ в меняющемся мире

текст и фото **Алексей Сергушкин**

5–6 февраля 2015 года в Самаре состоялся XI ежегодный семинар «Роль пресс-служб и СМИ в формировании социального партнёрства: власть – бизнес – общество». Второй год подряд мероприятие проходило в уютных стенах гостиницы «Бристоль-Жигули», где собралось более двух десятков представителей пресс-служб и средств массовой информации городов и районов, предприятий и организаций Самарской области.

Молевич
Евгений Фомич

Анализ ситуации

Традиционная встреча, проводимая областным журналом «Самара и Губерния» с 2005 года, давно признана в качестве уникальной площадки для общения и обучения. Тематика семинара всегда строится с учётом тенденций развития общества, актуальных задач деятельности журналистов и PR-специалистов. Поэтому семинар даёт исключительную возможность получить квалифицированные ответы экспертов на острые вопросы сегодняшнего дня, в атмосфере свободного конструктивного общения обменяться опытом с коллегами, поделиться наболевшими проблемами, получить ценные рекомендации по их решению.

Филиппов
Сергей Васильевич

Прошедший год был наполнен событиями, которые для многих россиян изменили привычный ход вещей. Украинский кризис, воссоединение Крыма с Россией, боевые действия в Донбассе, война экономических санкций, ситуация на валютном рынке – эти и другие факторы вынуждают власть, бизнес и общество не просто адекватно реагировать на быстро меняющиеся условия, но и выстраивать новую политику, новую стратегию дальнейшего развития.

Ермоленко
Лариса Игоревна

Программу семинара открыл заведующий кафедрой социологии и политологии СамГУ, доктор философских наук, профессор, академик Российской академии социальных наук **Евгений Фомич Молевич**. Квалифицированный анализ ситуации в мире, стране, губернии в формате вопросов и ответов позволил участникам семинара ощутить глубину, системность кризисных явлений в нашей жизни, ставших следствием как внешних, так и внутренних политических, экономических, социальных и других факторов.

«Не навреди»

Позицию власти по этим вопросам и новые подходы к выстраиванию информационного взаимодействия области с пресс-службами и СМИ обозначил руководитель департамента информационной политики администрации губернатора Самарской области **Сергей Васильевич Филиппов**. Он, в частности, рассказал, что сегодня, в условиях нарастания глобального конфликта цивилизаций, российские СМИ фактически вынуждены работать в условиях информационной войны. Причём на стороне противника, не скрывая этого, работает часть российского истеблишмента, стремящегося подменить наши традиционные ценности западными. Средствам массовой информации в своей работе необходимо учитывать крайнюю поляризацию настроений. «*Сегодня, когда чрезвычайно важна консолидация общества для сохранения государства, СМИ должны чётко видеть ту грань, за которой критика властей может начать работать против государства, а значит – против нас же самих*», – отметил Сергей Васильевич. По его мнению, журналистам и пиарщикам как никогда нужны взвешенность, конструктивность, аккуратность в оценках и суждениях, а их главным принципом должен стать принцип врачей – «не навреди».

Очень интересным и полезным стало выступление председателя Самарского регионального отделения Общероссийской общественной организации малого и среднего предпринимательства «ОПОРА РОССИИ», члена регионального штаба Общероссийского народного фронта «ЗА РОССИЮ» **Ларисы Игоревны Ермоленко**. Участники семинара смогли взглянуть на сложившуюся в стране ситуацию с точки зрения российского предпринимательства. Лариса Игоревна отметила, что СМИ во многом влияют на деловую атмосферу, в которой работает бизнес, формируют востребованность тех или иных услуг, определяют отношение общества к предпринимательству. В связи с этим она призвала журналистов быть лояльнее к бизнесу, более профессионально освещать его деятельность.

«*От того, как будет отражена в СМИ та или иная информация, во многом будет зависеть экономическая ситуация в стране, в регионе, в муниципалитетах. Любой негатив сильно сказывается на производстве. Поэтому необходимо больше внимания уделять экономической и социальной значимости развития бизнеса*», – заключила Лариса Ермоленко.

> Журналистам и пиарщикам как никогда нужны взвешенность, конструктивность, аккуратность в оценках и суждениях, а их главным принципом должен стать принцип – «не навреди».

Социальная терапия

Ставшая хорошей традицией, встреча участников семинара с доктором психологических наук, профессором, деканом психологического факультета СамГУ **Константином Сергеевичем Лисецким** как всегда была наполнена положительными эмоциями и полезными открытиями. Тема выступления – «Как трансформировать сложную ситуацию себе во благо?» – была посвящена проблеме адаптации человека к постоянно ужесточающимся условиям жизни в социуме, адаптации прежде всего внутренней. По мнению психолога, в ситуации тотальной конкуренции между людьми, развития ролевого поведения в обществе, роста различных страхов и депрессий журналисты всё чаще выступают в роли «специалистов социальной терапии» и помогают людям удовлетворить их постоянно растущую жажду быть понятыми.

Второй день семинара выдался не менее интересным и насыщенным. Тон встрече задала организационный консультант, психолог-консультант, коуч **Елена Юрьевна Паршина**. Её занятие, обозначенное как «Помощь бизнесу в кризисный период. Экзистенциальное управление», позволило участникам семинара разобраться в аспектах поведения людей и компаний в условиях кризиса, в возможностях управления поведением с опорой на внутренние ресурсы.

Новые тенденции

Многие участники семинара ожидали очередной встречи с руководителем проектного направления ООД «Россия», партнёром московской бизнес-школы «New Line Business», директором Центра корпоративного развития СГАУ **Еленой Закировной Яшиной**. На этот раз в своём выступлении она подробно рассмотрела современные тренды в PR-деятельности и, в частности, особенности работы с социальным пространством и отношениями. По мнению Елены Яшиной, за последние два года здесь многое изменилось. В частности, на фоне резкого увеличения коммуникативного давления в целом снизилась роль социальных сетей. Произошло постепенное стирание грани между различными видами коммуникаций и повышение их интерактивности. Эти и другие тенденции в PR-деятельности Елена Закировна рассмотрела в связке с возможными вариантами построения своей работы PR-специалистами. Приобретённые в ходе занятий знания участники семинара смогли применить, выполняя практические задания в группах.

Программу второго дня семинара дополнило выступление руководителя рабочей группы «ЗА честные закупки» Общероссийского народного фронта **Вадима Владимировича Нуждина**, который рассказал о сайте проекта «ЗА честные закупки» и о взаимодействии ОНФ и СМИ в рамках осуществления общественного контроля госзакупок.

Участники семинара высоко оценили уровень его организации, насыщенность программы, хороший подбор докладчиков и актуальность рассмотренных тем. Особой ценностью для многих постоянных участников является тёплая, непринуждённая, дружеская атмосфера, которую создаёт коллектив областного журнала «Самара и Губерния». Ярким её проявлением вновь стал традиционный торжественный ужин-знакомство, в ходе которого гости не только могли общаться со своими коллегами и налаживать профессиональные контакты, но и наслаждаться популярными песнями в исполнении лирического меццо-сопрано солистки Самарской государственной филармонии, лауреата международных конкурсов **Инессы Балабек**.

Семинар ещё раз доказал свою эффективность и востребованность в качестве территории профессионального общения, обучения и обмена опытом представителей пресс-служб и СМИ Самарского региона, на которой рассматриваются актуальные вопросы современности, формулируются и конкретизируются на ближайший год задачи развития информационного взаимодействия власти, бизнеса и общества.

Лисецкий
Константин Сергеевич

Яшина
Елена Закировна

Паршина
Елена Юрьевна

Нуждин
Вадим Владимирович

Единение состоялось

15 лет журналу «Самара и Губерния»

фото **Ринат Сулейманов**

Вести Летопись Самарской губернии, держать руку на пульсе региона, слышать, чувствовать биение его большого и могучего сердца, непрестанно движущего потоком жизни. И в этом потоке – разглядеть самое главное и запечатлеть это главное в живом слове, в зримых образах, которые теперь уже не канут в лету, а останутся доброй памятью о современниках для потомков, – **в этом видит свою миссию коллектив редакции Областного журнала «Самара и Губерния», которому в сентябре 2014 года исполнилось 15 лет.**

Начавшаяся в прошлом году череда мероприятий по случаю юбилея журнала продолжилась 15 февраля 2015 года незабываемым концертом, который был подготовлен и проведён в Новокуйбышевске силами многочисленных друзей редакции. Главным идейным вдохновителем и организатором юбилейного торжества стал давний друг журнала, известный самарский общественный деятель, композитор, автор и исполнитель, художественный руководитель Международного патриотического фестиваля, директор Культурно-просветительского центра «Единение» при храме во имя Святителя Николая Чудотворца **Борис Коценко**.

Центр «Единение» гостеприимно распахнул свои двери для коллектива издания и для тех, кто разделяет духовные и нравственные ценности, которые «Самара и Губерния» на протяжении полутора десятилетий бережно хранит и воплощает в печатном слове.

И действительно, настоящее единение почувствовали все, кто в этот воскресный день собрались в уютном благодатном зале Центра. И даже ещё раньше – в храме, во время благодарственного молебна, проведённого специально по случаю юбилея журнала у чудотворной мироточивой иконы Божией Матери «Семистрельная». Настоятель храма **отец Артемий** после торжественной благодарственной молитвы благословил членов редакции на дальнейшее служение Отечеству и людям и всех стоящих в храме на многие и плодотворные годы жизни в мире, добре и любви.

Такое же благословение этого энергичного молодого священника получили молодые люди, обручение которых свершилось уже во время концерта. **Один из гостей, Алексей**, предложил руку и сердце своей избраннице **Екатерине**. Для девушки, как и для всех в зале (кроме некоторых посвящённых в тайну), это предложение стало приятной неожиданностью. Катя ответила согласием, и отец Артемий благословил их доброе намерение.

Вообще, вся атмосфера концерта была необычайно теплой, можно сказать, даже семейной. Его ведущими стали Борис Коценко и **Диана Леонова** – журналистка, давно сотрудничающая с редакцией, автор и исполнитель, специально приехавшая из Кинеля, чтобы в стихах и песнях выразить коллегам свою любовь и уважение. Из Чапаевска прибыли представители творческого объединения «МИР» – поэты **Наталия Зиньковская и Татьяна Петрянкина**, музыканты **Надежда Галимова и Марина Ильина** – во главе с руководителем ТО «МИР» поэтессой **Татьяной Чап**.

Яркое, задорное поздравление прозвучало от участниц вокальной группы «Купава» хора Самарского регионального отделения Конфедерации деловых женщин России. Руководитель Конфедерации **Мария Воронина** сказала много тёплых слов в адрес редакции.

Порадовал своим творчеством дипломант международного конкурса, обладатель Золотого Скрипичного Ключа фестиваля им. Евгения Мартынова, автор и вокалист **Евгений Разин**.

«Золотой голос» губернии, лауреат Национального фестиваля в Греции и Международного телевизионного конкурса эстрадных исполнителей «Ялта-Москва-Транзит», Народная артистка Самарской области **Юлия Денисова** исполнила уже полюбившиеся зрителям и совсем новые песни.

А знаменитые на весь мир самарские художники **Евгений Штыров и Вера Евсеева** преподнесли юбилярам великолепный живописный подарок.

От всей души приветствовали гостей хозяева города – новокуйбышевцы. Под сводами зала, освящённого иконами, колокольчиками переливались голоса уникального, единственного в своём роде коллектива – хора прихожан храма во имя Святителя Николая Чудотворца.

Юноши и девушки народного литобъединения «Отчий Дом» – **Анастасия Устинова, Юлия Ежова и Вадим Мордас** вдохновенно читали стихотворения.

Несомненным украшением концерта стало выступление лауреата многочисленных конкурсов и фестивалей, композитора, поэта и исполнителя, баяниста, входящего в «Золотую десятку гармонистов России» **Николая Падукова**.

Почти три часа длился концерт, а когда он окончился – долго ещё не хотелось расставаться. Люди обменивались адресами и телефонами, подписывали друг другу книги, а редакции журнала – памятную афишу с пожеланиями и поздравлениями. Вот, что такое – настоящее единение.

Редакция журнала «Самара и Губерния» приносит сердечную благодарность всем, кто принял участие в подготовке и проведении этого удивительного праздника! Спасибо, друзья!

Ответ вызовам времени

текст **Ирина Киселенко**

О главном

Книга является непременным атрибутом воспитания и обучения с самых ранних лет. Трудно представить более действенный и глубокий путь к познанию самого себя и мира вокруг. С каждой новой страницей юный читатель открывает удивительную «непознанную» жизнь: удивляется, пугается, сопереживает, ругает, поддерживает, осуждает, другими словами, анализирует всё происходящее с героями прочитанных историй. Что ещё может вызвать такое многообразие эмоций, показать безграничный мир приключений, подготовить к непредсказуемым поворотам реальности, заставить задумываться над своими поступками и действиями других? Книга.
Где же учат уважению и любви к книге, разъясняют её смысл, советуют литературу, дающую пищу для раздумий и развития? Конечно, в библиотеке, которая сегодня представляет собой современное пространство, удовлетворяющее интересы самого широкого круга читателей. В ответ на востребованность существования такого учреждения, куда родители могут приводить детей, не умеющих ещё толком говорить и читать, но уже нуждающихся в расширении границ своего маленького мира, в нашем городе работает ГБУК «Самарская областная детская библиотека». Тёплая атмосфера, разнообразие книг, приветливый и отзывчивый коллектив, постоянно работающий над созданием новых интересных детских проектов, формирует увлекательную, познавательную и комфортную среду, куда, попав однажды, обязательно хочется вернуться снова. Поэтому для многих родителей не встаёт вопрос куда отвести маленького ребёнка для творческого и интеллектуального развития или подростка за новыми увлечениями и знаниями сверх школьных занятий. Взрослые абсолютно уверены, что каждая минута, проведённая в библиотеке, закладывает фундамент дальнейшей успешной жизни их детей. А сами дети с удовольствием участвуют в библиотечных проектах, конкурсах и даже серьёзных «уроках», ведь общение здесь ведётся на понятном для каждой возрастной группы языке.

Год литературы в библиотеке

Миссия по поддержке и развитию книжной культуры, возложенная на библиотечную систему страны, в этом году обращает на себя особое внимание ввиду инициирования государством Года литературы. В Самарской областной детской библиотеке, также как и во многих других, расширится круг творческих и просветительских мероприятий. Все акции детской библиотеки, в первую очередь, отвечают потребностям молодых родителей, которые хотят приобщить ребёнка к чтению; потребностям учителей, нуждающихся в подкреплении школьного материала по литературе; потребностям взрослых разобраться в многообразии детских изданий. Эти и многие другие задачи библиотека старается решить нестандартно, творчески, и, судя по возрастающему с каждым годом интересу к её деятельности со стороны общественности, родителей и особенно детей, ей удаётся отвечать вызовам времени.

В объективе – детская книга

В Год литературы Самарская областная детская библиотека запланировала множество мероприятий, встреч, конкурсов, в объективе которых – детская книга.
О важности выбора книги и её преимуществах рассказывается на встречах «Портрет детской книги». Цикл просветительских мероприятий «Лучшие книги – детям» призван пробудить в юных читателях желание стать лучше, чище, добрее, справедливее. На заседаниях литературно-игрового семейного салона «ЛИС» детей ждут развивающие игры и, конечно, возможность раскрыться творчески.
Всероссийская акция «Библионочь» снова откроет двери «полуночникам». Любителям читать с фонариком под одеялом, а также тем, кто не боится настоящего привидения, которое живёт среди книжных полок, сотрудниками библиотеки готовится целый комплекс интерактивных мероприятий: квестов, мастер-классов, викторин.
На летних каникулах в рамках проведения Года литературы детей ждёт программа чтений «Книжная эстафета солнечного света», фестиваль «Страна читающего детства», участие в сетевом проекте «Клуб КнигоПутешественников».

Я бы рекомендовала часть детской литературы читать взрослым, потому что для детей пишут настолько доступно и проникновенно, что не всякая взрослая литература может пробиться к сердцу через панцирь повседневной жизни.

Е.А. Канигина
директор ГБУК «Самарская областная детская библиотека»

Интернет – это та же дорога, которую мы учим безопасно переходить.

Е. А. Канигина
директор ГБУК «Самарская областная детская библиотека»

Безопасный Интернет

В этом году Самарская областная детская библиотека уже в шестой раз является организатором мероприятий Недели безопасного Рунета для пользователей учреждения и инициатором активностей для детского и взрослого населения региона. «Безопасный Интернет – детям. Литература в цифровом формате» – таким было название прошедшей в феврале Недели–2015.
В эти дни в помещении библиотеки и в детских учреждениях проводились разнообразные мероприятия, посвящённые безопасному и полезному использованию ресурсов сети Интернет. Для детей разных возрастов были проведены обзоры лучших детских сайтов, посвящённых литературе и творчеству, ребята подробно познакомились с содержанием «Вебландии» и сайта ГБУК «СОДБ».
Для ответов на многочисленные вопросы родителей было организовано ежегодное областное онлайн-собрание. Судя по активному участию взрослых и количеству заявок со всей области, превысивших ожидания в четыре раза, вопросы безопасного пользования сети Интернет чрезвычайно актуальны. «Интернет – это та же дорога, которую мы учим безопасно переходить» – комментирует директор ГБУК «Самарская областная детская библиотека» Елена Анатольевна Канигина.

Создание героев для виртуальной книги «Новые приключения муми-троллей»

Акция «Читаем детям о войне»

Одной из главных акций, инициатором которой выступает библиотека, является акция «Читаем детям о войне» – крупномасштабное мероприятие по поддержке чтения, цель которого – воспитание гражданственности и патриотизма у детей и подростков на примере лучших образцов детской литературы о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.
Акция проходит с 2010 года. Интерес к ней стремительно растёт.
В 2014 году количество участников достигло 350 000 человек. Час одновременного чтения провели 75 регионов РФ, в том числе Республика Крым и 3 страны СНГ (Республика Беларусь, Республика Казахстан и Украина) в 3000 детских учреждениях различной ведомственной подчинённости. Положение об Акции было переведено на несколько иностранных языков: английский, немецкий, французский, казахский, белорусский, украинский.
В 2015 году эта Акция будет юбилейной, посвящённой 70-летию со Дня Победы в Великой Отечественной войне. Проводить её будут в предверии праздника – 7 мая в 11.00.

Инновации в библиотечном обслуживании

Являясь площадкой по апробации инновационных технологий продвижения чтения, библиотека предлагает юным читателям новые проекты, вплоть до создания собственных виртуальных книг. Иллюстрации, дизайн и даже вёрстку своих книг от начала до конца делают сами дети. С использованием ресурсного и программного обеспечения известные и самописные тексты оформляются по современной технике презентации и попадают на виртуальную полку библиотеки. Перелистывать такую книгу особенно интересно, потому что её создавали не взрослые, а наивные и прямолинейные, искренние дети, пытающиеся разобраться в сложной жизни взрослых, в окружающем мире.
Каталог новых поступлений детской литературы также представлен иллюстрированной презентацией и доступен на сайте библиотеки. В онлайн-режиме работают несколько сервисов, посредством которых можно узнать о наличии издания в фонде, заказать нужную книгу или продлить срок пользования. Можно получить бесплатный доступ к электронным книгам библиотеки «ЛитРес». Подобные современные проекты в совокупности с оснащённостью и организацией пространства для интересного и полезного детского досуга, выдачей электронного читательского билета и автоматизированной книговыдачей, своей страничкой Вконтакте, Инстаграмм безусловно расширяют границы классического представления о библиотеке. ГБУК «Самарская областная детская библиотека» сегодня – это динамично развивающееся учреждение, имеющее большой потенциал и заметно влияющее на развитие культуры детей и подростков региона.

www.sodb.ru
det_bibl_63
http://vkontakte.ru/club31557815

Слёзы радости
от победы

Андрей Королёв,
президент Федерации бокса
Самарской области

Сила духа и благородство

фото **Анастасия Степанищева**

18 февраля 2015 года в Самаре, во Дворце спорта на улице Физкультурной, 101, прошёл 13-й спортивный турнир, посвящённый Дню защитника Отечества на призы Федерации бокса Самарской области. В соревнованиях приняли участие воспитанники Специальной коррекционной общеобразовательной школы-интерната №113 Самары. На традиционный ежегодный спортивный праздник, представляющий собой эстафетное многоборье с различными элементами легкоатлетических и игровых дисциплин, собрались дети и их родители, педагоги, а также почётные гости – ветераны.

У Федерации бокса Самарской области со школой-интернатом №113 давние и прочные шефские связи. *«За долгие годы коллектив школы-интерната и её воспитанники фактически стали нашей семьёй,* – говорит президент Федерации **Андрей Анатольевич Королёв**, – *мы с радостью оказываем им помощь, дарим подарки на праздники. Проведение этого турнира уже стало доброй традицией, поскольку он объединяет людей, любящих спортивный азарт, обладающих волей и характером. И таких людей хочется поддерживать».*

Стоит отметить, что президенту Федерации Андрею Анатольевичу Королёву не раз вручали общественную награду «Оскары Благотворительности» за многолетнюю и разноплановую меценатскую деятельность. Он становился лауреатом областной общественной акции «Благородство» в номинации «Меценат». По традиции, участники соревнований получили подарки. В этом году Андрей Королёв вручил интернату полный комплект для занятий мини-гольфом. Для ребят с ограниченными возможностями здоровья такой подарок особенно важен и несомненно принесёт большую пользу.

А яркие эмоции, проявленные ребятами во время соревнований, их энтузиазм, сила духа, слёзы радости от маленькой победы над собой, вдохновляют сильных мужчин областной Федерации бокса на новые совместные проекты.

Члены жюри и почётные гости соревнований

Новые имена самарских меценатов

Благотворительность и меценатство в России развивались на протяжении столетий. Самарская земля славилась своими меценатами конца XIX – начала XX веков, среди которых наиболее известны К.П. Головкин, А.П. Курлина, М.Д. Челышов, братья Шихобаловы, Альфред фон Вакано. Казалось бы, за целый век великих потрясений те благородные традиции были навек утрачены. Однако и в наше жёсткое и прагматичное время находятся люди, которые, достигнув определённого благосостояния и положения в обществе, отдаются высокому порыву помогать ближним. Они облегчают страдания других людей, способствуют их адаптации в социуме, создают условия для их духовного и творческого развития.

Благодаря таким людям в мире становится больше радости и света. Именно таких людей уже 17 лет находят и чествуют организаторы областной общественной акции «Благородство» – областной Союз журналистов, – в рамках которой номинация «Меценат» занимает своё почётное место. В прошлом году эта номинация открыла широкой общественности ещё несколько имён, которые мы вносим в страницы Летописи Самарской губернии.

ШМАТКОВ
Эдуард Владимирович
(Самара)

Генеральный директор ООО «Объединение строительных компаний «Град». В течение 25 лет оказывает материальную помощь семьям инвалидов, одиноким престарелым гражданам, участникам локальных войн, одному из детских домов Самары, а также организационно и финансово поддерживает проведение городских спортивных мероприятий, творческих конкурсов, фестивалей, выставок, концертных программ с участием людей с ограниченными возможностями здоровья.

ХМЕЛЁВ
Дмитрий Владимирович
(Самара)

Генеральный директор ООО «РЕДУТ». На протяжении долгого времени помогает нуждающимся в помощи людям, в том числе тяжело больным детям. При его поддержке открылась выставка, посвящённая Первой мировой войне, установлен памятник «Корабельная рында теплохода «Кашгарь» на самарской набережной. В сёлах Оренбургской области поставлены памятники погибшим на войне землякам, построены часовня и мост, приведено в порядок кладбище. На центральной площади посёлка Стройкерамика установлен памятник «чернобыльцам».

БАТАЕВ
Пётр Николаевич
(Ставропольский район)

Предприниматель. Вместе с супругой Анной Николаевной решили вернуть утраченное духовное наследие и сделать подарок жителям своей малой родины – села Старая Шентала. Их инициативу по возрождению часовни Богоявления Господня с готовностью поддержали шенталинцы. Часовня стала символом святости и верности Родине и людям, данью уважения предкам.

ГУБАРЕВА
Светлана Анатольевна,
ТЕРЕШКЕВИЧ
Павел Игоревич
(Самара)

Предприниматели. 19 августа 2014 года в Самаре на праздник Яблочный Спас бесплатно испекли и привезли десятиметровый пирог на центральную площадь собора равноапостольных Кирилла и Мефодия, а на праздничные площадки других восьми районов города привезли трёхметровые пироги. Прихожане и жители города были очень довольны вкусным угощением.

САПРУНОВ
Юрий Васильевич
(Самара)

Президент ОАО «Жигулёвское пиво». В 2012 году создал Благотворительный фонд памяти своего отца, участника Великой Отечественной войны В.И. Сапрунова. В рамках программ «Здоровая нация» и «Вместе мы за здоровый образ жизни» фонд поддерживает детские дома, приюты, помогает детям-инвалидам, малообеспеченным и многодетным семьям, проводит организацию спортивных мероприятий и поддерживает молодые таланты. В родном селе Юрия Васильевича – Кротовке – по его инициативе построены храм Успения Пресвятой Богородицы, универсальный спортивный комплекс с игровым залом и залом для единоборств, установлены памятные доски на домах участников войны.

Самарская областная организация Союза журналистов России благодарит партнёров Акции: ТРК «ТЕРРА», Телеканал «Самара-ГИС», ГТРК Самара, ТРК «Губерния», Областной журнал «Самара и Губерния», радио «Самара Максимум», «Русское радио в Самаре», радио «Маяк», Ассоциацию районных и городских газет ГУ ФСИН РФ по Самарской области, ГУ МВД РФ по Самарской области, ГУ МЧС РФ по Самарской области, Аппарат Уполномоченного по правам человека в Самарской области, Министерство образования и науки Самарской области, Министерство здравоохранения Самарской области, Министерство социально-демографической и семейной политики Самарской области, Русфинанс банк, Торговый дом «Волна», Кондитерское объединение «Россия», Самарский Булочно-кондитерский комбинат, Садовый центр «Веры Глуховой», Ротари клуб «Самара», галерею «Вавилон», Самарский государственный университет.

Экстренная Психологическая Помощь

951·72·72

Ты не один, мы – не чужие

от Вашего личного участия может зависеть **вопрос Жизни или Смерти конкретного человека**

Пятый год в Самарской области работает круглосуточный телефон экстренной психологической помощи, созданный **в результате сотрудничества Психологического факультета Самарского Госуниверситета и Самарской Епархии.** Телефон психологической поддержки – бескорыстный и благотворительный проект. Он предназначен для профилактики суицидального поведения, особенно среди подростков и пожилых людей, оказания помощи всем, кто переживает депрессивные состояния, кто чувствует социальную беспомощность, остро переживает чувства отчаяния, одиночества, потери близкого человека или утрату смысла жизни.

Здесь безвозмездно работают волонтёры, прошедшие специальную подготовку, имеющие соответствующее образование, опыт консультирования и помощи людям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации. Такой подход исключает формальное отношение к людям, переживающим горе.

В смену волонтёры дежурят по двое, круглосуточно две смены по два человека. Количество звонков в одну смену от 5 до 16, самые трудные – ночные звонки от ВИЧ инфицированных и онкологических больных людей, от одиноких пенсионеров и людей, потерявших близких в результате трагического стечения обстоятельств.

Проект вступил в Международную Организацию (Лигу) Телефонов Экстренной Помощи. Однако для того, чтобы воплотить все замыслы организаторов, сделать проект более масштабным и соизмеримым с действительными потребностями Самарской области, необходима хотя бы минимальная материальная помощь. В частности, необходимы сотовый номер с бесплатными входящими звонками, постоянная социальная реклама, включая типографскую продукцию, обучающие семинары и тренинги для консультантов, более современное и удобное техническое оснащение рабочего места консультантов, планируется проведение скайп-консультирования и сетевых консультаций для подростков.

Вся деятельность этого проекта является прозрачной и честной. Абонентскую плату за телефон вносит Самарская Епархия. Техническое обслуживание и интернет (для оказания экстренных информационно-поисковых и справочных услуг растерявшимся в трудной ситуации абонентам) частично финансирует СамГУ. Обучение и консультации специалистов, супервизия, поездки на семинары и приглашение иногородних специалистов, рекламные акции и типографские расходы (это 20 000 визиток и буклетов в квартал), оплачивают энтузиасты проекта.

В настоящее время потребность в экстренной психологической помощи только возрастает: Самарская область оказалась на одном из первых мест в России по подростковым суицидам.

Телефону экстренной психологической помощи нужна постоянная поддерживающая реклама, так как он нужен человеку неожиданно, в тот момент, когда он растерялся, а не про запас. Информационная поддержка может осуществляться различными способами: раздача визиток в социальных аптеках и магазинах, размещение плакатов, бегущей строки по ТВ. После бегущей строки, как правило, несколько дней шквал звонков.

Проект может быть интересен финансовым структурам с точки зрения повышения собственной социальной значимости. Тем не менее, круглосуточный телефон экстренной психологической помощи, в первую очередь, ориентирован на бескорыстную помощь и милосердие, он даёт уникальный шанс действительно помогать людям**. От Вашего личного участия может зависеть вопрос Жизни или Смерти конкретного человека.**

«А музы не молчали...

Дорогие друзья!

Самарская губерния имеет богатые исторические и культурные традиции. В год 70-летия разгрома фашистской Германии в Великой Отечественной войне особенно важно осознавать их преемственность, кровную связь наших артистов, музыкантов, художников, писателей, а также молодых, подающих надежды дарований со старшим поколением деятелей культуры и искусства, внёсшим неоценимый вклад в Великую Победу.

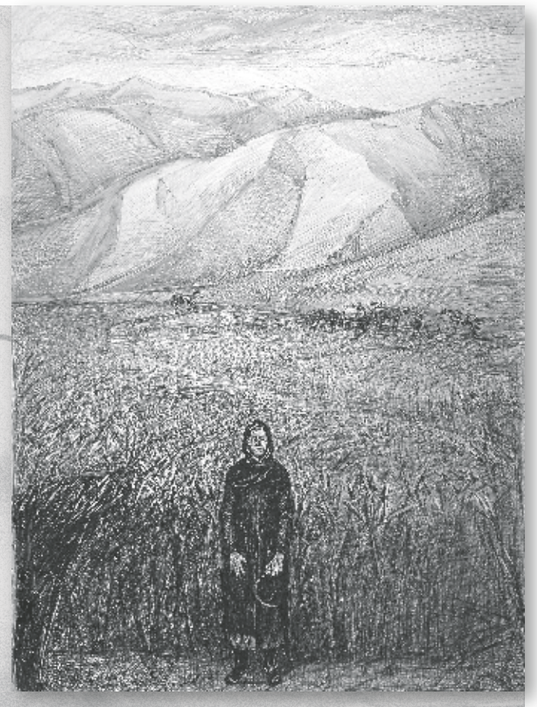
С именем Дмитрия Дмитриевича Шостаковича нас связывает одно из ключевых событий культурной жизни военных лет. Именно здесь, в Куйбышеве, запасной столице СССР 5 марта 1942 года состоялась премьера его знаменитой Седьмой симфонии.

Международным проектом «Посвящение Д.Шостаковичу «А музы не молчали…» мы отдаём дань уважения и памяти гениальному композитору, всему старшему поколению, ценой неисчислимых жертв сокрушившему фашизм.

В этом проекте приняли участие юные самарские художники. В их работах с радостью обнаруживаешь личностное начало авторов, их творческую индивидуальность. Это издание – замечательный подарок любителям искусства в славный победный юбилей.

Уверен, что творческие откровения начинающих живописцев будут по достоинству оценены как в Самарской области, так и в столице нашей Родины – городе Москве. От всей души желаю всем ребятам удачи и вдохновения, интересных встреч и ярких впечатлений от общения!

Н.И. Меркушкин
губернатор Самарской области



Репетиция Седьмой симфонии Дмитрия Шестаковича в блокадном Ленинграде. Кузнецова Татьяна, 13 лет. Преподаватель Вуколова Н.Е. ГХШ, Санкт-Петербург

Ч. Айтманов «Материнское поле». Манвелян Давид, 5 курс. Преподаватель Гильмутдинова О.А. Художественное училище имени Н.И. Фешина, Казань

Блокада Ленинграда. Давлетова Регина, 12 лет. Преподаватель Сухова А.А. ДХШ №2, Уфа

День Победы. Малышева Юлия, 14 лет. Преподаватель Куприна Т.Н. ДХШ №2, Самара

«Синий платочек». Козлова Мария, 5 класс ДХШ №1 имени П.Ф. Рябова, Саранск

Салют Победа. Борисова Софья, 10 лет Преподаватель Слесарская Л.Ю. ДШИ №2, Ульяновск

«А музы не молчали…». Этот эпиграф Дмитрия Шостаковича, предваряющий его знаменитую Седьмую («Ленинградскую») симфонию, стал названием компакт-диска в рамках проекта создания аудиоспектакля литературно-музыкально-публицистического театра «Мастера и дети».

Проект состоялся благодаря финансовой и моральной поддержке губернатора Самарской области Николая Ивановича Меркушкина и министерства культуры Самарской области.

Большая благодарнорсть Всероссийскому музейному объединению музыкальной культуры им М.И. Глинки, ставшему соучредителем проекта и предоставившему возможность его презентации в «Мемориальной усадьбе Ф.И. Шаляпина» 25 апреля 2015 года, где будут представлены рисунки детей и молодёжи из многих регионов России и города-побратима Самары – Штудгарта (Германия).

Инициаторы этого проекта – Самарский филиал Российского фонда культуры и Самарская областная универсальная научная библиотека. Он приурочен к нынешнему Году культуры и логично предваряет грядущий год юбилея Победы нашей страны в Великой Отечественной войне.

Хотя вряд ли можно назвать проект «детским», особенно в свете нынешних геополитических реалий, когда многократно возрастает значимость патриотического воспитания молодёжи, значимость уважения к славному прошлому нашей страны. По сути, этот проект, осуществлённый на земле самарской, имеет общероссийское звучание и значимость, так как лишний раз напоминает не только о самарском вкладе в Великую Победу, но и о славных событиях истории и культуры, имевших быть на Самарской земле.

Руководитель проекта, сценарист и режиссёр – заслуженный работник культуры РФ **Елена Маргина.** Она член Союза журналистов РФ, член Союза профессиональных литераторов РФ, дипломант всероссийских конкурсов, лауреат Губернских премий, Лидер Самарской культуры.

Как и во всех своих предыдущих проектах, так и в этом – Посвящение Д. Шостаковичу «А музы не молчали…», – директору Самарского филиала Российского фонда культуры Елене Ивановне Маргиной удаётся сплотить вокруг себя лучшие творческие силы региона. И помогает ей в этом музыковед, кандидат искусствоведения, доцент Самарского государственного института культуры **Анна Лазанчина.** В творческом тандеме ещё один своего дела мастер – звукорежиссёр спектакля, преподаватель Самарского государственного института культуры **Денис Чураков.** Над проектом работали: оркестр Самарского академического театра оперы и балета под управлением главного дирижёра, художественного руководителя театра **Александра Анисимова**, народный артист РФ, лауреат Государственной премии РФ **Владимир Борисов**, лауреат всероссийских и международных конкурсов **Вячеслав Шевердин**, заслуженный артист РФ **Сергей Захаров**, заслуженная артистка РФ **Евгения Тенякова**, заслуженная артистка Самарской области **Любовь Ковыршина-Долгих** и другие мастера культуры Самарской области.

Рядом, на равных в проекте Посвящение Д. Шостаковичу «А музы не молчали…» выступили студенты и преподаватели Поволжской государственной социально-гуманитарной академии, преподаватели Самарского государственного института культуры, учащиеся и преподаватели Детской музыкальной школы № 1 имени Д.Д. Шостаковича города Самары.

…Творческому коллективу создателей аудиоспектакля удалось воссоздать атмосферу военного времени художественно и достоверно. А ещё и подарить нечастую в наше «общечеловеческое» время возможность ощутить себя не «толерантными» слушателями, а непосредственными участниками великой эпохи, потомками победителей. Подарить нам надежду на то, что нить преемственности поколений разорвана не будет.

Диана Кан
поэтесса, член Союза писателей России

Судьбы, объединённые войной

текст **Надежда Локтева**

По инициативе и при финансовой поддержке администрации Кинельского района вышла в свет книга «Чтобы помнили», посвящённая 70-летию Великой победы. В ней собраны публицистические материалы о местных жителях – участниках Великой Отечественной войны и тружениках тыла. Основой для книги послужили публикации районной прессы. Автором-составителем и литературным редактором издания выступила журналист и фотограф **Людмила Мельниченко.**

В этой уникальной книге есть и развёрнутые очерки, и интервью, и короткие монологи «от первого лица». Есть оформленные в виде альбомных листов подборки старых фотоснимков из домашних архивов, есть стихи двенадцатилетнего мальчика Василия Локтева и кинельской поэтессы Дианы Леоновой, посвящённые родным, пережившим войну…

Эти невыдуманные истории проникают в сердце и душу, вызывая слёзы на глазах, а тот небравурный, но такой подлинный дух времени, что дышит сквозь каждую строчку, убеждает так, как не убеждают иногда доводы историков. Некоторые из этих историй так удивительны, что, если снять по ним кино, люди скажут: так не бывает. Однако жизнь порой закручивает сюжеты посильнее любой авторской фантазии. Например, Фёдор Сергеевич Гаврилюк из посёлка Комсомольский вспоминает, как, ворвавшись во время боя в разнесённую вражеским снарядом землянку, обнаружил там двух убитых бойцов и с ними одного раненого, в котором он узнал своего родного отца! Но самое удивительное, что в тот же день товарищи Фёдора Сергеевича подобрали тяжелораненого лётчика, выпрыгнувшего с парашютом из подбитого фашистами самолёта. И это оказался его старший брат, которому тоже удалось спасти жизнь…

А история о том, как в семидесятые годы Георгий Михайлович Монтуленко, случайно наткнувшись на знакомое имя в газетной заметке, нашёл своего пропавшего без вести отца, живущего с новой семьёй в Волгоградской области? Оказалось, что фронтовик от контузии потерял память, и выходившая его медсестра схитрила – назвалась его женой. Так и прожил он с этой женщиной более двадцати лет, пока не постучались к нему в дом выросшие без него сыновья… Конечно, не все фронтовые истории в этой книге выглядят настолько фантастично, но поражают и порой неожиданные совпадения, и маленькие щемящие детали – вроде той, как женщина, которая всю жизнь ждала пропавшего без вести мужа, ложась спать, всегда клала в изголовье две подушки… Или эпизод, когда бойца, дошедшего до Берлина, сразу после победы направили на Дальний Восток, и его поезд около полутора суток простоял на станции Кинель.

Но отлучиться от вагона, чтобы навестить семью или хотя бы передать весточку, было нельзя – эшелон мог тронуться в любой момент… А невероятная история семьи Канаевых из села Новый Сарбай? Степан Афанасьевич проводил на войну десятерых сыновей, невестку-медсестру и двух внуков. В живых из них остались лишь два сына и два внука, ещё одна дочь погибла, работая на военном заводе в Чапаевске – значит, тоже отдала жизнь за Победу…

…А трагичная судьба защитника Севастополя Андрея Пименовича Безуса из села Георгиевка, который раненым попал в плен, прошёл через муки Бухенвальда и… до конца своих дней жил с клеймом неблагонадёжного. Недавно доброе имя своего учителя восстановили школьники из туристического объединения «Перевал», возглавляемого Ириной Ступниковой…

Кстати, в оглавлении издания рядом с названием статей указаны не их авторы, а фамилии героев и названия населённых пунктов – предполагалось, что каждый, кто возьмет в руки эту книгу, будет искать там в первую очередь своё село и своих земляков. И это, наверное, правильно. Но очень хочется, чтобы эта замечательная, сделанная с большой любовью книга, стала известна и областному читателю. Сегодня – в качестве первого шага – мы публикуем на наших страницах одну из её глав.

«Как жаль вас всех...»

текст **Людмила Мельниченко** фото **из архива семьи Светличных**

Владимир Васильевич Светличный с женой перед отъездом на фронт, 3 июля 1942 Куйбышев

В школьном музее села Бобровка среди экспонатов, посвящённых войне, бережно хранится одно-единственное фронтовое письмо. По моей просьбе его достали из витрины. Письмо оказалось большим, на шести страницах. Они были совсем не истрёпаны; текст, написанный карандашом, вполне читаем. Пробежав глазами всего несколько строчек, я поняла, что такого письма с войны я ещё не держала в своих руках. К сожалению, в тот момент рядом со мной не оказалось никого, кто мог бы сообщить какую-то информацию об авторе, кроме того, что это Владимир Васильевич Светличный – брат первого директора Бобровской школы. Мне сделали ксерокопию письма, с этим я и уехала. Дома я ещё раз перечитала это удивительное письмо…

•

«Здравствуйте, мои родные и дорогие Клавдя, Геруся и Люсик! Сообщаю, что вот 8 дней, как я нахожусь на передовой. Предпринимаем наступление на одном из участков, самых ответственных на данном этапе. Письмо до этого никак не давали писать немецкая авиация и миномёты, сеют бомбами и минами, как градом, верно, и с нашей стороны «катюша» сыплет и бомбит авиация… Такого кошмара, что сейчас здесь, мне кажется, не видела история войны. Нет секунды, чтобы над головой не летели снаряды, и наши в немцев, и немецкие. Положение, Клавдя, такое: умереть, но выполнить приказание, чтобы занять энную территорию. Так что совершенно неудивительно, что завтра уже всё... Вчера замполита нашего подразделения у…<убили>. Мы с комбатом и часть нашего подразделения попали в окружение, вышли с боем, «немного» потеряв. Когда-то Мамонов Фёдор Ф<ёдорович> говорил мне, что посмотреть бы со стороны, что там делается? Откровенно должен сказать: такие, как Мамонов, не выдержали бы этого ужаса, который идёт с той и с другой стороны. Сейчас с оружием зарылись в землю, но чтобы написать письмо, я вышел наверх окопа – дьяволы автоматчики заметили: пули беспрерывно свистят над головой. Сегодня ночью дадим жару этим автоматчикам. Будет ночной бой.

(Дальше одна – нижняя – строчка письма оборвана или обрезана. Но из контекста ясно, что в этот момент в небе над окопами подбивают немецкий самолет. – *Авт., Л.М.*)

…немецкий бомбардировщик. Бойцы и командиры в окопах аплодируют. Да, приятно, когда сбивают наши. Завтра нам выдадут месячное пособие, и расчёта мне 900 рублей. Я написал с передовой туда интенданту, чтобы он эти деньги перевёл телеграфом тебе, Клавдя. Они мне, видимо, теперь не понадобятся. Пиши, Клавдя, по адресу, может быть, я до этого времени удержусь на поле боя. Адрес… (ух, сволочь мина чуть по голове не ахнула, засыпало землёй). Продолжаю, адрес: «Действующая Красная Армия, полевая почтовая станция №1974, отдельный пулемётный батальон, мне». Ох, как бы хотелось хоть на минутку посмотреть на вас. Сейчас я вытащил семейную фотокарточку из полевой сумки и посмотрел на вас, и никак не мог смотреть равнодушно, слёзы душат. Но будем в надежде, авось да и останусь в живых. Пиши, мой родной Клавдик, – меня одно волнует: ты получила или не получила аттестат и справки? Если бы я знал, что ты получила, то я был бы спокоен, и тогда ничего не было бы страшно. Ну, всего, Клавдик, надо готовиться к встрече. Мой адъютант чистит мне пистолет, надо приготовить ещё кое-что. Ребята чувствуют себя храбро, немного волнуются. Эх, Клавдя, если бы ты знала, как сдруживает эта окопная фронтовая жизнь. Смерть каждого бойца и командира всё равно, что смерть родного брата. И хочется за него мстить, мстить, бесконечно мстить. До свидания. Привет Анучиной и Андреюкам, председателю колхоза (если Ваганов), Мамонову Ф.Ф., Ваганову Лаврентию, Яшанову и всем соседям. Как жаль вас всех. С приветом, твой – и ваш, ребята, папа – Володя.

9 сентября 1942 года. 8 часов вечера».

•

Меня очень взволновало это письмо. Я никак не могла освободиться от мыслей об этом человеке, сидящем в сталинградских окопах (то, что в письме речь идет именно о Сталинграде, у меня, кстати, не вызывало ни малейших сомнений), человеке, прекрасно понимающем весь ужас и весь масштаб происходящего и спокойно готовящегося завтра встретить смертельный бой…

Удивляла человеческая зрелость писавшего, его информированность – ведь совершенно ясно, что он знал гораздо больше, чем мог сказать в письме, которое прочтёт военный цензор. Бесспорен его литературный дар; то, о чём он пишет, яркой картинкой встаёт перед глазами, но каково – думала я – было читать всё это его любимой Клавдии? Мог ведь, оберегая её, написать просто «жив-здоров, у меня всё хорошо», он же – заботясь и волнуясь о ней безмерно – тем не менее «режет правду-матку». Зачем, спрашивается? Может, думала я, Владимир Васильевич делает это сознательно, чтобы хоть так сохранилась для истории Правда? И он совсем не драматизирует ситуацию, когда пишет: «Такого кошмара, что сейчас здесь, мне кажется, не видела история войны». Ведь известно, что Сталинградская битва стала крупнейшим сражением в истории человечества: по приблизительным подсчётам, суммарные потери обеих сторон превысили два миллиона человек!

…Ответы на все эти вопросы могли дать только его близкие. Мои поиски были не очень длительными, вскоре я нашла сына Владимира Васильевича, Германа Владимировича, того самого «Герусика», который сейчас живет в Самаре. Вот что он рассказал. В первый раз его отец ушёл на фронт в июне 1941 года. Был ранен под Москвой в правый локтевой сустав, в результате чего рука потеряла способность сгибаться-разгибаться. Когда его отправили домой на долечивание, он, «неистовый коммунист», каждую неделю ездил в военкомат, просился на фронт. В июле вернулся счастливый, с вестью, что ему удалось-таки «обмануть» медицинскую комиссию! А в тот момент, когда Владимир Васильевич писал письмо, он действительно воевал под Сталинградом, был заместителем командира отдельного пулемётного батальона. В сентябре он был ранен, и его перевезли в госпиталь на другой берег Волги. Ранение было не тяжёлым, и вскоре Владимир Васильевич возвращается в строй. В ноябре его назначают командиром отдельного пулемётного батальона и бросают под Калач-на-Дону. В начале декабря они получили от отца последнее письмо: «Иду на правый берег Дона. Если останусь в живых, напишу». Не написал… Вместо этого пришло извещение: «Ваш муж, Светличный Владимир Васильевич, погиб в боях за Сталинград 5 декабря 1942 года». Было ему в тот момент 32 года.

•

P.S. Кстати, после разговора с Германом Владимировичем прояснилась и ещё одна «загадка», почему письмо адресовано на Сколково, если вся их родня жила в то время в Бобровке? Оказывается, в начале 1941 года Владимир Васильевич был назначен директором Красногвардейской средней школы (это современный посёлок Преображенка), где одновременно преподавал ещё историю и военное дело. Жена, Клавдия Ивановна, работала в той же школе учителем начальных классов. Эту семью ещё помнят здесь… А дача Германа Владимировича, на которой я его разыскала, стоит совсем неподалёку от того места, где прошло его детство…

Здравствуйте, мои родные и дорогие Клавдя, Геруся и Люсик! Сообщаю, что вот 8 дней, как я нахожусь на передовой. Предпринимаем наступление на одном из участков, самых ответственных на данном этапе...

•

Семейный снимок, который был с Владимиром Васильевичем на фронте

Воспоминания без прикрас

История глазами непростого самарца

беседовала **Татьяна Воронина**

Кривчиков Михаил Яковлевич без четырёх лет прожил целый век, и его воспоминания – это уникальные свидетельства исторических событий, откровенные и правдивые, без прикрас и интерпретаций. Я задавала Михаилу Яковлевичу вопросы. Вслушивалась в его спокойную грамотную речь, и передо мной вставала история, какой я не знала, хоть и много читала о тех нелёгких годах.

14 мая 2014

С&Г Михаил Яковлевич, какое место в России вы считаете своей Родиной?

Михаил Кривчиков Родился я в 1919 году в Самарской губернии, на территории нынешнего Кинель-Черкасского района в большой крестьянской семье. Родители всю жизнь крестьянствовали, и я не видел себе другой судьбы не потому, что не было возможности уехать в город, а потому, что любил землю. Любил просторы полей, дождь, наполняющий колосья влагой, любил ухаживать за животными. Поступил в сельскохозяйственный техникум в Кинеле. В мае 1937 года, не дождавшись восемнадцатилетия и не успев получить диплом агронома, был призван в армию, в войска НКВД. Попал на Украину в городок Рубежное.

С&Г Что столь грозные войска могли делать в маленьком городе?

Мы в Рубежном охраняли химические заводы. Продукция была секретная. Работали только местные жители, кого давно знают (во избежание диверсий), и, глядя на пожелтевшие лица выходивших через проходную женщин, мы понимали, почему охрана предприятия столь тщательна – продукция была серьёзной. Особый отдельный 81-ый батальон подчинялся непосредственно Ставке Главнокомандующего. А точнее самому Сталину.

А в 1939 году вместо демобилизации мы попали на Финскую войну. Наш батальон воевал за Полярным кругом. Эту войну ещё называют «зимней».

Многих командующих лично видел:
Жукова, Рокоссовского, Ватутина.
Видел я и Сталина, Рузвельта и Черчилля.
Пришлось охранять Тегеранскую конференцию...

Морозы были жесточайшие, и большинство раненых получали сильнейшие обморожения. Тогда обмороженных солдат целыми поездами отправляли в Самару и другие волжские города для восстановления. По окончанию войны наш батальон НКВД вернулся в ту же часть на Украину, но домой нас опять не отправили. Просто задержали без объяснения причин.

С&Г Михаил Яковлевич, а вы догадывались о причинах задержки?

Михаил Кривчиков История хранит много секретов. Конечно, лишь слепой не понимал, что дело идёт к войне, вот только подготовлены мы к ней оказались поначалу откровенно плохо. Война застала меня в Киеве. Город начали бомбить почти сразу. Первое время мы продолжали охранять спецобъект. На передовую нас не брали, а вскоре наш батальон пополнили бойцами НКВД из Сибири, и мы уже стали 176-м полком, который влился в Южный фронт. Мы уже не занимались охраной, а, как и все солдаты, воевали с фашистами. Войну я начинал в звании старшего сержанта. Войска НКВД в годы Великой Отечественной войны – это не мифические заградотряды с пулемётами позади наступающих частей Красной Армии. На самом деле, именно они первыми приняли удар на Государственной границе СССР, затем сражались вместе с регулярными войсками РККА всю войну, вели диверсионную и разведывательную борьбу в тылу противника и выполняли ещё целый ряд сложных и ответственных заданий.

С&Г А помните, как впервые увидели немцев?

Михаил Кривчиков Да. Была такая станция – Дебальцево. Немцы её заняли, а мы пытались отбить. Отбить не получилось, но на немцев насмотрелись: обыкновенные люди, только обмундированы лучше нас, да все на мотоциклах и на машинах. У нас-то всё больше были ноги да винтовка, и то одна на двоих. Немцы быстро занимали города. Много погибло местного населения. Фашисты полностью сжигали сёла. Сейчас меня очень удивляет: неужели украинцы всё это забыли? Хотя, западные украинцы, они ж не воевали. Они были с фашистами в основном, и это не от того, что их идеалы того требовали. Я бы это объяснил «психологией труса», они просто переходили на сторону, которая была сильнее. Родины для них не существовало. Я это понял, когда пришлось столкнуться с бандеровскими бандами потом. Они же не шли в открытый бой, они исподтишка набегали и с особой жестокостью вредили.

С&Г Когда перестали отступать, и почему?

Михаил Кривчиков Начали огрызаться по-серьёзному мы где-то с весны 1942 года. Я был тогда в районе города Орёл. Почему? Да у нас техники стало больше, и она стала лучше, чем у врага. Вот мы все знаем про знаменитые «Катюши» и незаслуженно забыли «Ванюши» и «Андрюши». Это ракетное вооружение, о котором на фронте слагались легенды и небылицы, и которое почему-то было секретным на протяжении ряда лет и после войны. М-30, М-31 «Лука», а первоначальное полное название – «Лука Мудищев», так его нарекли военные острословы, основываясь на тогда известном произведении Баркова. Мне приходилось видеть этот снаряд. Его запускали из ящиков, так как первое время для них не было самоходных машин. Иногда забывали снять распорки, и снаряд летел вместе с ящиком. Немцы вредничали: «Русские сараями стреляют!», но эти сараи выжигали всё вокруг в радиусе километра.

С&Г А как же истории с жестокими заградотрядами, стреляющими в спину и штрафбатами, где оружие бойцам не давали?

Михаил Кривчиков Тема заградотрядов не простая. На ней много спекулируют. Всё происходило не за спинами бойцов, даже не в километре от сражений. Всё на передовой. Бывало, солдат бросал винтовку, пугался, но это очень редко. Его просто возвращали. Больше было случаев, которые своей нелепостью вызывали только сожаление. Это касалось солдат из союзных республик. Надо отдать должное, что казахи, киргизы, таджики и другие национальности воевали прекрасно. Бесстрашно, но, если ранили кого-то из солдат их национальности, они всё бросали, хватали за руки, за ноги раненого, и человека два-три бежали с ним в медсанбат, не дожидаясь медпомощи. А возвращаться было уже некуда, и впереди – суд и штрафбат. Это скорее трагедия. Такого, чтобы стреляли по бежавшим, не было, это я твёрдо говорю. И никаких «троек», что расправлялись на месте, видеть нам не приходилось. Штрафроты были тоже обычными боевыми расчётами в составе батальона или полка. У штрафников было оружие, а как же? Может дисциплина строже, может моральное давление, но оружия никто не лишал!

С друзьями фронтовиками 9 мая 1976

С фронтовым другом 1995

С&Г Дошли вы до Берлина, где Победу встретили?

Михаил Кривчиков Когда советские войска перешли границу, наш полк отвели в город Грозный. Здесь 176 полк вновь занимался охраной особо важных объектов. В нашем случае это была питьевая вода. Вода для питья в Чечне была лишь родниковая. Ещё мы охраняли огромное нефтяное озеро в горах измещением в 10 миллионов тонн. Меня потом назначили заместителем коменданта города Грозный. Занимался тем, что кормил, обустраивал людей. В общем, стал практически хозяйственником.

С&Г Каково было возвращение с войны?

Михаил Кривчиков Вернулся в Куйбышев, в Кинель-Черкассы. Был документ (после Чечни), по которому мог работать и председателем райисполкома, и выше, но меня тянуло к земле. Изголодался по крестьянскому труду. Стал управляющим отделения совхоза. Затем работал директором «Серноводского зерносовхоза» в Сергиевском районе. Окончил сельскохозяйственный институт, а через 12 лет появилась у меня новая мечта: «заболел» строительством. Ещё один институт, строительный, а дальше: мастер, прораб, заместитель начальника строительной конторы. Вторая жена была ростовчанкой, поэтому какое-то время прожил в Ростове, а вторично овдовев, вернулся в Самару. Сына уже не было: на Байконуре получил облучение и умер, вот и поселился на Мехзаводе у сестры и племянников.

С&Г А были ли в вашей жизни встречи с людьми, которых нельзя забыть?

Михаил Кривчиков А как же. Многих командующих лично видел: Жукова, Рокоссовского, Ватутина. Особенно солдаты любили Ватутина, молодого, бесстрашного, жалко, что рано его убили – маршал бы получился хороший! Видел я и Сталина, Рузвельта и Черчилля. Пришлось охранять Тегеранскую конференцию, первую за годы Второй мировой войны конференцию «большой тройки» – лидеров трёх стран: Ф.Д. Рузвельта (США), У. Черчилля (Великобритания) и И.В. Сталина (СССР). Гитлеровцы готовили диверсию во время переговоров, и только работа советской разведки спасла жизнь великим людям. Черчилль, кстати, был со своей дочерью, её я тоже видел.

С&Г Сколько у вас наград, Михаил Яковлевич?

Михаил Кривчиков У меня 29 наград. Два ордена Отечественной войны I и II степени, орден Красной звезды, две медали «За отвагу», «За оборону Кавказа», много других. Сейчас живём с сестрой. Она тоже участник войны. Годы не те, но есть помощники. Мы очень благодарны Центру социального обслуживания Красноглинского района за его заботу, за радушие, исполнительность, за добропорядочность и в преддверии 9 Мая хотим поздравить всех участников войны, дай Бог им подольше пожить! И очень хотелось бы в юбилейный победный год получить свою квартиру, думаю, это возможно!

Из серии «Майдан – территория экологического бедствия»
Фото: Андрей Стенин

Из серия «Хроника жизни мятежного Донбасса»
Фото: Андрей Стенин

Открытие итоговой фотовыставки «Самарский взгляд-2014». Председатель жюри конкурса Владимир Вяткин, председатель областного Союза журналистов Ирина Цветкова и заместитель главы администрации г.о. Самара Игорь Кондрусев.

Самарская галерея «Новое пространство» по традиции стала местом проведения фотовыставки и церемонии награждения лауреатов городского открытого конкурса фотографии «Самарский взгляд». Открытие выставки «Самарский взгляд-2014» состоялось **3 февраля 2015 года.**

Председатель жюри конкурса – фотокорреспондент МИА «Россия сегодня», шестикратный призёр международного конкурса World Press Photo России **Владимир Вяткин**. Он отметил, что в этом году конкурс вышел на новый уровень. Высокое качество работ конкурса отметили и члены жюри, и организаторы, и гости, пришедшие на выставку. В конкурсе «Самарский взгляд-2014» приняли участие 129 фотохудожников. Помимо самарцев на суд жюри прислали свои работы авторы из Москвы и Московской области, Санкт-Петербурга, Тюмени, Воронежа, Калуги и Новосибирска. В итоговую выставку вошли 199 работ 59 авторов.

Любовь на баррикадах
Фото: Павел Волков

«Самарского взгляда»

В номинации *«События»* были представлены работы фотокорреспондента МИА «Россия сегодня» **Андрея Стенина**, погибшего в августе 2014 года на Украине. За бесценный вклад в историческую хронику современной истории он был удостоен особого диплома конкурса. Награду Андрея Стенина получила фоторедактор МИА «Россия сегодня» Екатерина Новикова.

Победители фотоконкурса «Самарский взгляд-2014»

Лучшая художественная фотография года

Павел Волков,
газета «Вечерняя Москва» (Москва)
за фотографию «Любовь на баррикадах»

Лучшая пресс-фотография года

Валерий Мельников,
МИА «Россия сегодня» (Москва)
за серию «Чёрные дни Украины»

Также на церемонии были названы имена лауреатов конкурса в шести номинациях: «События», «Люди и повседневная жизнь», «Город», «Природа», «Другая реальность», «Коммерческая фотография».

Организаторы конкурса:
Самарская областная организация Союза журналистов России и администрация г.о. Самара.

Самарская областная организация Союза журналистов России благодарит за оказанную поддержку партнёров мероприятия:
галерею «Новое пространство»; национальный парк «Самарская Лука»; филиал ООО «Нестле Россия» в городе Самаре (Кондитерское объединение «Россия»), Самарский булочно-кондитерский комбинат, телеканал «Самара-ГИС», Самарское областное отделение Союза фотохудожников России, аппарат Уполномоченного по правам человека в Самарской области, «Самарский музей фотографии «Фото-История», ООО «Мир воды».

Из серии «В парке»
Фото: Николай Цветков

С новым годом, дорогие мужчины!
Фото: Наталья Цатурян

У каждого свои препятствия
Фото: Артём Симаков

Доярка
Фото: Виталий Подгурченко

Автопортрет с мужем и картиной
Фото: Юлия Бурлина

Из серия «Чёрные дни Украины»
Фото: Валерий Мельников

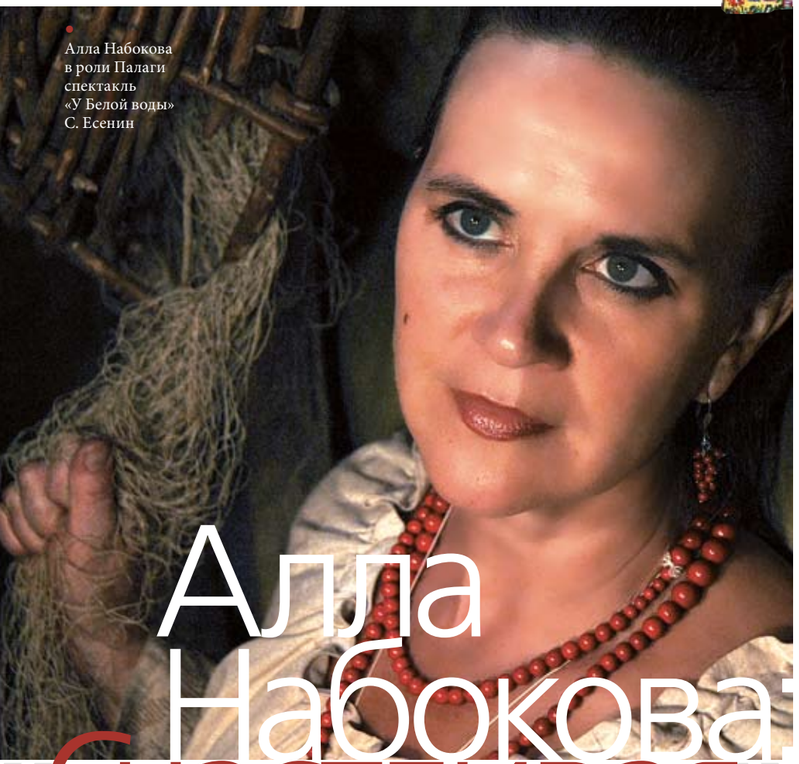
Из серия «Чёрные дни Украины»
Фото: Валерий Мельников

Раскол
Фото: Павел Волков

Алтайское наводнение
Фото: Александр Кряжев

Нет больше дома
Фото: Андрей Тишин

Старый причал
Фото: Виктор Кириллов



Алла Набокова в роли Палаги спектакль «У Белой воды» С. Есенин

Алла Набокова: Счастливая

Так называется спектакль, поставленный для бенефиса актрисы в честь её 20-летия на сцене. Это серьёзный спектакль по рассказам Надежды Тэффи, известной юмористической писательницы.

беседовала **Ольга Кувичка**

– Это спектакль о моих корнях, о моей бабушке, о моём детстве, обо мне, – говорит директор и артистка театра для всей семьи «Витражи» **Алла Набокова**, спустившись со сцены в опустевший после спектакля зрительный зал. Алла играла саму писательницу, а вокруг неё кружились Арлекины, Пьеро, Коломбины, которые создавали воспоминания, ассоциации, параллели, выстраивающиеся в мизансцены картин серебряного века…

•

И пока со сцены убирают декорации, мы говорим с Аллой о театре, о времени, о семье, о мечтах и, конечно, о счастье – о том самом счастье, которое, пронизав насквозь человеческую сущность, делает прошлое незабываемым, настоящее осмысленным, а будущее желанным.

Алла Набокова В три года я сказала всем, что буду актрисой. Не знаю, откуда я это взяла, но я так всем заявила и всю жизнь себя к этому готовила. Родители были против поначалу, они у меня научные работники, дедушка – архитектор, и все думали, что я пойду в строительный институт. Чтобы их не разочаровать, я получила, правда, не строительное, а историческое образование, принесла им диплом, и тогда они разрешили мне заниматься тем, чем я хочу, и в дальнейшем всегда поддерживали меня в моих начинаниях. И я пошла в театр «Город» к Виктору Алексеевичу Тимофееву.

С&Г Что-то мне подсказывает, что это был не первый Ваш театр…

Алла Набокова Да, первый был в детстве, – смеётся актриса. – Дедушка пожертвовал мне свой старенький гараж, там открывались ворота – и был театр. Всех друзей-подружек я заразила своей идеей, они были артистами, а все взрослые родственники и соседи обязаны были быть зрителями. Мы рисовали для них пригласительные билеты, а потом бегали и всем их вручали.

С&Г Не удивительно, что Ваш взрослый опыт создания театра получился таким успешным – с такой-то репетицией…

Алла Набокова Тут хочу сказать, что многим я обязана моему учителю Виктору Алексеевичу Тимофееву, это он всему научил меня в своем театре «Город», из которого мы в составе шести человек и вышли, чтобы создать театр «Витражи». Это было ровно 20 лет назад. Потом в силу разных причин из тех «шестерых смелых» осталась одна я, а театр вот, как видите, живёт и развивается. В 2010 году даже получил статус муниципального.

С&Г А с какого спектакля всё начиналось, помните?

Алла Набокова Конечно. Первый спектакль назывался «Жила-была девочка», мы сочиняли его вшестером. Он был об избалованном ребёнке, вокруг которого прыгают бабушка, дедушка, папа, мама и даже дядя. Показывали мы его не где-нибудь, а во Дворце культуры «Звезда», мы тогда сотрудничали с ЗИМом. Зал огромный, но мы смогли заполнить его своими фантазиями, энтузиазмом и любовью к театру…

С&Г Как изменился театр с тех пор?

Алла Набокова Мы создавались как театр для детей и молодёжи, тогда это было актуально. И как витражи складываются из разных стёклышек в одну картинку, так и мы, разные, соединялись в единую художественную реальность. Сейчас мы позиционируем себя как театр для всей семьи. В наше время ценность семьи как-то пошатнулась, а хотелось бы её вернуть. И мы, знаете, не за коллективные школьные походы, а за семейные. Соучастие в искусстве объединяет взрослых и малышей. Я вот вспоминаю своё детство – папа часто читал нам с мамой вслух.

С&Г И тема патриотизма тоже затронута в Вашем театре…

Алла Набокова Мы даже награждены грамотой Сергея Шойгу за патриотическое воспитание детей и молодёжи. У нас есть спектакль «За Родину» по советской детской литературе – Лев Кассиль, Александр Твардовский и другие.

С&Г Многие постановки в Вашем театре основаны не на драматическом материале, а на прозе или поэзии. Кто же автор?

Алла Набокова Это наш художественный руководитель Станислав Горковенко, ученик Петра Львовича Монастырского. Он пришёл к нам в театр в 2004 году как актёр, через год стал режиссёром, а затем и художественным руководителем. Он сам горит идеями и зажигает нас. Мы между собой знаем, что он гений. Он делает огромную работу – пишет сценарии, подбирает музыку, выстраивает сценографию (по первому образованию он художник).

С&Г Вы соединяете две совершенно разные роли в театре – роль директора, за которую получили недавно звание «Женщина года», и артистки. Какая из Ваших актёрских работ самая любимая?

Алла Набокова Это роль Палаги в спектакле по Сергею Есенину «У белой воды». Хотя Палага – это не я. Но она меня зацепила… Вообще я люблю этот спектакль, люблю Есенина. У нас в театре есть особенность – когда мы работаем над спектаклем, погружаемся в тему, много читаем не только произведения автора, но и об авторе. Есенин глубоко изучал русскую культуру. У него есть работа «Ключи от Марии». Мария – душа. Работа очень серьёзная, поначалу трудно её постичь. В этот спектакль мы привнесли русские обряды, песнопения, сакральные вещи, связанные с рождением, взрослением и становлением женщины. И спектакль у нас получился о России с женским лицом.

С&Г А если о Вашей личной женской судьбе говорить, она как сложилась?

Алла Набокова Счастливо. Моя женская судьба вся в театре, и сын здесь работает, и муж (художественным руководителем театра «Витражи» Станиславом Горковенко – *прим.*) Мы всегда вместе и заражены одной идеей.

С&Г Что, и даже в творчестве споров никаких не возникает?

Алла Набокова Спор у нас только один: «Брось эту дурацкую директорскую работу, она тебя разрушает!» – «Не могу, надо отчёты в департамент делать!» (*Смеётся*). А в творчестве споров нет. Я убеждена, что мой муж – гений, и полностью доверяю ему как режиссёру.

С&Г А дома? Например, куда поехать в отпуск? Неужели и в этом вопросе согласие?

Алла Набокова Поездки у нас тоже связаны с театром – ездим или на фестивали, или на гастроли. А хобби у нас одно на двоих – если удаётся, любим отдыхать с друзьями на берегу Волги, в палатке, у костра. Когда над тобой звёзды, а рядом берег реки… Такое чудо наша заволжская природа! Любим читать вслух. В прошлом году выезд у нас был посвящён Алексею Толстому, его «Заволжским рассказам». Вот она, мечта – и мы, и Волга, и Толстой!

С&Г Так, одну Вашу мечту я уже знаю…

Алла Набокова А главная моя мечта – это своё здание для театра. Мне так и видится, какой построят для нас дворец, и какое у нас там будет фойе, и какие мы будем делать там тематические инсталляции перед каждым спектаклем – не просто выставки, а инсталляции, то есть живые картины, чтобы зритель погружался в атмосферу прямо со входа в театр. Очень хочется свой дом… Иногда думаю о том, что ничего не бывает случайно. Вот у меня есть целая коллекция новогодних домиков, таких ёлочных игрушек. Их так много, что уже надо ставить две ёлки, чтобы всё это разместить. Из разных материалов: и стекло, и бумага, и металл, и пластик, и кожа. И вот, представляете, мы ставим спектакль «Счастливая», а там героине задают вопрос, боится ли она смерти, и она отвечает: «Нет, у меня есть домик, который я нарисовала». Дом, в котором я могу утвердить жизнь. Дом, откуда мы все родом. Мне сделали реквизит – домик, в котором светятся окошечки, который я держу в руках. Это спектакль обо мне. Его героиня говорит: «Я счастливая!» Да, я счастливая…

Героине задают вопрос, боится ли она смерти,
и она отвечает:
«Нет, у меня есть домик, который я нарисовала».
Дом, в котором я могу утвердить жизнь.
Дом, откуда мы все родом.

Алла Набокова в роли Натальи Степановны спектакль «Дело №0» А.П. Чехов

Михаил МОРОЗОВ
Музыкант, певец, обладающий уникальным по силе и тембру голосом, с огромным вокальным репертуаром.

Заслуженный артист Республики Ингушетия, обладатель премии и золотой медали им. Ломоносова за вклад в Отечественную культуру и искусство.

Лауреат джазового фестиваля в городе Монтрё (Швейцария), а также всероссийских и международных конкурсов.

Закончил музыкальную школу по классу классической гитары и Академию Искусств по классу «Сольное академическое пение».

Музыка вечна!

Радует, что фильм увидели и, надеюсь, полюбили много людей. Очень были приятны звонки от всех друзей и моих педагогов! Это то, ради чего мы работали и вложили частичку своей души!

•

Год Культуры, плавно и органично перешедший в Год Литературы, ознаменовался многими интереснейшими событиями, в которых принимали участие творческие, одарённые жители Самарской губернии. Но есть люди, одарённые настолько, что сами являются аккумуляторами таких событий, их эпицентром, движущей силой. Михаил Морозов – самарский певец, музыкант, поэт, ведущий теле- и радиопрограмм – радует и своих многочисленных поклонников, и всех любителей качественной музыки целым рядом проектов, автором и исполнителем которых является. **Одним из самых ярких и резонансных стал фильм «…А музыка вечна!» о культурах Украины и России, который прошёл в прайм-тайм на самарских телеканалах и на канале «Культура».** Мы попросили Михаила рассказать о работе над этим фильмом, а также поделиться наиболее значимыми событиями в его творческой жизни, произошедшими в последнее время.

– Начну с того, что несколько лет назад у меня вышел мой дебютный авторский фильм, по сути, ремейк моего же фильма, снятого в начале 90-х. Тогда меня пригласили на ГТРК и предложили снять фильм о Денисе Давыдове, зная, что я увлекаюсь музыкой и историей, а Давыдов – один из моих любимых поэтов и мой эталон русского офицера. К тому же, в то время я исполнял много песен и романсов на его стихи. Мне было лет 20, я был студентом без какого-либо опыта, и тот фильм, что мы сняли тогда по моему сценарию, был, конечно, с легким «отливом» самодеятельности, что вполне понятно: без опыта, без учителей. (Это потом я уже много занимался не только музыкой и вокалом, но и актёрским мастерством, а позднее и сам много преподавал). Фильм был выпущен к двухсотлетнему юбилею Бородинского сражения. Это был первый большой совместный телепроект с моим другом, режиссёром **Дмитрием Ионовым** (обладателем Тэфи, кстати). Мы провели большую работу, ездили на реконструкцию Бородинского сражения, чтобы снять батальные сцены. Эта работа для нас до сих пор очень дорога, приятно, что и зрители её оценили.

А через некоторое время, работая над новой концертной программой, я включил в неё две украинские песни, которые очень люблю с детства, но сам никогда в жизни их не пел. И когда начались известные события, мне захотелось не только песни спеть, но и донести до зрителя свои мысли. Появилась идея снять фильм, в котором я выступил снова не только как автор, исполнитель, но и как продюсер. Фильм имел большой резонанс. Мне много писали из Украины, из всех регионов, в том числе из Киева. Могу сказать, что из сотен положительных сообщений было лишь 2-3 негативных (о том, что у наших культур нет ничего общего). Это даже не капля в море. Много добрых слов писали из России. Фильм показали по самарским телеканалам и по каналу «Культура». К примеру, я рассказывал о возникновении казачьего романса на слиянии украинских песен и думок и русских народных песен. И появились такие произведения, как «Не для меня», «Ой, то не вечер». Мне эта тема особенно близка, так как я являюсь казачьим вой-

Самым значимым для меня событием остаётся благотворительный концерт, который проходил в храме Христа Спасителя, в зале Церковных соборов. Тогда после моего выступления вышел Патриарх Кирилл и вручил мне икону с ликом Христа с гравировкой на обратной стороне: «Благословение Святейшего патриарха Кирилла боголюбивому Михаилу Морозову»

•

сковым старшиной Волжского казачьего войска, да и прабабушка была настоящая кубанская казачка. Вспоминаю, что когда я играл на гитаре знаменитый испанский романс Гомеса, она говорила: «*Никакой это не испанский романс – это наша «Ничь яка мисячна»*». И под мой аккомпанемент испанского романса пела эту знаменитую украинскую песню. Все эти песни я, конечно, исполнил в фильме. И сейчас, когда будет концерт в Самаре, я обязательно их вспомню. Радует, что фильм увидели и, надеюсь, полюбили много людей. Очень были приятны звонки от всех друзей и моих педагогов! Это то, ради чего мы работали и вложили частичку своей души!

Ещё интересным событием прошлого года были съёмки документально-исторического фильма «Волжское казачество. Начало Самарской крепости», я выступил в качестве ведущего. Я спел за кадром только одну песню. Была большая работа, интересный сценарий, который я учил как роль, чтобы точно сохранить все имена и даты. Съёмки были довольно сложные, в непростых погодных условиях. Но, несмотря на трудности, я получил удовольствие от работы.

В ушедшем году у меня вышли клипы, состоялось много концертов и в Москве, и за рубежом, и по всей России, включая очень далёкие регионы. Интересен был концерт в Центральном Доме учёных, который организаторы назвали «Шесть лучших басов России», посвящённый Шаляпину. В нём принимали участие солисты Большого театра, Геликон-Оперы, Новой Оперы. Было приятно оказаться в компании таких выдающихся певцов, и могу без лишней скромности сказать, что успех у зрителя имел не меньший, чем они. Исполнял очень красивые сложные произведения из репертуара Федора Ивановича: «Воинственная песня Олоферна» из оперы «Юдифь», «Алеко» из одноимённой оперы Рахманинова и другие.

А 14 февраля я стал победителем (Гран-при) 9-го – Московского международного фестиваля патриотической песни «Солдаты России», посвящённого 70-летию Великой победы, проходившего на Поклонной горе в Центральном музее ВОВ.

15-го февраля состоялся Гала-концерт фестиваля с участием победителей конкурсной программы и звёзд российской эстрады **И. Кобзона, Н. Баскова, А. Серова** и др., где мне был вручён диплом и кубок победителя и было доверено завершить концертную программу песней «Ветераны большого пути» на стихи самарского автора, лауреата литературной премии М. Булгакова, начальника госпиталя для ветеранов войн, профессора **Олега Григорьевича Яковлева**. Концерт проходил в Лужниках в ГЦКЗ «Россия» при 7000-ной аудитории.

А в марте в Москве я получил звание заслуженного лауреата проекта «Персона России. Национальное достояние» и попал в литературно-биографический альманах, выпускаемый при поддержке Правительства Москвы и пресс-службы администрации президента РФ. В этом издании рассказывается об академиках, героях России, деятелях культуры. Мне было посвящено два разворота. К слову сказать, в этом альманахе был потрясающий материал к 100-летию Народного артиста СССР **Владимира Зельдина**.

Радость от побед несколько омрачило только то, что никто из самарских чиновников меня не поздравил. Впрочем, это стало уже своеобразной традицией: сколько бы званий, наград ни получал, никогда никто меня не поздравил из министерства культуры, даже звонка нет. Как говорится: «Нет пророков в своём отечестве».

Но самым значимым для меня событием остаётся благотворительный концерт, который проходил в храме Христа Спасителя, в зале Церковных Соборов. Тогда после моего выступления вышел **Патриарх Кирилл** и вручил мне икону с ликом Христа с гравировкой на обратной стороне: «*Благословение Святейшего патриарха Кирилла боголюбивому Михаилу Морозову*».

Должен признаться, много раз я думал, а не бросить ли всё? И может быть – бросил, если бы не мой зритель. Столько было взлётов, никем не замеченных по большому счёту. Столько было падений, которых уж точно кроме меня никто не ощутил, и всё равно нахожу в себе силы двигаться дальше. Но может быть, я являюсь для каких-то людей примером, как не сдаваться, продолжать заниматься своим делом не смотря ни на что? И может быть, посмотрев на меня со стороны, талантливый, но «битый-перебитый» человек тоже не бросит своё ремесло и будет радовать своих слушателей.

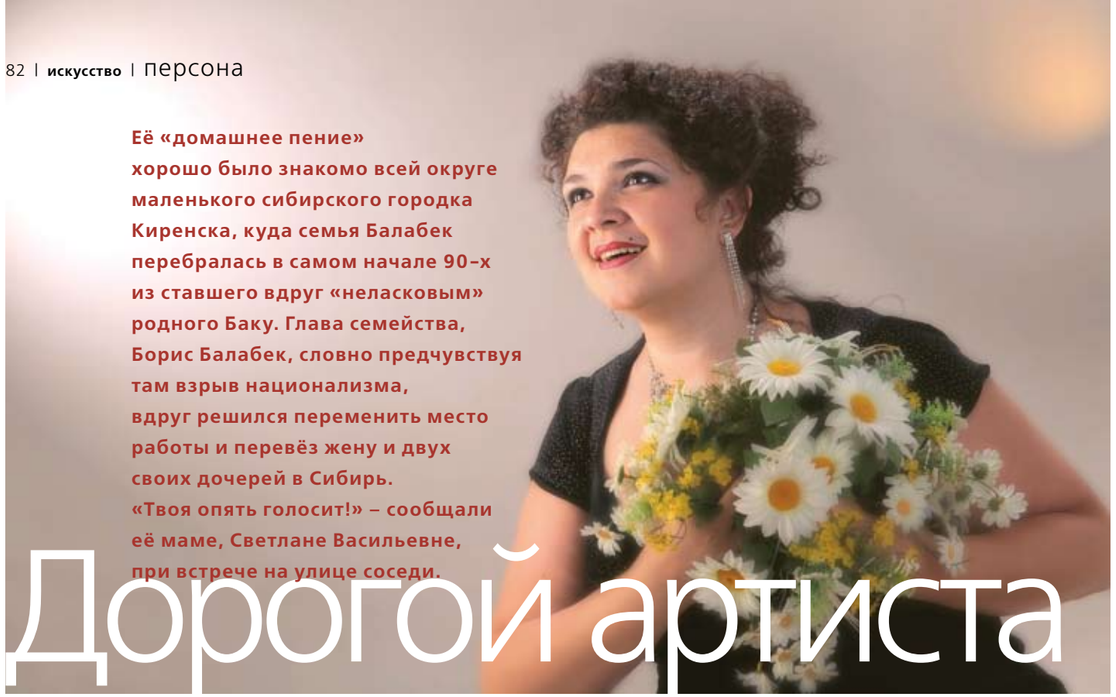
К человеку ангел прилетел,
Тихо у кровати его сел,
И, склонившись, прошептал в тиши:
«Я хранитель был твоей души.
Видишь ты одну среди дорог,
А на ней следы от наших ног?
Шли мы вместе по дороге той,
И всю жизнь я рядом был с тобой.
Путь наш расстоянием в года,
Я оберегал тебя всегда!»
Человек же, не скрывая слёз,
Робко задал ангелу вопрос:
«След твой прерывается порой.
В это время был ты не со мной?
Здесь видна лишь только пара ног,
Как же ты меня оставить мог?
Помню, я узнал как раз тогда,
Что такое горе и беда.
Кто бы знал, как трудно было мне
Одному идти в кромешной тьме!»
Шелестнуло белое крыло,
Скрылся ангел, упорхнув в окно,
Отвечал он, растворяясь в облаках:
«Просто нёс тебя тогда я на руках!»

Михаил Морозов
певец, музыкант

Знакомый журнал
с новым проектом

16+

www.sgubern.ru



Её «домашнее пение» хорошо было знакомо всей округе маленького сибирского городка Киренска, куда семья Балабек перебралась в самом начале 90-х из ставшего вдруг «неласковым» родного Баку. Глава семейства, Борис Балабек, словно предчувствуя там взрыв национализма, вдруг решился переменить место работы и перевёз жену и двух своих дочерей в Сибирь. «Твоя опять голосит!» – сообщали её маме, Светлане Васильевне, при встрече на улице соседи.

Дорогой артиста

текст **Елена Яшина** фото **из личного архива Инессы Балабек**

Дороги, которые нас выбирают

Будущая солистка Самарской филармонии, лирическое меццо-сопрано Инесса Балабек, ребёнком росла скромным и застенчивым и артисткой становиться вовсе не мечтала. Просто, сколько себя помнит, всегда очень любила петь! Пела просто «для себя», всё подряд, пела, что слышала, что запоминалось, не для того, чтобы оценили или похвалили, не для того, чтобы блеснуть перед сверстниками, пела потому, что не могла не петь! Наверное, поэтому её собственный путь к профессии был полностью свободен от блеска той мишуры, что зачастую сопутствует представлению о жизни артиста.

Семья Балабек к тому времени уже давно обосновалась в Тольятти. Хорошо осознавая, что ей, уже взрослой, учиться придётся с «азов», она заканчивает музыкальное училище, поступает в Тольяттинский институт искусств, а по окончании его приходит работать в Самарскую областную филармонию. И вот уже седьмой сезон она – артистка лектория Самарской филармонии! Жизнь артиста лектория – это прежде всего бесконечные дороги и очень плотный рабочий график. Бывает, что артист в один день занят и в выездных программах на просторах нашей губернии, и в репертуаре на собственной сцене филармонии, да и репетиции никто не отменял…

> Когда артист выходит к очень разной публике, только искренность помогает ему преодолеть все барьеры и наладить контакт с любой аудиторией.

•

Инесса Балабек Нагрузки очень большие, но я для того и выбрала именно эту профессию, чтобы иметь возможность как можно чаще выходить и петь для самой разной аудитории. Ведь каких бы вокальных высот певец ни достигал в репетиционном классе, истинный результат его работы виден только на концерте. Каждый твой выход к публике живая реакция зрительного зала тут же указывает на все твои недоработки, и самое главное – любая сцена совершенно не терпит фальши. И дело тут вовсе не в идеальном звукоизвлечении. Можно виртуозно владеть исполнительской техникой, и от природы иметь уникальный тембр голоса, и быть высоко оценённым профессионалами, но умение увлечь зал своим материалом, заставить не только слушать, но и чувствовать, сопереживать, открывать сердца – это и есть главная задача и истинный показатель собственного профессионализма для каждого артиста!

•

Потому именно предельную искренность исполнения выбрала певица Инесса Балабек главным инструментом своей профессии.

Когда душа с душою говорит

Каждый день, когда артист выходит к очень разной по возрастному и социальному диапазону публике, только искренность помогает ему преодолеть все барьеры и наладить контакт с любой аудиторией. Самый сложный и самый благодарный зритель – это, конечно же, дети.

Инесса Балабек Я всегда с удовольствием работаю в сказках! Это прекрасная возможность оставаться немного в собственном детстве, не костенеть душой, продолжать видеть мир волшебным, добрым и прекрасным. И ещё очень важно не утратить связь с нынешними детьми, ведь основная деятельность лектория тесно связана с образовательной школьной программой. Знакомство с русской классикой и шедеврами мировой музыкальной культуры для многих школьников Самарской губернии начинается именно с таких вот маленьких концертов – встреч с артистами областной филармонии. Ещё в нашем репертуаре есть драматические композиции, посвящённые Великой Отечественной войне, на стихи Александра Твардовского, Булата Окуджавы и Роберта Рождественского. Перед такими выступлениями всегда очень волнуешься.

•

Она сама твёрдо уверена, что рассказывать детям о давно отгремевшей войне хоть и трудно, но необходимо. Ведь это не только даты в их учебниках истории, за этими датами – величайшая трагедия XX века, унёсшая жизни миллионов людей! Всё меньше среди нас ветеранов, живых свидетелей той эпохи мужества и героизма, и на смену рассказам бабушек и дедушек о войне приходит тот пласт нашей культуры, что рождён в военные и послевоенные годы.

Эхо любви

Так назвала Инесса Балабек свою авторскую программу, посвящённую жизни и творчеству певицы Анны Герман, премьера которой состоялась 2 февраля 2014 года. Основой этого музыкального спектакля стали факты из жизни, письма и дневники певицы и, конечно же, её незабываемые песни.

Инесса Балабек Изначально страстно желая сделать концертную программу из песен Анны Герман, я знала только, что

•

Инесса с отцом, Борисом Владиславовичем

> Всегда с удовольствием работаю в сказках! Это прекрасная возможность оставаться в собственном детстве, не костенеть душой, продолжать видеть мир волшебным, добрым и прекрасным.

•

начинать её нужно с песни «Эхо любви», а финальной песней обязательно должна стать «Надежда». С этим своим пока ещё очень туманным проектом и пришла я к нашему режиссёру, Сергею Николаевичу Куранову. Поначалу моя идея не показалась ему очень перспективной, ведь просто «перепеть» неповторимую Герман невозможно. Но в процессе работы мы нашли форму для нашего рассказа, соединив повествовательной нитью судьбу самой Анны, её собственные чувства и мысли, любовь, страдания и надежды с песнями, которые навсегда остались связанными в памяти людей только с её именем. Я стала певческим голосом Анны, а все её думы, события и переживания озвучила актриса театра «Самарская площадь» Елена Остапенко.

Наше «Эхо любви» имело огромный успех – два раза программа прошла в зале филармонии при полном аншлаге. Спектакль получился настолько проникновенным, в буквальном смысле публика и артисты находились в едином эмоциональном пространстве – зал пел, дышал, жил с нами вместе, многие плакали. А когда зазвучала «Надежда», вдруг поднялась со своего места какая-то женщина, и за ней встал весь зал!

Свой компас земной

Несмотря на такую увлечённость любимым делом, сама Инесса Балабек далека от какого-либо профессионального фанатизма и, как всякая истинная женщина, превыше всех достижений ставит в приоритет интересы семьи.

«Любая профессия имеет свой срок годности, бесконечно человек может реализовываться и развиваться только рядом со своими родными и близкими. И если жизнь поставит меня перед выбором, быть певицей или быть просто женой и матерью, я думаю, что без сомнений и сожалений выберу простое женское счастье. Всё-таки кровь не вода», – улыбается артистка.

Инесса Балабек И по менталитету я больше «восточная» женщина и очень серьёзно отношусь к семье. Да и брак моих собственных родителей – это большой позитивный пример и стимул для создания такой же настоящей, крепкой любящей семьи! Мои папа и мама, Борис Владиславович и Светлана Васильевна Балабек, остаются для меня идеалом в семейных отношениях, в которых любовь и уважение друг к другу только растёт вместе с годами, прожитыми вместе. Своей же «западной» женской ипостасью я считаю свою открытость миру, стремление к новизне опыта, впечатлений! Даже в профессии стараюсь не «вязнуть», сама пробую делать реквизит, оформлять свои концерты, спектакли. Но главное, чем бы я ни занималась, я всегда чувствую любовь, понимание и поддержку своих родных и очень благодарна им за это!

ЕГОРОВА Любовь Анатольевна
член Союза художников России с 2005 года, член международной ассоциации искусств АИАП ЮНЕСКО

1996 – окончила Самарское художественное училище имени К.С. Петрова-Водкина, живописно-педагогическое отделение
2001 – окончила Самарский государственный педагогический университет, факультет ИЗО и ДПИ
2002–2005 – председатель Совета общественной организации «Бордо» по поддержке творческой молодёжи
2006 – принимала участие в международном пленэре «Дружба», Болгария

Принимала участие в региональных и всероссийских выставках Союза художников, автор губернского гранта «Любовь в моём сердце». Её работы находятся в частных коллекциях России, Испании, а также в художественном музее города Стара-Загора (Болгария).

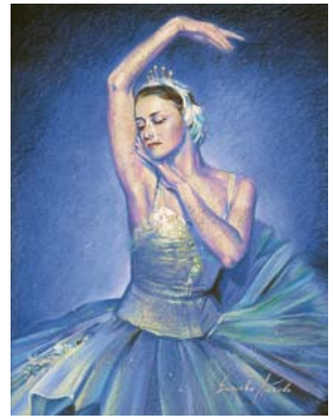
Отдам картину в добрые руки

- **Жёлтые облака**
Холст, масло
- Роспись в ресторане «Сытна хата»

В мастерской самарской художницы Любови Егоровой картин немного. Не часто увидишь её работы и на выставках, в галереях. И при этом – она практически постоянно в работе. Всё дело в том, что Любовь не любит писать картины, как она говорит, абстрактно, «для себя», писать и ставить в салон. Для неё очень важно знать, что картина попала, что называется, «в добрые руки», к конкретному человеку, тому, кому она действительно принесёт радость. А чтобы быть в этом уверенной, предпочитает работать под заказ.
Работа начинается с общения, знакомства, и стоит отметить, что общаться с Любовью очень приятно. «Я стараюсь понять собеседника, найти такие моменты из жизни человека, когда он был счастлив, и сделать так, чтобы моя работа напоминала ему об этих приятных моментах. Порой люди и сами не помнят о хорошем, но в процессе беседы мы к этому всё же приходим», – улыбается Любовь.

Эта мягкая, приветливая девушка волшебным образом **чувствует, что вам нужно**, и в итоге в вашем доме появляется арт-объект, который, как вы понимаете, теперь является его неотъемлемой частью. Причём порой неотъемлемой и в прямом смысле – когда таким арт-объектом становится роспись на стене, фальш-окно, барельеф.
«**В интерьерах интересны объёмные вещи**, – рассказывает художница, – такие детали хочется потрогать, с ними тактильно общаться. Они словно выходят из стены. Можно ставить разное освещение, таким образом получая интересные эффекты: при прямом свете это одно, при боковом – совсем другое впечатление. Люблю работать с фактурами, с необычными красками – золото, серебро добавлять. Это смотрится необычно, эффектно.
При этом я понимаю, что всё это будет долго жить с людьми, они будут на это смотреть каждый день, и очень важно, чтобы увиденное оставляло только самые положительные эмоции. Скажем, человек повесил пейзаж напротив себя, и со временем он становится неотъемлемой частью его личного пространства, его мира. Это очень сильный психологический момент. И если это красиво – то человек уже без этого не может. Уходит куда-нибудь – а там некрасиво. Но в его личном пространстве всё прекрасно! И он смотрит, скажем, на эту аллею, домик, море, и ему хорошо, светло, он успокаивается…
Такая домашняя арт-терапия получается. Когда ты подпитываешься красотой, добротой, светлой энергетикой. Именно с таким позитивным импульсом я и пишу свои работы, именно это стараюсь вложить в каждое своё произведение».

Телефон контакта **+7 927 652 65 09**



- **Взгляд**
Пастель, бумага
- Роспись в ресторане «Джин-Джу»
- **После дождя**
Холст, масло
- **Портрет Плисецкой**
Пастель, бумага
- **Храм апостолов Петра и Павла**
Холст, масло
- Частный интерьер

Победа Василия Веткина

Россия – Мексика 6:0

Впервые в Самаре в спорткомплексе «Грация» прошли крупные международные соревнования по боксу. Матчевая встреча Россия – Мексика в рамках этапа Кубка мира по версии WSB.

текст и фото **Юрий Стрелец**

WSB – эта версия позволяет боксёрам-любителям попробовать облегчённую версию профессионального бокса, не теряя свой статус. Это компромиссный вариант для боксёров и зрителей. Боксёры имеют возможность заработать, зрители наблюдают практически профессиональный бокс. Голый торс бойцов, отсутствие защитных шлемов, девушки модельного вида с табличками раундов в перерывах, а ещё устрашающего вида капы мексиканских боксёров – всё это видимые атрибуты профессионального бокса, которые нравятся зрителям. Самарцы и гости города (в спорткомплексе «Грация» был полный аншлаг) смогли увидеть четыре пятираундовых поединка. Пятый бой тяжеловесов не состоялся из-за болезни мексиканца.

Начали боксёрский вечер легковесы весом до 52 килограммов. Трибуны активно болели за единственного самарского боксёра в составе российской команды – **Василия Веткина.** Боксёр из Новокуйбышевска – титулованный боец, чемпион и вице-чемпион России 2013 и 2014 года. Противостоял Веткину искушённый 28-летний **мексиканец Орландо Утзиль.** Поединок прошёл в равной борьбе с обоюдными шансами. Начало было за Василием, в концовке лучше выглядел мексиканец. Судьи решили в пользу хозяина ринга, чем привели в полное отчаяние Утзиля. Следующие три поединка также по очкам закончились победами российских боксёров.

Россияне **Адлан Абдурашитов, Раджаб Бутаев, Павел Силягин** довели счёт противостояния с южноамериканцами до 4:0. Пятое очко России принёс не выходя на ринг тяжеловес **Максим Бабанин.** Зрители остались довольны содержанием бокса и счётом. Тем более что, несмотря на огромный интерес зрителей, по решению организаторов – Федерации бокса Самарской области – вход был бесплатный и свободный.

Организация турнира прошла на высшем уровне. Такую оценку дали и участники соревнований, и гости, отметив особую заслугу в этом президента Федерации бокса Самарской области Андрея Анатольевича Королёва.

КОРОЛЁВ
Андрей Анатольевич,
президент Федерации бокса Самарской области,
отличник физической культуры и спорта РФ:

Не просто было взять на себя это мероприятие. Предложение, поступившее от Федерации бокса Российской Федерации, провести матчи в Самаре стало для нас неожиданностью. В ноябре у нас стартует чемпионат России, и мы говорили о том, что нагрузка уже большая. Тем не менее, решение о проведении матчей в Самаре нами было принято, несмотря на более чем сжатые сроки подготовки (две с половиной недели) и серьёзную финансовую нагрузку. Понимая уровень ответственности, мы всей командой нашей федерации работали буквально в круглосуточном режиме. Мероприятие такого масштаба прошло впервые в истории бокса Самарской области. Оно очень значимо для всей губернии, для её имиджа, статуса. Мы показали, что готовы к проведению турниров самого высокого ранга. А наши российские спортсмены продемонстрировали достойный уровень бокса.

фото Марины Кейтиной

Андрей Королёв, президент Федерации бокса Самарской области
Александр Клименко, вице-президент Федерации бокса России
Дмитрий Шляхтин, министр спорта Самарской области

RRRvachi покоряют вершины

Отсутствие снега в регионе не останавливает Самарских любителей активного отдыха на снегоходах в своём стремлении к приручению «железного коня».

текст **Ирина Киселенко** фото **из личного архива снегоходчиков**

За годы существования команда RRRvachi собрала самых выносливых и отважных ребят, путешествия которых превращаются в проверку физических способностей в экстремальных условиях. Изначально клуб зародился в Самаре. Сейчас в него входят снегоходчики из разных регионов: Самара, Москва, Екатеринбург, Красноярск, Абакан. Уровень катания давно достиг продвинутого, а известность команды вышла за пределы страны.

Освоив самарский рельеф, ребята покорили вершину Эльбруса, горные вершины Кавказа (плато Лаго-Наки), пересекали известную зону аномалий – Перевал Дятлова (Северный Урал). Излюбленным местом катания стал природный парк Ергаки (горный массив в Западном Саяне) и посёлок Приисковый (республика Хакасия). В последнем завели знакомство со всемирно известным американским прорайдером Крисом Бурандтом, что отразилось на технике катания и расширило кругозор в профессиональном оборудовании и экипировке.

Сегодня их одевает российский представитель зарубежной компании – лидер по производству одежды, очков и шлемов, разработанных специально для снегоходчиков. А сами снегоходы подбираются исходя из последних тенденций мира техники.

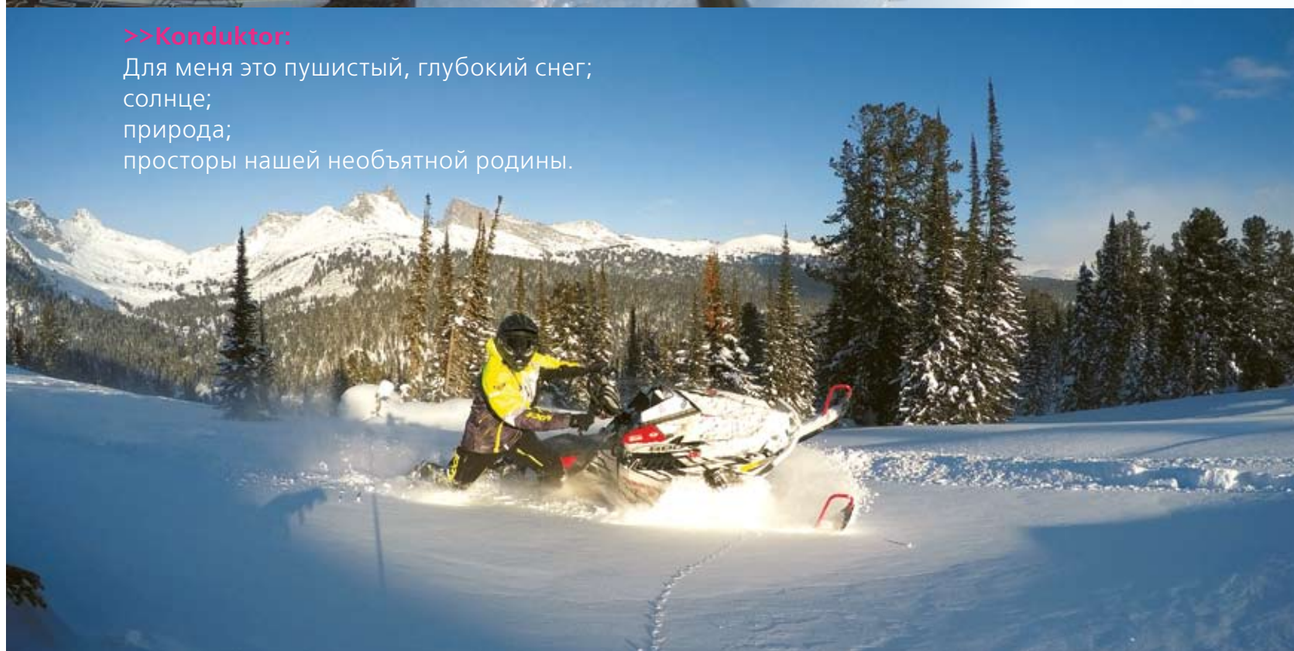
Захватывающие трюки, виртуозные прыжки, агрессивные прокаты в комбинированных условиях: в горах, на сложном рельефе и рыхлом снегу – взрывают социальные сети и видеохостинг You Tube.

>> Alexey KS:
Вот заводишь снегоход,
Понимаешь – ща попрёёёт!
Встал, зажал курок, и вот,
Ты в раю – душа поёт!

Что ж такое снегоход?

>>Komrad:
Снегоход даёт понять –
на свободе ты опять!

>>Konduktor:
Для меня это пушистый, глубокий снег;
солнце;
природа;
просторы нашей необъятной родины.



Растим чемпионов

Чемпион мира Шамиль Аббасов и Алексей Ряскок

Алексей Ряскок
президент Федерации профессионального кикбоксинга Самарской области
Выступал за сборную Самарской области, затем 7 лет – за сборную России. После завершения карьеры спортсмена начал тренировать сначала сборную по контактному карате, позже – по кикбоксингу. Под руководством Алексея Ряскова спортсмены Самарской области стали чемпионами России, Европы, мира.

текст **Юлия Галочкина** фото **Юлия Волкова**

23 февраля 2015 года в Самаре состоялось торжественное открытие нового зала Федерации профессионального кикбоксинга Самарской области на Ленинской, 202. Многие гости, представители прессы, присутствующие на празднике, с удивлением узнали, что, оказывается, наши самарские спортсмены-кикбоксеры – лучшие в России! Что у нас есть и чемпионы Европы, и мира! Почему же об этом до обидного мало говорят в прессе? Почему мы не видим торжественного чествования наших чемпионов спортивным руководством города, области?

С этими вопросами мы обратились к президенту Федерации Алексею Ряскову.
– Для меня был очень счастливым 2013 год – сразу два спортсмена стали чемпионами мира: Шамиль Аббасов и Михаил Тютерев. Я написал тогда министру спорта, рассказал о выдающихся достижениях наших спортсменов. Министр нас поздравил в газете, и дальше этого не пошло. С одной стороны – понятно, ведь кикбоксинг – не олимпийский вид спорта. С другой – несколько обидно, что победы самарцев остаются практически незамеченными.
Мы, конечно, духом не падаем, надеемся на свои силы, на тех людей, которые ходят к нам тренироваться, на коммерческие структуры. Но если бы у нас было хоть небольшое финансирование от государства, у нас была бы сильнейшая команда в России, да так оно уже и есть на самом деле! На данный момент у нас два первых номера в России, они взрослые люди, у них семьи, им нужно зарабатывать. Конечно, мы стараемся, привлекаем спонсоров, но нам требуется поддержка. Мы же ещё и детскую сборную растим, есть перспективные юноши.

На открытии нового зала

А нужно и форму приобрести, и на соревнования отправлять. Дети у нас занимаются из простых семей, для них это серьёзные расходы, и мы всё оплачиваем сами.
Самое главное – у нас есть опыт, как вырастить из детей серьёзных спортсменов. Это и социально очень важное направление. Мы же видим, как молодёжь зачастую проводит время: пьёт, травится, ведёт себя непотребно. У нас даже есть мысль собрать группу из ребят, которые ведут асоциальный образ жизни, и провести турнир с их участием. Пусть они ходят к нам, тренируются, дышат чистой атмосферой. Словом, получат шанс начать новую жизнь. Есть ещё один проект, достаточно добрый, – из детского дома набрать группу, которая будет у нас тренироваться, уже и договорённость есть.
Сегодня у нас есть прекрасный зал, мы вложили в него деньги, и нам радостно, что такое чудо сотворили. Хотелось бы открыть филиалы и в других наших городах – Новокуйбышевске, Тольятти, приобщать молодёжь к спорту, к здоровому образу жизни.
Кикбоксинг – один из самых зрелищных видов спорта. У нас патриотичная команда, лучшие в стране спортсмены, растёт перспективная молодёжь. И очень хочется, чтобы наши достижения не остались незамеченными.

«Золотая лига»

Самара впервые в своей истории приняла клубный чемпионат Европы по дзюдо «Золотая лига»

текст и фото **Юрий Стрелец**

Организация подобных турниров в ожидании предстоящего чемпионата мира по футболу крайне важна для столицы Самарского региона. В этом году формат соревнований изменился. Из-за большого числа спортсменов «Золотую лигу» разделили на два дивизиона. Сильнейшие выясняли отношения на берегах Волги по формуле – восемь мужских и семь женских команд, остальные команды боролись в этот же день за попадание на следующий год в число сильнейших в голландском Хоффдорпе.
Тагир Хайбулаев – олимпийский чемпион по дзюдо, гордость нашего города. Во многом из-за него Самара и удостоилась чести принять «Золотую лигу». Самарцы были уверены, что наконец-то они увидят своего знаменитого чемпиона на татами, но, увы, не случилось. Спортивная жизнь на высшем уровне не так проста, и все нюансы понять сложно.
Но на татами МТЛ-Арены в формате «стенка на стенку» (команда на команду) выходило много именитых борцов, в числе которых и самарская дзюдоистка **Ирина Заблудина.** Она выступала за женскую команду «Явара-Нева» из Санкт-Петербурга, завоевав «бронзу». Ещё одно третье место у француженок из клуба «Понто-Комбо». Чемпионками стали турчанки из «Галатасарая». Они в главном финале оказались сильнее итальянок из «Фьямме Джалле».
У мужчин в финале сошлись российские дзюдоисты из «Явара-Невы» и «Динамо» из Северной Осетии. Звёздные дзюдоисты из северной столицы не оставили никаких шансов осетинским борцам. «Явара-Нева» в восьмой раз стала клубным чемпионом Европы. Их главный конкурент, семикратный чемпион Европы немецкий «Авенсберг», на этот раз довольствовался третьим местом, разделив его с французским «Леваллуа». Соревнования Самара провела достойно. Что должно позитивно сказаться на имидже нашего региона в России и за рубежом.

Танцы на паркете

Ну какие ещё соревнования могут похвастаться такой статистикой: почти три тысячи участников или около полутора тысяч пар?

текст и фото **Юрий Стрелец**

Далеко не на всех соревнованиях столько зрителей собирается на трибунах, а тут тысячи танцующих спортсменов. Однако это факт – столько танцоров самого разного возраста (дети, юноши, молодёжь, взрослые) собрал **Кубок губернатора Самарской области по спортивным танцам «Жемчужина Поволжья-2015».** Танцоры представляли 144 танцевальных клуба из разных городов России и Казахстана. Соревнования стали самыми масштабными в истории ПФО. И это не случайно.

В рамках танцевального турнира прошли первенство и чемпионат Приволжского федерального округа. По итогам этих соревнований формируется состав для участия в первенстве и чемпионате России. Отсюда такой интерес и количество спортсменов.

Среди молодёжи в латиноамериканской программе отличились самарские пары **Артём Свирюков** и **Елизавета Романова** (золото), **Артём Сорокин** и **Анастасия Суровова** (серебро). Их неистово поддерживали самарские зрители и коллеги. Временами накал боления был сродни футбольному. Что было несколько непривычно. Своё поле, или, точнее, паркет помогает. Самарские танцоры выступили достойно. Отличились в разных номинациях и возрастных категориях. В чемпионате ПФО серебро у **Игоря Горшинева** и **Валерии Казаковой** (танцевально-спортивный клуб «СКА»). После этого успеха они получили международный класс и звание мастеров спорта России.

Звуки весёлого города

текст и фото **Анатолий Семёнов**

В 2001 году «Старый город» Вены был включён в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Здесь находятся знаменитая Венская опера, великолепный Бургтеатр и величественный собор Святого Стефана, а также множество барочных дворцов, роскошных старинных отелей и магазинов. А с шестнадцатого века Вена по праву считается ещё и музыкальной столицей Европы.

В восемнадцатом веке за роскошь и музыку Вену окрестили «весёлым городом». И по сей день, стоит только произнести «Вена», как в голове тотчас зазвучат пленительные мелодии вальсов, зашелестит листвой Венский лес и заиграет солнечными бликами «Голубой Дунай».

Моцарт

Вена и музыка – неразделимы. Здесь жили и творили Гайдн и Шуберт, Вагнер и Легар, Малер и Брамс. Отовсюду тут доносятся знакомые мелодии вальсов Штрауса, сонат Бетховена и менуэтов Моцарта.

...За годы жизни в Вене Вольфганг Амадей Моцарт сменил несколько квартир, и его женой стала дочь хозяев одной из них. В 1782 году Моцарт и Констанция Вебер обвенчались в соборе Святого Стефана. Совсем рядом с ним молодая семья и поселилась в 1784 году. Их апартаменты располагались на втором этаже дома по адресу Domgasse, 5. Это единственная уцелевшая квартира из десятка других, которые Моцарт успел поменять в Вене. Кстати, одна из них располагалась неподалёку, в конце узенькой улочки Блутгассе. В эти годы Моцарт занимал должность придворного композитора и уже стал довольно популярным, но, как и раньше, его материальное положение оставалось весьма нестабильным. Это и заставляло его так часто менять место жительства.

Но в квартире дома 5 на улице Домгассе великий композитор прожил дольше, чем в любой другой, и именно здесь венский гений создал одно из самых знаменитых своих творений – гениальную оперу «Женитьба Фигаро». Поэтому до недавнего времени Дом-музей Моцарта даже называли... домом Фигаро.

Найти это здание несложно. Просто за апсидой собора Святого Стефана на Stefansplatz надо пройти в арку дома 5А.

Кстати, с этим величественным древним собором в судьбе композитора вообще много что было связано. Здесь в 1782 году Моцарт венчался с Констанцией. Тут же потом крестили их детей. Незадолго до смерти Моцарт был назначен капельмейстером именно этого собора. А 6 декабря 1791 года в часовне Kruzifixkapelle того же самого собора Святого Стефана прошла церемония отпевания 35-летнего гения.

Самое удивительное, что в этом же соборе начинал свой творческий путь и старший друг Моцарта – Йозеф Гайдн. Целых девять лет, начиная с 1740 года, он вместе со своим братом Михаэлем пел здесь в хоре мальчиков. А 26 ноября 1760 года здесь же и венчался.

…Ну а всемирно известная Венская опера открылась 25 июня 1869 года постановкой гениальной оперы Моцарта «Дон Жуан». К празднованию 250-летия со дня рождения Маэстро в 2006 году здание на улице Домгассе отремонтировали, и теперь музей композитора размещается на всех трёх этажах его мемориального дома. Налицо улучшение жилищного положения!

Ресторан! Музей?

В Вене огромное количество как уютных небольших кофеен, так и старинных пафосных ресторанов. Но немногие могут гордиться тем, что в них столовались великие мира сего и знаменитости разных эпох.

Одно из таких исторических заведений – эксцентричный ресторан-музей Marchfelderhof, открытый в 1843 году в ближнем предместье столицы. Ресторан находится в пяти километрах от Вены, и случайных клиентов здесь не бывает. Тем не менее он всегда забит до отказа, поэтому без заблаговременного бронирования не обойтись. Особо важных гостей встречает и приветствует лично управляющий директор – господин Гроссман.

Этот замечательный ресторан столь же уникален в познавательном плане, сколь и приятен с гастрономической точки зрения. Владельцы собрали здесь огромное количество исторических реликвий. Например, множество памятных вещей времён австро-венгерской монархии, в том числе подарков и сувениров от легендарного императора Франца Иосифа I и его супруги, императрицы Сисси. Всемирно известная венценосная пара очень любила посещать это приятное заведение.

За долгие годы здесь побывали десятки мировых музыкальных суперзвёзд. Сюда заглядывали великие Луи Армстронг и Герберт фон Карайян. Здесь трапезничали гениальные тенора Хосе Каррерас и Пласидо Доминго. Гостями уютного заведения были легендарные рок-группы, в числе которых Kiss, Jethro Tull, Uriah Heep, Nazareth и Bee Gees. Ну а после визита сюда незабвенной Элизабет Тейлор в меню ресторана даже появилось блюдо, посвящённое великой актрисе. Перебывало здесь и множество знаменитых политиков, президентов и канцлеров. Не случайно все стены ресторана Marchfelderhof сплошь увешаны латунными табличками с именами побывавших здесь знаменитостей, фотографиями с их автографами, а также подарками и сувенирами. Звёздами отмечены те столы и места, где трапезничали эти VIP-персоны.

Так вот, моё место в разные годы до меня «осчастливили» американский политик Генри Киссинджер, великие актрисы Джина Лоллобриджида и Элизабет Тейлор, рок-идол Дэвид Боуи, группа Bee Gees, а также короли джаза Нат Кинг Коул и Фрэнк Синатра.

...Неплохое соседство, не правда ли?

Собор Святого Стефана

Дорога Моцарта от его дома к собору Святого Стефана

Кабачок «Милый Августин»

Милый Августин

Самое древнее здание Вены располагается в «Старом городе» по адресу Fleischmarkt, 11. Эта башня с крутой крышей построена приблизительно в 1200 году. Любопытно, что здесь всегда размещался трактир. Согласно сохранившимся документам среди названий этого заведения были, например, «Красная небольшая крыша» и «Золотой ангел». С 1500 года трактир стал называться «Жёлтый орёл». Позже он приобрёл своё нынешнее «имя» – Griechenbeisl, что в переводе означает: «Греческая таверна» (в XVI веке здесь был целый квартал с греческими лавками и мастерскими).

Удивительно, что интересующий нас кабачок «Грихенбайзл» многим больше известен под названием Der Lieber Augustin. То есть «Милый Августин». История эта уходит корнями в средние века.

…1679 год. В городе Вене, как и во всей остальной Европе, свирепствует эпидемия чумы, выкашивающая тысячи людей. Бродячий волынщик Маркс Августин, как всегда крепко нагрузившись, вывалился из нашего трактира и по дороге домой навернулся в чумную яму. Оказавшись в яме, куда тогда сваливали тела умерших от чумы, он мгновенно протрезвел и стал громко горланить: *«Ах, мой милый Августин! Августин! Августин!»*. Проходившие неподалёку люди услышали его вопли и помогли выбраться. Тогда-то и родилась эта ныне знаменитая венская народная песенка.

Самое интересное, что упомянутый Августин чумой так и не заразился. Но ирония заключается в том, что ровно шесть лет спустя он всё-таки отдал Богу душу, отравившись алкоголем.

Теперь огромная фигура Августина красуется высоко на фасаде здания старейшей таверны города Вены.

Не удивительно, что это заведение во все времена становилось местом встреч множества выдающихся людей. Здесь бывали Бетховен и Моцарт, Шуберт и Штраус, Легар и Вагнер, Шаляпин и Паворотти, и многие другие. В одном из залов кабачка на сводчатом потолке можно увидеть автографы, например, Марка Твена и Стефана Цвейга. Оказывается, и чопорные коллеги-писатели тоже не прочь были отхлебнуть венского пивка из массивных кружек с металлическими крышками.

Рождественский базар на Ратушной площади

Венские фиакры

Символы Вены

Любопытная картинка из венской жизни: автомобильный поток, двигающийся медленно и почему-то... бесшумно. Оказывается, машины буквально «плетутся» вслед за фиакром, которому по местным законам предоставляется преимущество в транспортном движении. При этом сигналить категорически запрещено. Весьма интересно было бы спроецировать всё это на российские дороги.

Конечно, в наши дни карета, запряжённая парой лошадей, скорее даже не транспорт, а самый узнаваемый символ и типичная примета австрийской столицы. Первые конные экипажи начали колесить по венским улицам начиная ещё с XVII столетия, а уже в девятнадцатом веке этот транспортный «парк» насчитывал несколько тысяч фиакров. Лошадей украшали нарядной сбруей, а возницы щеголяли в модных фирменных котелках. В конце двадцатого века лошадям стали надевать специальные шоры, чтобы они не пугались активного уличного движения. А в последние годы владельцев фиакров обязали подвязывать животным... подгузники. Дело в том, что раньше венские улицы чистили и убирали специализированные службы, которые неплохо зарабатывали на продаже конского навоза для нужд сельского хозяйства. Без них уборка за лошадьми превратилась в серьёзную проблему.

Но проблемы на этом не заканчиваются. В столице катастрофически не хватает мест для стоянок, поэтому ежедневно ездить нельзя. Чтобы хоть как-то систематизировать ситуацию, лицензированным фиакрам выдаются специальные карточки – красные или зелёные, дающие право работы по чётным либо нечётным дням. Но, несмотря ни на что, на сегодняшний день в Вене пока ещё работают 150 фиакров. Причём почти треть «водителей» составляют представительницы слабого пола.

И ведь желающих поностальгировать по давно ушедшей эпохе, а заодно и прокатиться по-прежнему немало. Безусловно, самые активные категории клиентов – это туристы и новобрачные. Иногда они совпадают. Съездить можно по маленькому, а можно и по большому... Кольцу! Двадцатиминутная малая кольцевая экскурсия по старому городу обойдется клиенту в 55 евро, а большая, через весь старый город, – 80. Пассажиров фиакры берут только в порядке живой очереди. И только на специальных стоянках. «Проголосовать» не получится. Так же, как пролезть без очереди. Самая большая стоянка венских фиакров находится в самом центре, на площади Штефансплац возле грандиозного собора Святого Стефана.

Ещё одним историческим символом Вены является Ратушная площадь. Сама Ратуша, доминирующая над площадью, имеет почтовый адрес: площадь Фридриха Шмидта, дом 1. Названа она так в честь венского архитектора Фридриха фон Шмидта, который в 1868 году выиграл международный конкурс на лучший проект, опередив шестьдесят четырёх архитекторов из разных стран.

На Ратушной площади Вены ежегодно в середине ноября открывается знаменитый на весь мир рождественский базар Wiener Adventzauber. А традицию проводить такое мероприятие перед венской ратушей заложил ещё герцог Альбрехт I, издавший в 1298 году указ о проведении «Декабрьского базара». Здесь же по традиции установлена главная ёлка Австрии. Каждый год одна из федеральных земель дарит столице страны свою зелёную красавицу. На площади также размещается более 150 павильонов и киосков, в которых можно приобрести разнообразные ёлочные украшения и сувениры. Здесь же можно отведать венские деликатесы и согреться знаменитым рождественским пуншем.

Поистине, Рождество в Вене – подлинный праздник, который должен навсегда поселится в тебе! С пряными запахами, звонким смехом, чарующей музыкой и яркими огнями, освещающими людям дорогу в зимней ночи! …В ночи, пропитанной звуками весёлого города. Как сказал бы Моцарт: «Eine kleine nachtmusik!»

КонсультантПлюс
надежная правовая поддержка

Профессиональный подход
– правильные решения

ДЕЛЬТА ИНФОРМ

Компания «Дельта-информ»

- региональный информационный центр Общероссийской Сети распространения правовой информации КонсультантПлюс по Самаре и Самарской области;
- предоставляет полный комплекс услуг по продажам и сопровождению систем КонсультантПлюс, проведению бизнес-семинаров и сдачи бухгалтерской и налоговой отчетности через Интернет.

Качество нашего сервиса

Для нас очень важна наша репутация, поэтому в нашей компании введен многоуровневый контроль качества услуг. Это позволяет нам быть уверенными в том, что наши клиенты получают только высококачественный сервис.

Продажа и сопровождение систем КонсультантПлюс

- Подбор оптимального для Вас комплекта.
- Пополнение систем по согласованному с Вами графику.
- Помощь в поиске конкретных документов и информирование об изменениях в законодательстве.

Информационная поддержка

- «Горячая линия» - оперативное решение Ваших вопросов по работе с КонсультантПлюс.
- Предоставление отдельных документов, не вошедших в Ваши системы КонсультантПлюс.
- Предоставление редких документов законодательства Самарской области по индивидуальным запросам.
- Подборки мнений официальных органов (на основании нормативных документов и консультаций в рамках систем КонсультантПлюс).

Обучение

Тематические семинары: практическое применение СПС КонсультантПлюс при решении вопросов бухгалтерского и налогового учета, права, кадрового дела. Всем успешно прошедшим обучение выдается именной Сертификат.

Персональный подход

Каждому пользователю КонсультантПлюс выделяется персональный специалист, к которому можно обратиться по любым вопросам обслуживания справочно правовой системы.

Дополнительно

- Сдача бухгалтерской и налоговой отчетности через Интернет («Контур-экстерн»).
- Семинары по горячим вопросам бухгалтерского и налогового учета, гражданского, трудового законодательства, других областей права с привлечением известных специалистов.

(846) 270-23-26 www.delta-i.ru

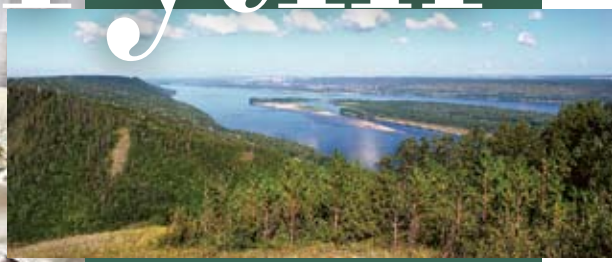
Наш «Бристоль-Жигули» мир уюта, комфорта,

Мир людей, чьи *мечты* воплощенье нашли.

В старом городе свет современного порта

Для прибытия в счастье!

«Бристоль-Жигули»



Самара, улица Куйбышева, 111

443099 Россия +7 (846) 331•6•555 www.bristol-zhiguly.ru