



Признание

текст | Юлия Галочкина
фото | из архива Самарской областной организации Союза журналистов РФ

Надежда Юрьевна ЛОКТЕВА

Выпускница журфака МГУ, сотрудничает с самарскими и российскими СМИ, интернет-порталами, ведёт блог: lassiriel.livejournal.com

Разрешите представить: Надежда Локтева – корреспондент Областного журнала «Самара и Губерния», журналист, блогер, путешественник, участник исторических ролевых игр и реконструкций, а с недавнего времени – обладатель почётного звания «Золотое перо губернии». Столь высокую оценку коллег-журналистов Надежда заслужила не только талантом, великолепным владением словом, но и своим особым, авторским взглядом на происходящее. И пусть порой говорят, что журналист должен только информировать читателя, а сам при этом оставаться беспристрастным, позволим с этим не согласиться.

«...Наверное, одно из самых сильных впечатлений от этого дня поездки – ощущение непрерывной гонки, лихорадочного марафона, когда нельзя задерживаться, когда нет вре-

мени и надо всё успеть – за какие-то два-три оставшихся часа. Достичь, поклониться святыне – и оторвать себя с кровью, потому что – уже успело прирасти, сплестись невидимыми струнками, пустить корни вглубь сердца...» (из серии репортажей из Сербии «Где цветут Косовские божуры» в Областном журнале «Самара и Губерния», 2012). Вот так, из глубины сердца Надежда рассказывает нам о поруганных сербских православных святынях, о любви и войне, о жизни и вере.

Но Сербия – не единственный источник вдохновения для автора. Многие губернские сёла встречали у себя смелую девушку, путешествующую по Самарской области с рюкзаком за плечами. А мы благодаря этим путешествиям узнавали о самых труднодоступных уголках губернии. Таких, например, как село Аскулы.

«...Что-то есть особенное, таинственное в местах, подобных Аскулам: сначала они невольно вызывают смутный трепет и отторжение, как неудобным кажется брошенный дом – словно тело, покинутое душой. Нужно время, чтобы стать чуточку своим там, среди огородов, заросших бурьяном; там, где в дурманном мареве болиголова столбами стоит ветхая старина; чтобы прикоснувшись ладонью к посеребрённому годами дереву старого сруба, ощутить тепло рук живших здесь людей. Чтобы время, застывшее с незапамятных времён, стало постепенно отдавать свои тайны...» (из серии репортажей «Аскулы — сердце Самарской Луки», Областной журнал «Самара и Губерния», 2001).

На торжественной церемонии подведения итогов конкурса «Золотое перо губернии» в беседе с губернатором Николаем Меркушкиным Надежда Локтева пообещала максимально реализовать свой потенциал. А значит, мы ещё не раз будем читать её репортажи, написанные с пристрастием, из самой глубины сердца.

– Думаю, что столь высокая оценка, почётное звание «Золотое перо губернии» – не столько повод для гордости, сколько огромный кредит доверия, стимул писать так, чтобы не было стыдно за полученную награду. И вместе с тем такое признание окрыляет, чувствуешь мощную поддержку, веру, любовь многих людей, коллег и читателей. Спасибо вам, что вы в меня верите!