



МБУК Сергиевский
историко-краеведческий
МУЗЕЙ

ТВОРЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВАМ СЕРГИЕВСКОГО ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ – 10 ЛЕТ!

текст Юлия Леонтьева



В свой юбилейный год фольклорно-этнографический ансамбль «Зорица» и театральный коллектив «Светлица» продолжают радовать гостей Сергиевского историко-краеведческого музея фольклорными праздниками, тематическими и детскими театрализованными экскурсиями, мастер-классами. Для посетителей любого возраста каждый интерактивный проект музея с участием талантливых, самобытных артистов становится настоящим событием – ярким, запоминающимся, вызывающим желание возвращаться сюда вновь и вновь!



Д

есять лет назад Сергиевский историко-краеведческий музей, откликаясь на динамику современной жизни, успешно начал использовать в своей деятельности инновационные формы работы с привлечением творческих коллективов. Именно тогда на базе музея были созданы фольклорно-этнографический ансамбль «Зорица» и театр «Светлица», которые совсем скоро будут праздновать юбилей.

«Каким должен быть современный музей? Ответ на этот вопрос не может быть однозначным, – говорит директор музея, Татьяна Ивановна Свиридова. – Многие заблуждаются, думая, что это место, где должно храниться исключительно прошлое, «пыль веков». Да, бесспорно, музей является хранилищем исторической памяти, художественных ценностей и материальных свидетельств человеческой деятельности. В музее встречаются прошлое и настоящее. Здесь, проходя по залам, явственно чувствуется, как дух ушедшего времени наполняет нас. Но жизнь не стоит на месте, и сегодня музеи не просто сохраняют наследие, но и находят новые способы взаимодействия с посетителями, формируя современное культурное пространство, способствуя творческой самореализации личности. Помимо сохранения истории, Сергиевский историко-краеведческий музей пользуется современными инструментами для привлечения аудитории, особенно в работе с молодёжью. Современное молодое поколение – с совершенно иным мышлением и кругозором. Оно хочет быть участником, хочет прийти в музей и поучаствовать в его деятельности. Поэтому, кроме нашей основной задачи – сохранения исторического прошлого, мы применяем интерактивные формы работы, чтобы посетитель пришёл, поучаствовал и стал вместе с нами создателем».

ФОЛЬКЛОРНО-ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ «ЗОРИЦА»

В 2013 году в музее был сформирован фольклорно-этнографический ансамбль «Зорица», участниками которого стали штатные сотрудники музея.

Вскоре были приобретены этнографические костюмы, а в мае 2021 года поступила благотворительная помощь от представителей сообщества «Друзья Сергиевского музея» в виде музыкальных инструментов: звончатых гуслей «Авдоши», кукиглов, флейт и второго комплекта костюмов.

С тех пор уже на протяжении десяти лет с участием ансамбля реализуются музейные программы для туристических групп, жителей и гостей Сергиевского





района, направленные на сохранение, изучение, развитие традиционной культуры народов среднего Поволжья. Программы включают в себя календарные праздники, фольклорные, тематические и театрализованные экскурсии и рассчитаны на посетителей разного возраста. Особым интересом пользуются мероприятия фольклорной тематики: «Рождественские встречи», «Колядки», «Масленица с блинами», «Свадебные обряды», «Жаворонки», «Пасха», «Святая Троица», «Молодецкие забавы», «Тайны бабушкиного сундука», «Как рубаша в поле выросла», «Аз, буки, веди», «От зернышка к хлебушку», «Ткачество», «Тепло и добро печи», «Пасхальные традиции на Руси», «Дом вести – не лапти плести», «Весёлый заигрыш», «Ивана Купала» и другие. Обряды и забавы, которыми наполнена основная часть программ, основаны на этнографических материалах и являются подлинной реконструкцией старинных деревенских гуляний.

В 2023 году в музее продолжают активно разрабатываться новые и дополняться постоянные экспозиционные площадки, сценарии фольклорных праздников. Для большего эмоционального эффекта знакомство начинается с народных распевов. Облечившись в народные костюмы, участники «Зорицы» исполняют народные песни, тем самым создают атмосферу сопричастности событиям давно минувших дней. Такие экскурсии создают возможности не просто информировать, а помогают включиться в диалог культур, прочувствовать характерные особенности музейной историко-культурной среды.

Например, на интерактивной программе «Рубаша в поле выросла» можно познакомиться с этапами обработки льна от начала выращивания и до момента его превращения в полотно и одежду. Можно увидеть изделия, сотканые на ткацком станке: половики, покрывала, скатерти, полотенца, одежду. Самой любимой и распространенной одеждой предков была рубаша, сшитая из льняного полотна.



Большая часть мероприятий в рамках программы «Фольклорно-этнографические праздники в Сергиевском историко-краеведческом музее» проходит в экспозиции «Крестьянская изба». Во время интерактивной экскурсии по «Крестьянской избе» посетители знакомятся с историей жизни древних славян, их семейными традициями, обрядами. В экспозиции расположены и старинные орудия труда, которые использовали наши предки, например, мялка, трепало, гребни для чесания, ткацкий станок и многое другое.

В программе «Дом вести – не лапти плести» становится наглядным объяснение народной пословицы, которая обозначает, что вести домашнее хозяйство – дело хлопотное. Смысл пословицы выражается в умении делать несколько дел сразу, ведь когда лапти плетёшь, не отвлекаешься больше ни на что.

Театрализованное представление «К истокам старины глубокой» проводится театром музея «Светлица». Вместе с фольклорными героями посетители совершают увлекательное путешествие в далёкое-далёкое прошлое, где они знакомятся с Марьей-искусницей – хранительницей мудрости русского народа. Фольклорно-этнографический ансамбль «Зорица» встречает гостей старинными песнями, которые несут тепло и добро, а фольклорный ансамбль «Гуляры» раскрывает тайны звучания инструмента. Игровые хороводы дарят гостям прекрасное настроение.

В программе «Сундучок игрушек» артисты «Зорицы» стараются передать не только эстетическую красоту мира народной музыкальной игрушки, но и приобщить детей к истокам русской народной культуры. Помогают напитать восприимчивую душу ребёнка возвышенными человеческими ценностями, зарождают интерес и уважение к истории России.

С участием ансамбля «Зорица» в Сергиевском музее дети и взрослые знакомятся с обычаями и традициями древних славян. Например, постигают всю глубину, широту и смысл весёлого праздника **Ивана Купала**. День Ивана Купала – праздник древний, полный всевозможных примет, гаданий, легенд, поверий, связанных с водой, огнём и травами.

Фольклорные программы привлекают гостей из разных уголков Самарской области и России, среди них коллектив ГБУК «Самарский областной историко-краеведческий музей им. П.В. Алабина», представители Министерства лесного хозяйства, охраны окружающей среды и природопользования Самарской области, студенты ГБПОУ СО «Сергиевский губернский техникум», воспитанники дошкольных учреждений, учащиеся образовательных учреждений Сергиевского района и Самарской области и другие. Также активные участники программ – детские клубы музея «Театр. Творчество. Дети», клуб особенных детей «Вместе сильнее».

Разнообразие и характерность фольклорно-этнографического ансамбля «Зорица» неизменно покоряет гостей музея разного возраста.



ТЕАТРАЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ «СВЕТЛИЦА»

Ещё одним ярким примером современных форм работы Сергиевского историко-краеведческого музея является «интерактивный музей» – музей-театр, музей-игра, – посетители которого могут в буквальном смысле потрогать сказку руками. Авторские игровые программы реализует театральный коллектив «Светлица», который также состоит из сотрудников музея и в этом году отмечает 10-летний юбилей.

В стенах музея всегда с успехом и живым откликом проходит театрализованная игровая программа по мотивам русской народной сказки «Морозко». Интересные, познавательные и увлекательные интерактивные забавы среди необычных предметов русской старины и объектов волшебных сказок вызывают искренний восторг у юных посетителей. Сказочные персонажи – Мачеха, Настенька, Старуха – становятся непременными участниками представления и раскрывают тайны русской сказки. Ребята оказываются не просто зрителями, но и участниками. Вместе с героями сказки дети поют и танцуют, переживают все перипетии.

«В гостях у Водяного» – развлечение для детей с фрагментами театрализации на свежем воздухе со сказочными героями, различными играми и конкурсами. Вместе с Кики-морой и Лягушкой главный герой готовит детям забавы. Водяному тяжело жить без воды, и ребята наполняют пруд чистой водой. Русалочки появляются в облике красавиц с длинными волосами. Дети с радостью развлекаются, принимают участие в играх, с большим удовольствием демонстрируют свои танцевальные способности. Сказочная история учит быть смелыми и не бояться трудностей. Ребята под впечатлением от того, как интересно и необычно можно провести время в Сергиевском музее.

«Золушка. Музыкальная сказка» погружает всех участников в атмосферу волшебства! Мачеха приказывает Золушке выполнить работу по дому. Дети с удовольствием включаются в игру: складывают яркие атласные ленточки, юные принцессы отдают горох от фасоли, аккуратно, не спеша, раскладывают по тарелочкам. Потом все дружно отправляются «в сад», чтобы посадить кусты роз. Фея прикосновением волшебной палочки к розам вдыхает жизнь и аромат в цветы. И это ещё не все испытания! По полу в избе тянутся радужные домотканые дорожки, их нужно подмести и прибрать. Затем дети украшают Мачехе и её дочкам праздничные бальные платья нарядами бантами. В благодарность за доброту Волшебницы и её помощниц – маленьких фей, Золушка приглашает детей на весёлый танец. Ведь в каждой сказке добро победит, а волшебство подарит радость детям и исполнение заветных желаний!

В театрализованном представлении «Дед Мороз и лето» известный сказочный персонаж оказывается летом в музее, в гостях у ребят. Дед Мороз видит наяву цветы, бабочек, зелёный сад и травку и, наконец-то, понимает, что такое лето. Он несказанно рад добрым деткам, которые помогли исполнить его мечту. Дед Мороз благодарит детей и обещает непременно приехать зимой – с подарками.

В программе «Маша и Медведь» самая озорная девочка на свете, героиня известного российского мультфильма «Маша и Медведь», решает провести спортивный праздник, чтобы определить самых сильных и смелых ребят.

Искреннюю радость доставляют ребятам приключения в поисках золотого ключика вместе со сказочными персонажами в программе «Буратино, лиса Алиса и кот Базилио».

Каждый творческий проект с участием театра «Светлица» превращается в волшебную сказку, помогая ребятам постигать новые знания и обретать полезные навыки.

Весь творческий коллектив Сергиевского историко-краеведческого музея удивляет посетителей не только уникальными предметами старины, но и оригинальными программами, направленными на сохранение и развитие народных традиций. Сотрудники музея создали условия для развития познавательного интереса разновозрастной аудитории к культурному наследию русского народа через знакомство с различными фольклорными жанрами народного творчества.

Участники фольклорно-этнографического ансамбля «Зорица» и театра «Светлица»:

Надежда Таратухина – хранитель музейных предметов

Лидия Мартынова – экскурсовод

Альбина Зевалева – организатор экскурсий

Ольга Реймбаева – музейный смотритель

Зоя Сысоева – музейный смотритель

Юрий Скачков – руководитель фольклорно-этнографического ансамбля «Зорица»

Татьяна Свиридова – директор Сергиевского историко-краеведческого музея, талантливый и креативный организатор новых форм работы

Приглашаем посетить Сергиевский историко-краеведческий музей!

Сергиевский район, с. Сергиевск, ул. Советская, 45

тел. +7 927 026 99 23

www.muzei163.ru

ok.ru/profile/572807614285

vk.com/id465122858

youtube.com/@user-bq9hb5ql6r/featured