

III МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ТАТАРСКОЙ КУЛЬТУРЫ «МИРАС»

фото Александр Колдов

18-19 марта в Доме культуры «Чайка» состоялся III Международный детско-юношеский фестиваль-конкурс татарской культуры «Мирас» («Наследие»). В этом году фестиваль, приуроченный к Году культурного наследия народов России, прошёл под девизом «Сохраняем культурное наследие татарского народа» и собрал более 500 участников в 198 номерах конкурсных выступлений в очно-заочном формате.



высшей школы искусств Казанского государственного института культуры Винера Ахатовна Ганеева.

Фестиваль призван привлечь интерес детей к литературному и культурно-историческому наследию татарского народа, его музыкальному, исполнительскому, художественному и театральному наследию. «Мирас» вносит огромный вклад в сохранение, развитие и популяризацию национально-культурных традиций татарского самодельного народного творчества.

Более 20 лет фестиваль детского художественного творчества проходил в Самаре под названием «Поют татарские дети». С 2017 года фестиваль, который ныне носит название «Мирас» («Наследие»), обрёл новый формат. В программе фестиваля принимают участие юные артисты из детских музыкальных школ, детских школ искусств, студий при домах культуры и учреждениях дополнительного образования. Из года в год растёт количество участников, расширяется география фестиваля. В 2019 году он приобрёл статус международного.

Организатор мероприятия – Самарская областная татарская национально-культурная автономия при поддержке министерства культуры Самарской области, министерства образования и науки Самарской области, администрации городского округа Самары, Министерства культуры Республики Татарстан, Всемирного конгресса татар и государственного казенного учреждения Самарской области «Дом дружбы народов».

Члены жюри фестиваля – видные деятели культуры Республики Татарстан, Республики Башкортостан и Самарской области. Председатель жюри – народная артистка России и Республики Татарстан, лауреат Государственной премии им. Г. Тукая, кавалер трёх орденов (ордена Дружбы народов, ордена «За заслуги перед Республикой Татарстан» и ордена Почёта), солистка Татарского государственного академического театра оперы и балета им. Мусы Джалиля, академик Петровской академии науки и искусства, профессор, заведующая кафедрой сольного народного пения факультета

